

DUFAUX - MARINI

RAPACI

I



LIZARD
edizioni

Dufaux - Marini

RAPACI

1° volume



Dello stesso autore:

LA STELLA DEL DESERTO

-Magic Press

Traduzione: Gianluigi Gasparini

Lettering: Nadege Vaïnas

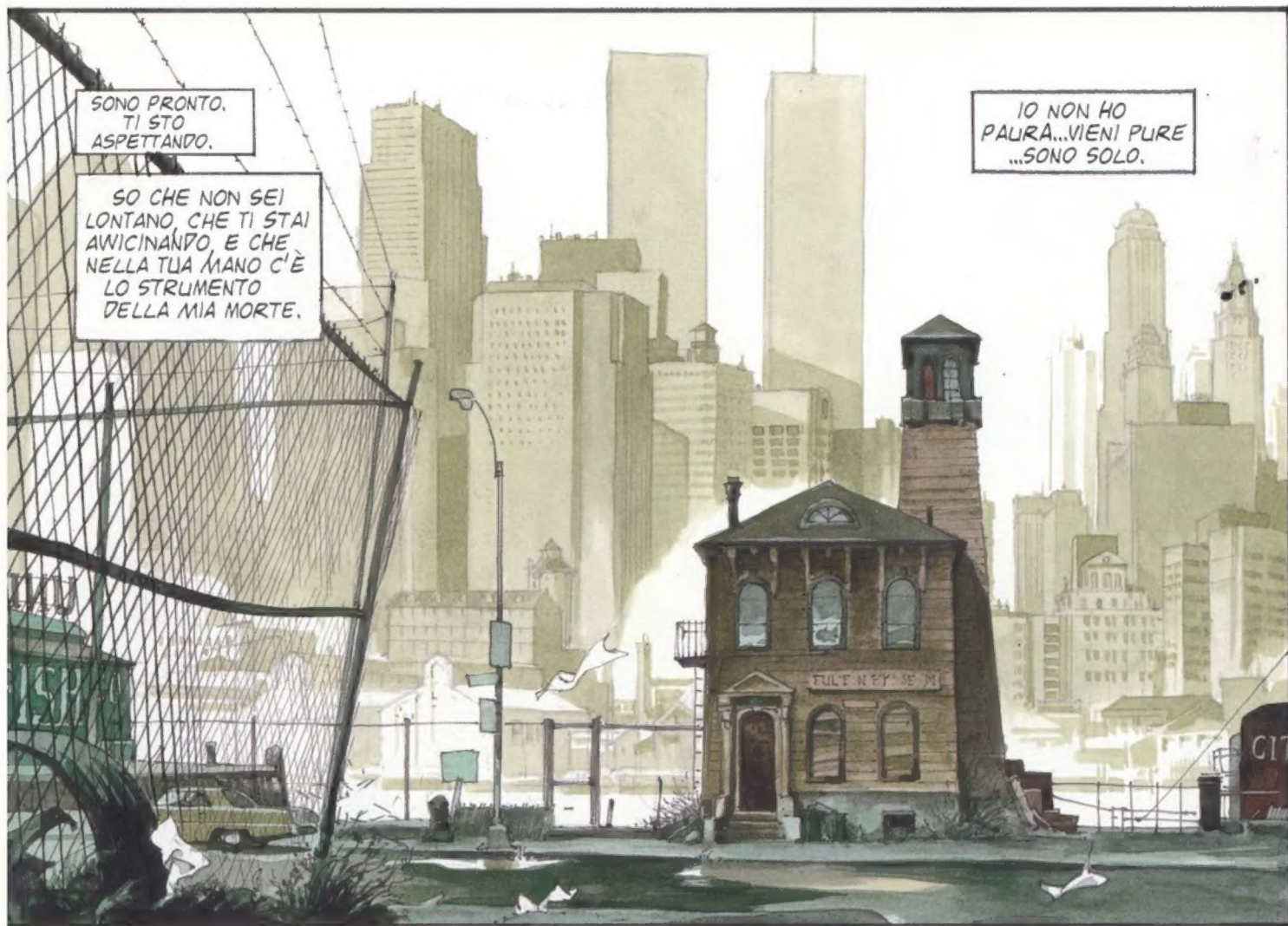
© 1998 - Dargaud s.a.

© 1999 - Lizard Edizioni s.r.l. - Vicolo Margana, 15 - Roma

e. mail Lizarded@Tin.It.

Stampato nel mese di marzo 1999 da Norma Editorial - Spagna

ISBN 88-86456-87-5



SONO PRONTO.
TI STO
ASPETTANDO.

SO CHE NON SEI
LONTANO, CHE TI STAI
AVICINANDO, E CHE
NELLA TUA MANO C'È
LO STRUMENTO
DELLA MIA MORTE.

IO NON HO
PAURA...VIENI PURE
...SONO SOLO.



GLI ALTRI, TUTTI GLI
ALTRI, NON LO SANNO...
NON LO SANNO ANCORA.



SIGNORE...
AIUTAMI! SO CHE
NON SARÀ FACILE.
HO PAURA DI
NON ESSERE
ALL'ALTEZZA.



TENENTE...
ANDIAMO SÌ
RICOMINCIA!





CHI È
LA VITTIMA?

LOUIS LAMOUR
NON C'È MOLTO
DA DIRE. UN ATTORE DI
MEZZA TACCA HA FATTO
QUALCHE PARTICINA A
BROADWAY E POCHI SPICCIOLI
LAVORANDO IN QUALCHE PUB.
VIVEVA SOLO. L'HANNO TROVATO
NEL SUO LETTO. GLI ALTRI
DETTAGLI CONCORDANO
QUASI TUTTI...

YOUR KINGDOM
IS DOOMED



LA SCRITTA
SUL MURO...



IL CORPO
COMPLETAMENTE
SVUOTATO DEL SUO
SANGUE...



E L'AGO
INFILATO DIETRO
ALL'ORECCHIO
DESTRO.

IL TUO REGNO È CONDANNATO



DIETRO
ALL'
ORECCHIO?

SÌ
ANCHE QUI C'ERA
UNA CISTI, COME NEGLI
ALTRI DUE. L'AGO HA
BUCATO LA CISTI.



TRE VITTIME!
TRE VITTIME CON
UNA CISTI DIETRO
ALL'ORECCHIO
DESTRO!!

LO SO È
UNA STORIA
PAZZESCA
!!...



ABBIAMO SCOPERTO
COME HA FATTO
L'ASSASSINO A ENTRARE
NELLA STANZA!

AH!!?





SEI TU?...SÌ, SEI TU...
LA PORTA È APERTA...

ENTRA...



SEI SORPRESO?...TI ASPETTAVI
QUALCOSA DI DIVERSO?...NON
CE N'È PIÙ BISOGNO...NON HO
DOVUTO ATTENDERE IL TUO
ARRIVO PER SPOGLIARMI DI
TUTTO IL SUPERFLUO CHE FINIVA
PER SOMMERGERCI.

SALÌ...
TI STAVO
ASPETTANDO...



VEDI,
SONO SOLO.
GLI ALTRI NON
LO SANNO
ANCORA...



COME SEI BELLO! LA
MORTE HA DUNQUE IL
TUO VISO, I TUOI OCCHI...
GLI OCCHI DI TUA MADRE,
MI RICORDO...È PASSATO
TANTO TEMPO.



SIEDITI...
STAVO PROPRIO
PENSANDO A
TUA MADRE.

ORMAI
È TROPPO
TARDI PER
PENSARE
A LEI.



SIETE
COME TUTTI GLI
ALTRI, NON AVETE
ESITATO A
SACRIFICARLA.

NON
C'ERA SCELTA!
NON VOLEVA
SEGUIRCI.





CAMILLA?...



DOVE TI ERI
CACCIATA? ...NON
TI SENTIVO
PIÙ!

DORMIVI
E COSÌ SONO
SCESA. QUESTO
POSTO È MOLTO
BELLO, MOLTO
CALMO...



HAI
VISTO SAM,
IL MIO
CANE?

ABBAIAVA
E COSÌ L'HO
FATTO TACERE.
NON VOLEVO
CHE TI
SVEGLIASSE.



SE
VUOI PUOI
RIMANERE,
LA CASA È
TUA

PERCHÉ
ME LO DICI?



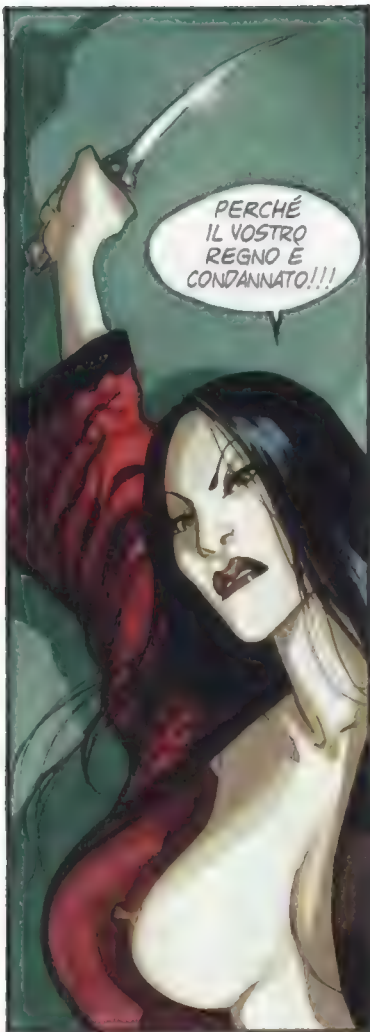
PERCHÉ
VOGLIO TENERTI
QUI...NON HO MAI
INCONTRATO
UNA DONNA
COME TE...



E' VERO.
IO NON
ASSOMIGLIO
A NESSUN'
ALTRA.



E TE LO
DIMOSTRERÒ!

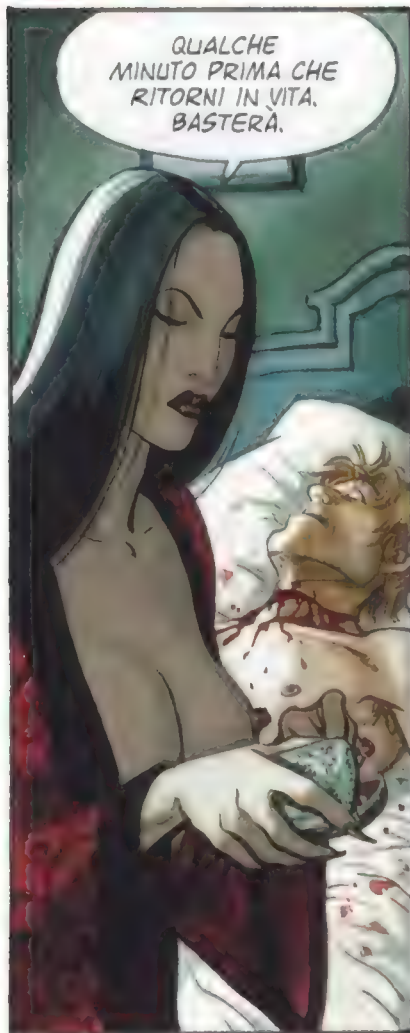


PERCHÉ
IL VOSTRO
REGNO È
CONDANNATO!!!



IL TUO
REGNO È
CONDANNATO.

LO SO.

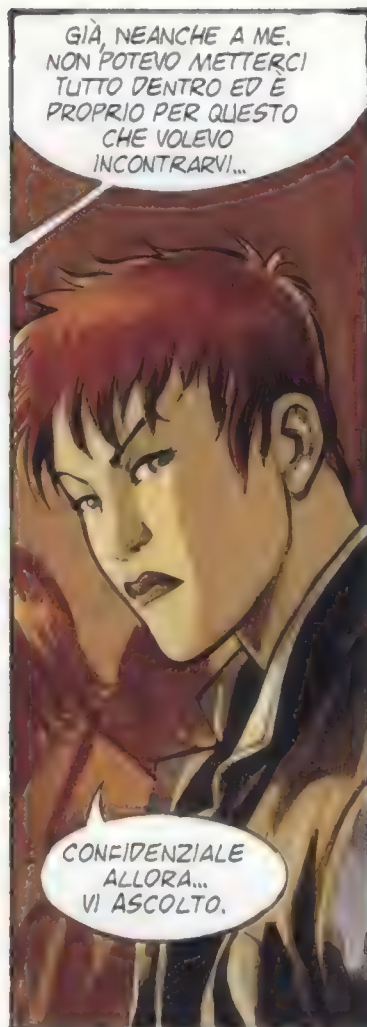


QUALCHE
MINUTO PRIMA CHE
RITORNI IN VITA.
BASTERÀ.



SBRIGATI. LA VITA TORNA.
E CON LEI, FORSE, LA
SPERANZA...ALTRIMENTI
SAREBBE TROPPO
CRUDELE...LASCIAMI
ALMENO QUELLA...





GIÀ, NEANCHE A ME.
NON POTEVO METTERCI
TUTTO DENTRO ED È
PROPRIO PER QUESTO
CHE VOLEVO
INCONTRARVI...

CONFIDENZIALE
ALLORA...
VI ASCOLTO.



QUEI TRE CAZZO DI
CADAVERI NON SONO FATTI
COME NOI!...LI HO SONDATI
FINO ALL'OSSO...NIENTE...
NESSUNA TRACCIA DI
MALATTIE, CONTUSIONI,
LESIONI, INSUFFICIENZA
CARDIACA O RENALE.



OGNI ORGANO, OGNI
VISCERA, SI PRESENTANO
CON UNA FRESCHEZZA DA
NEONATI. UN INTERNO LINDO
E PINTO COME QUELLO DI
UN BEBÉ! MA C'È ANCHE
DI MEGLIO! L'ULTIMA
VITTIMA...

LOUIS LAMOUR...



GIÀ, CHE NOME DEL CAZZO.
EH BENE QUELLO SI
DROGAVA, PROGA PESANTE...
SOLO CHE SE NE POTEVA
FOTTERE ALLEGREMENTE.
LA COCAINA NON HA LASCIATO
ALCUNA TRACCIA NEL SUO
CORPO. ASSIMILATA COME
PEPSI-COLA! ANZI
CON LA PEPSI RIESCO A
TROVARE QUALCHE
TRACCIA!

WAWW!

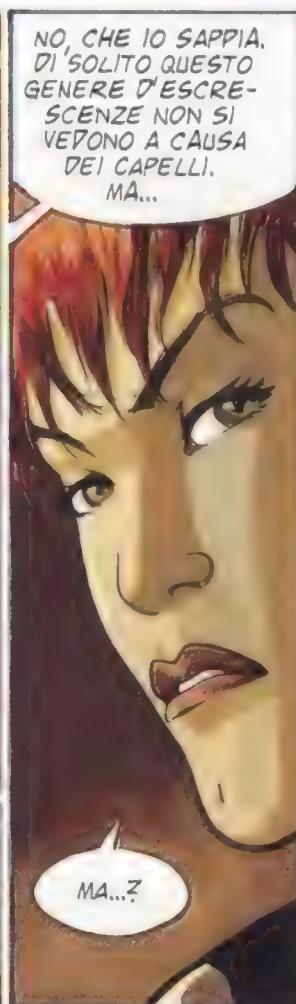


RESTA SOLO LA
PRESENZA DI QUELLE
CAZZO DI CISTI DIETRO
A QUELLE CAZZO
DI ORECCHIE.



VOI NON
AVRETE UNA
CISTI DIETRO
ALL'ORECCHIO,
VERO?

NO.
E VOI?



NO, CHE IO SAPPIA.
DI SOLITO QUESTO
GENERE D'ESCRE-
SCENZE NON SI
VEDONO A CAUSA
DEI CAPELLI.
MA...

MA...?



QUESTO MI RICORDA UN
PARTICOLARE. QUALCUNO
CHE IO SORPRESI UN GIORNO
MENTRE SI TOGLIEVA UNA
PARRUCCA...QUALCUNO
CHE VOI
CONOSCETE...

E CHI È...?

...IL VOSTRO CAPO!
IL NOSTRO CAZZO DI CAPO,
DOVREI DIRE...
JACK FIGGES...

ANCHE LUI HA LO
STESSO GONFIORE
DIETRO ALL'ORECCHIO
DESTRO.



OKAY!
QUELLA È PRO-
PRIO LA SUA
MACCHINA...



ATTENTA!
CE NE SONO DIVERSI!
LÀ DIETRO! FIGGES È
ARRIVATO PER ULTIMO.
SEMBRAVA PIUTTOSTO
NERVOSO. CREDO CHE
AVREMO DELLE BELLE
SORPRESE!!

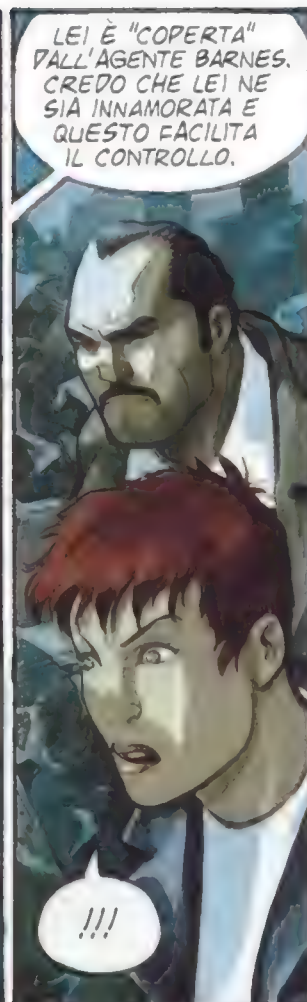
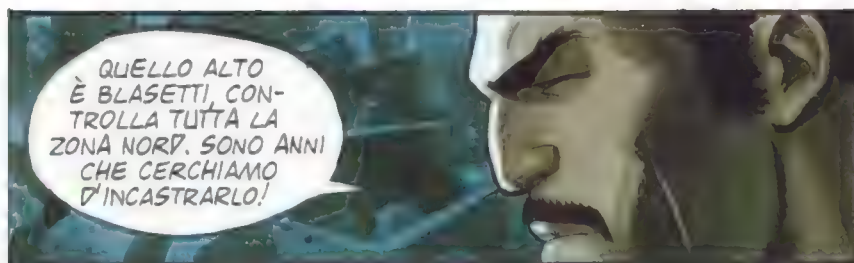
BENE.

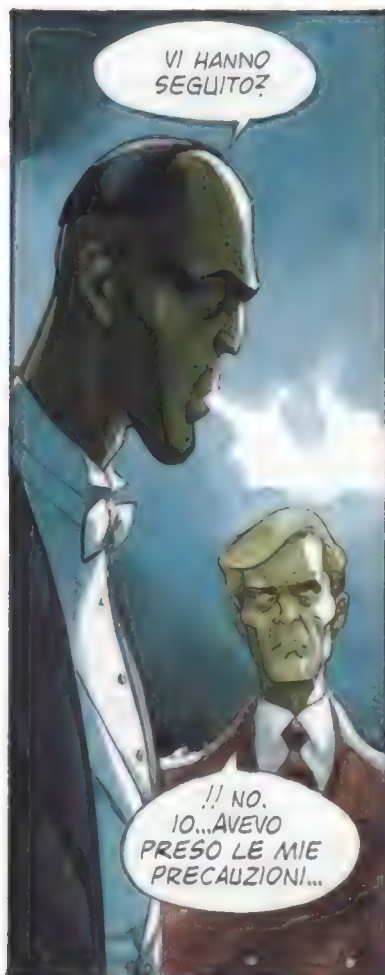


DA
QUESTA
PARTE!
SBRIGATI!!













IL DISORDINE!
...DOVRANNO IMPARARE
A CONOSCERLO DI
NUOVO!...POVERETTI
...E QUESTO NON SARÀ
UNA COSA SEMPLICE
PER LORO!



PER LORO, NIENTE,
SARÀ PIÙ FACILE!
NON HANNO PIÙ UN
FUTURO...NIENT'ALTRO
CHE UN PASSATO!...IL
NOSTRO PASSATO!

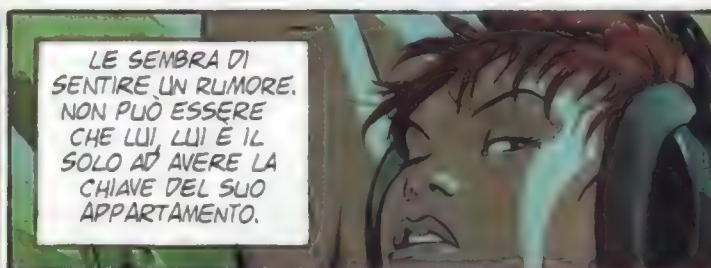


LA NOTTE NON SI È PRESA
LENORE. LEI È RIUSCITA A
RITORNARE A CASA. SONO
PASSATI DIVERSI GIORNI ORMAI.
I GIORNI NECESSARI A SCACCIARE
LA TRISTEZZA, LA COLLERA.

E' STATO PRONUN-
CIATO UN NOME. UN
NOME DI TROPPO.



ALLORA, LEI BLOCCA LA SUA
MENTE, NON VUOLE PIÙ
PENSARE. MA UNA LIEVE
MELODIA SI FA STRADA
NELLE SUE ORECCHIE
...BACH, CANTATA 15... "PERCHÉ
TU NON LASCERAI PIÙ LA
MIA ANIMA ALL'INFERNO!"...



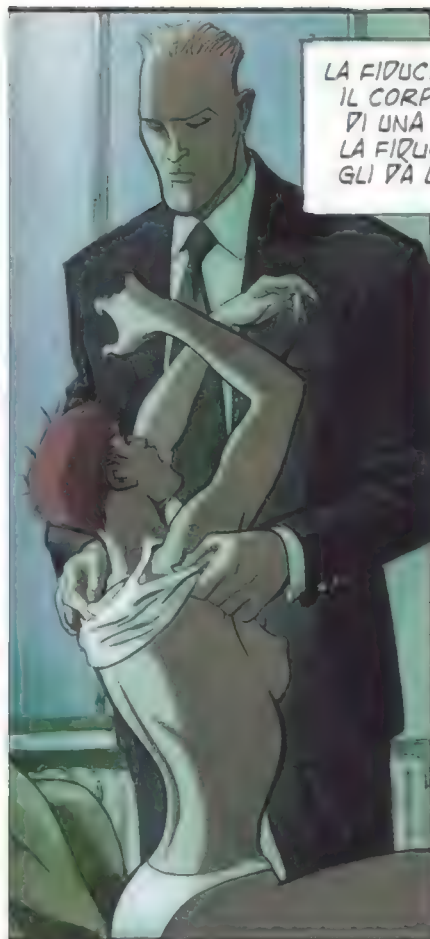
LE SEMBRA DI
SENTIRE UN RUMORE.
NON PUÒ ESSERE
CHE LUI, LUI È IL
SOLO AD AVERE LA
CHIAVE DEL SUO
APPARTAMENTO.



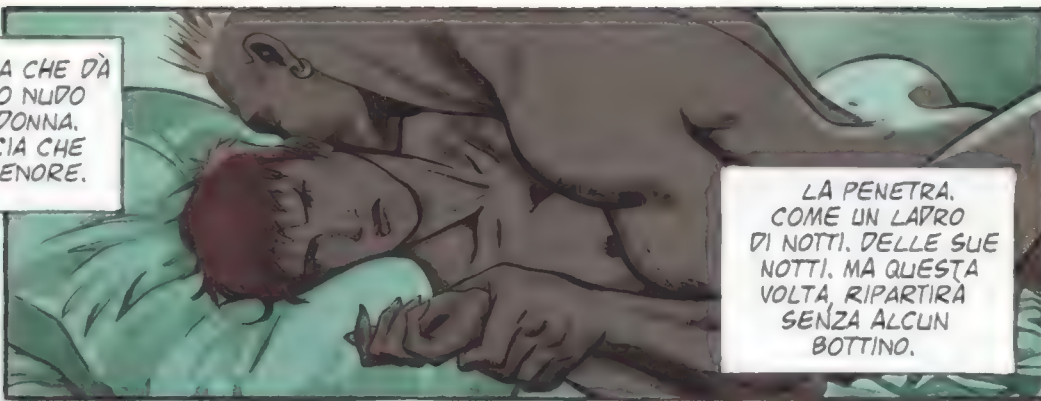
IL CORPO DI UN
UOMO SI CHINA SU
DI LEI. LA MUSICA
DI BACH SFUMA.



SI ENTRA IN
UNA ZONA DI
FIDUCIA.



LA FIDUCIA CHE DÀ
IL CORPO NUDO
DI UNA DONNA.
LA FIDUCIA CHE
GLI DA LENORE.

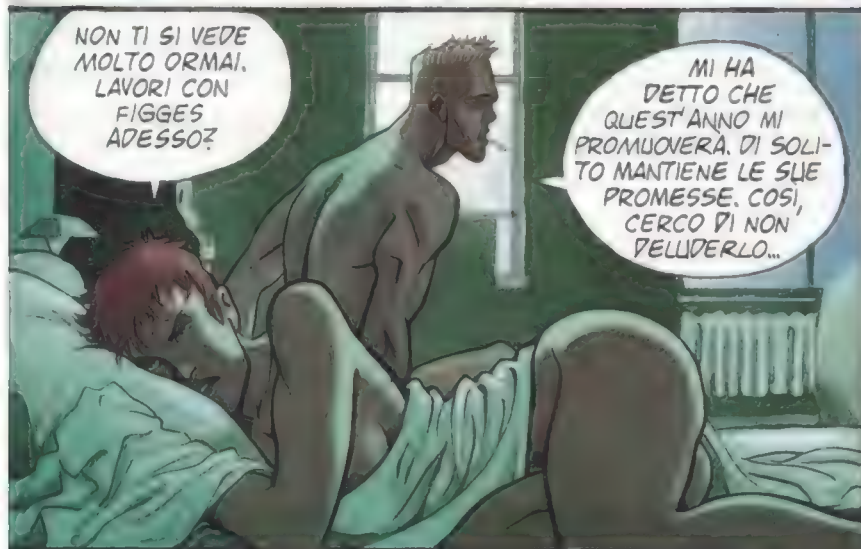


LA PENETRA.
COME UN LAPRO
DI NOTTI. DELLE SUE
NOTTI. MA QUESTA
VOLTA, RIPARTIRÀ
SENZA ALCUN
BOTTINO.



BARNES...

IL SILENZIO.
SONO ORMAI LONTANI.
ALLA FINE È LEI A
PARLARE, PRONUNCIA
IL SUO NOME...



NON TI SI VEDE
MOLTO ORMAI.
LAVORI CON
FIGGES
ADESSO?

MI HA
DETTO CHE
QUEST'ANNO MI
PROMUOVERÀ. DI SOLI-
TO MANTIENE LE SUE
PROMESSE. COSÌ,
CERCO DI NON
DELLUDERLO...



ALLORA,
TI OCCUPI
DI LAVORI
SPORCHI...

DIPENDE
DA COSA INTEN-
DI PER "LAVORI
SPORCHI".

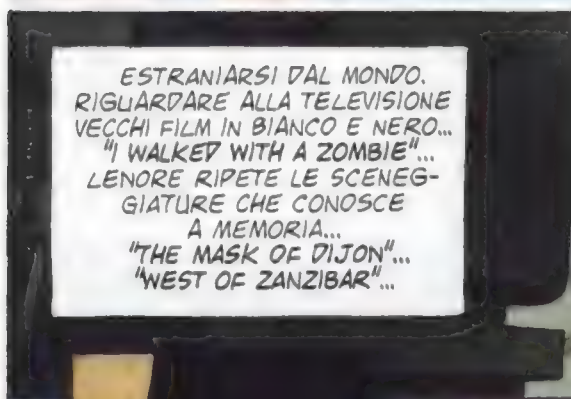


PRIMA DI RIPARTIRE LUI
L'HA BACIATA. LE HA
DETTO CHE L'AMAVA.
LEI LO HA GUARDATO
ATTRAVERSARE LA STRADA,
LA SUA MACCHINA È
PARCHEGGIATA
UN PO' PIÙ IN LÀ.



LEI NON ERA
RIUSCITA A
TRATTENERSI...
QUANDO LUI
DORMIVA LEI LE
HA ACCAREZZATO
LA TESTA.

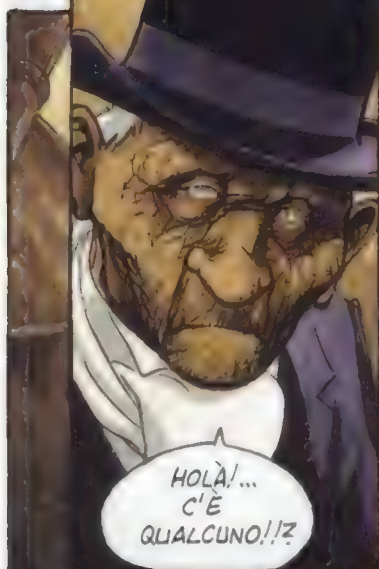
LÀ PROPRIO
VICINO
ALL'ORECCHIO
DESTRO LE SUE
PITA HANNO
SFIORATO UNA
CISTI...HA
PROVATO UN
SENSO DI
REPULSIONE.



ESTRANIARSI DAL MONDO.
RIGLIARDARE ALLA TELEVISIONE
VECCHI FILM IN BIANCO E NERO...
"I WALKED WITH A ZOMBIE"...
LENORE RIPETE LE SCENEG-
GIATURE CHE CONOSCE
A MEMORIA...
"THE MASK OF DIJON"...
"WEST OF ZANZIBAR"...



DIMENTICARE...
NON PENSARE...
NON PENSARCI
PIÙ.



HOLÀ!...
C'E
QUALCUNO!/?



SALITE
PURE!...
VI STIAMO
ASPETTAN-
DO!



...TUTTE
QUESTE SCALE
...NON CAPISCO
PROPRIO...
PERCHÉ SONO
COSÌ
SPOMPATOZ...



VENITE!

E' PER
DI QUA VOSTRO
ONORE. NON
ABBIATE PAURA...
ENTRATE...



GUARDA, SORELLA MIA...
HAI DAVANTI A TE L'ONOREVOLE
MOSMAD SERGULEV, IL MAESTRO
DI NOI TUTTI, E DA' LUI CHE
SCATURISCONO LE RADICI
DELLA NOSTRA PIU'
PROFONDA STORIA...



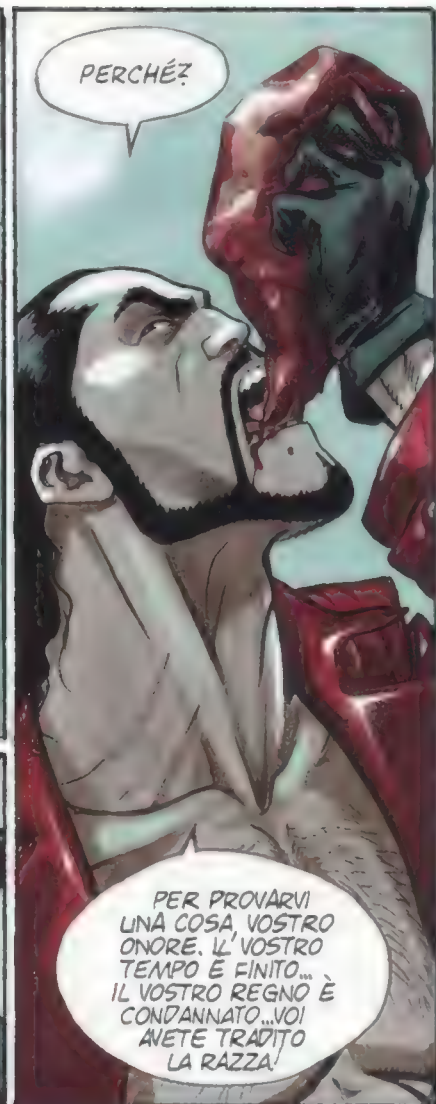
...SONO PASSATI
SECOLI DA ALLORA.
ALLORA NOI ERAVAMO I
SIGNORI DELLA FORESTA,
DEI LAGHI E DELLE FONTI.
A QUEI TEMPI IL NOSTRO
GRIDO GENERAVA TERRORE.
LA NOTTE CALAVA COME
IL NOSTRO
SUDARIO.



ERAVAMO
SENZA PIETA'.
SULLE LABBRA
AVEVAMO IL SAPORE
DEL SANGUE E
DELLA CARNE...



DOPO DI VOI
VOSTRO ONORE.
NO? ...NON POTETE
PIU'...AVETE
DIMENTICATO?



PERCHE?

PER PROVAVI
UNA COSA VOSTRO
ONORE. IL VOSTRO
TEMPO E FINITO...
IL VOSTRO REGNO E
CONDANNATO...VOI
AVETE TRADITO
LA RAZZA!



MA...MA VOI
CHI SIETE?...
PERCHE QUESTO
APPUNTAMENTO?...

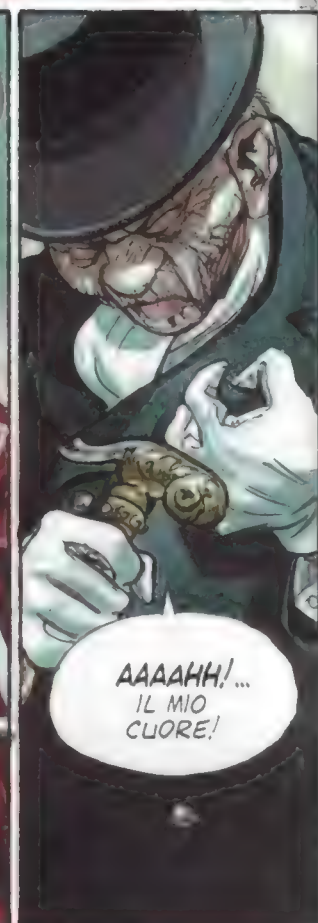


MA
QUESTO NON
E POSSIBILE...
VOI NON POTETE
ESSERE...

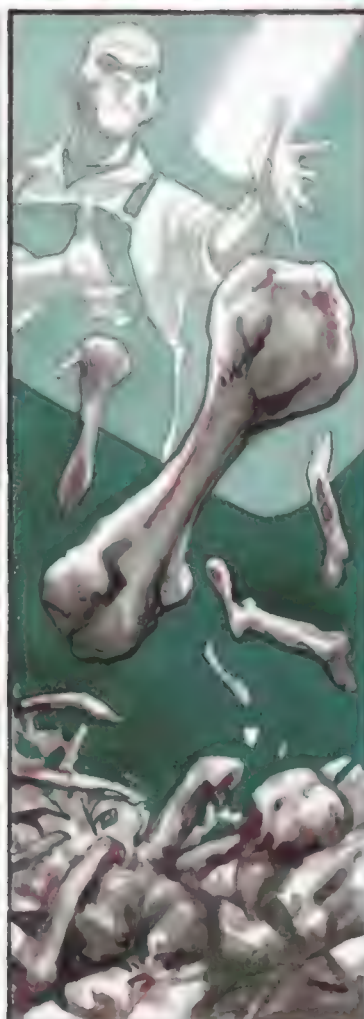
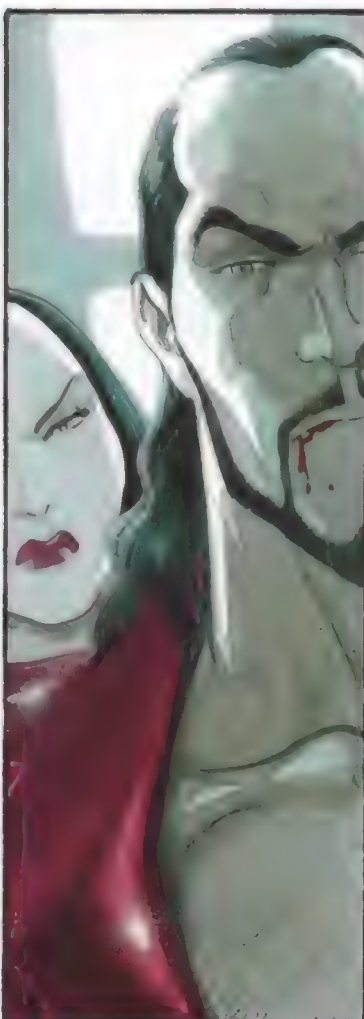
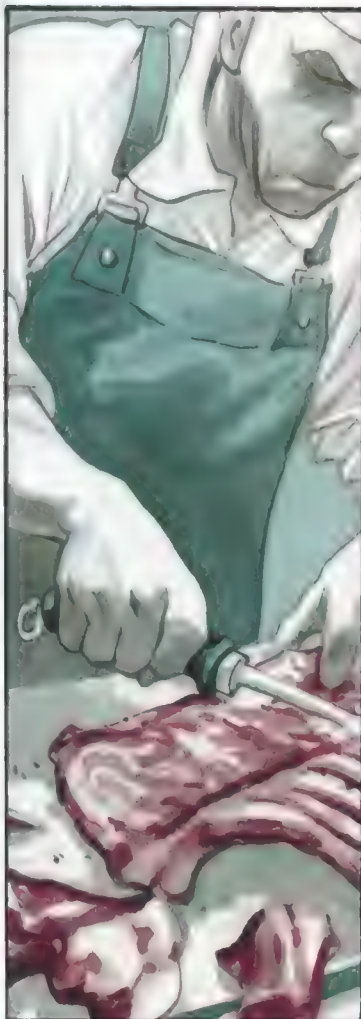
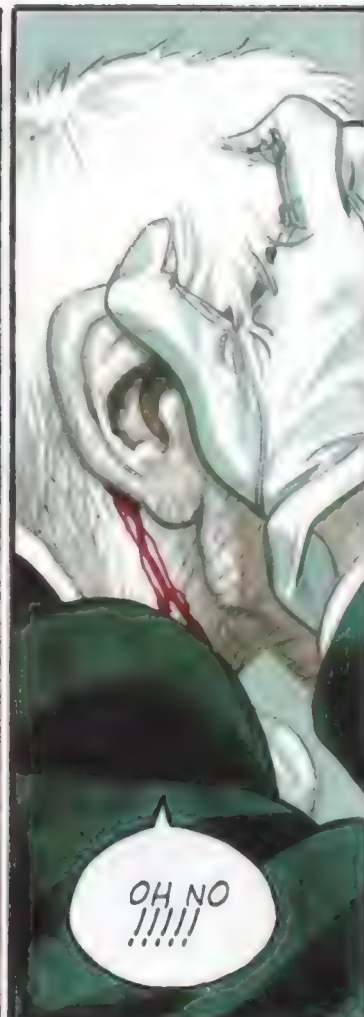
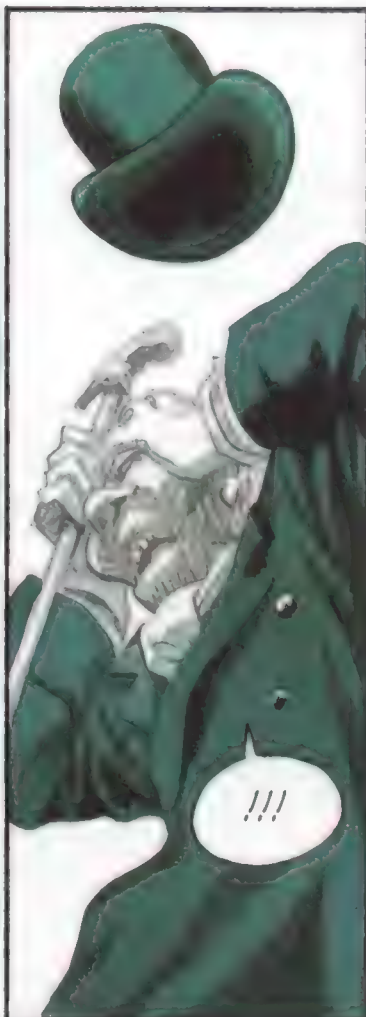


INDOVINA...
INCOMINCIA A
COMPRENDERE.

IL SAPORE
DELLA CARNE...
IL SAPORE DEL
SANGUE.



AAAAHH!...
IL MIO
CUORE!





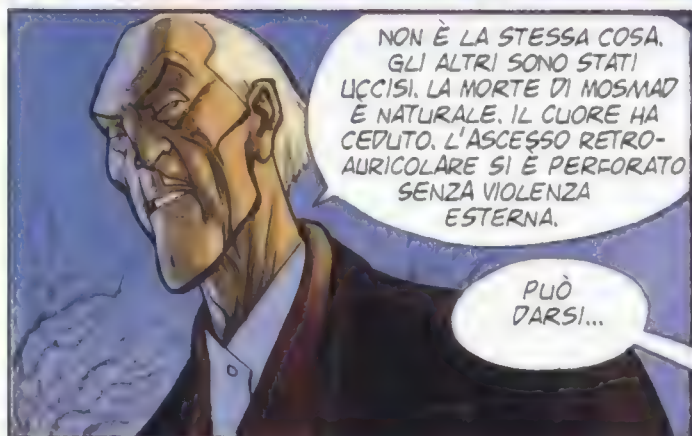


NON È IL PRIMO.



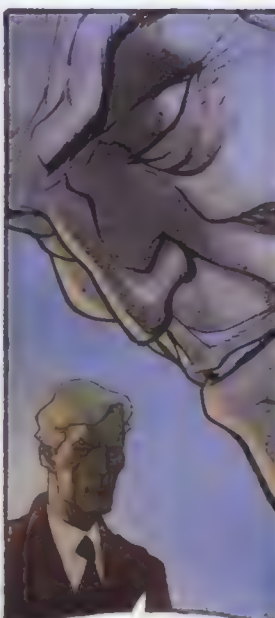
CHE
VUOL
PIRE?

NON È
STATO IL PRIMO A
SPEGNERSI, TRE DEI
NOSTRI HANNO GIÀ
TROVATO LA MORTE
E QUESTO È GIÀ
ABBASTANZA...



NON È LA STESSA COSA.
GLI ALTRI SONO STATI
UCCISI. LA MORTE DI MOSMAD
È NATURALE. IL CUORE HA
CEDUTO. L'ASCESSO RETRO-
AURICOLARE SI È PERFORATO
SENZA VIOLENZA
ESTERNA.

PUÒ
DARSI...



EMERGENZA...UNA
PAROLA CHE ERA
STATA ABOLITA DAL
NOSTRO VOCABOLARIO.
PENSO CHE QUESTA
DIMENTICANZA CI
COSTERÀ CARA,
ADESSO...



QUESTO
È ANCORA PIÙ
INQUIETANTE.

E' PER
QUESTO CHE HO
RICHIESTO UNA RIUNIONE
DEL GRAN CONSIGLIO.
D'EMERGENZA.



RIGUARDO
A QUEI DELITTI,
AVETE SCOPERTO
QUALCOSA?

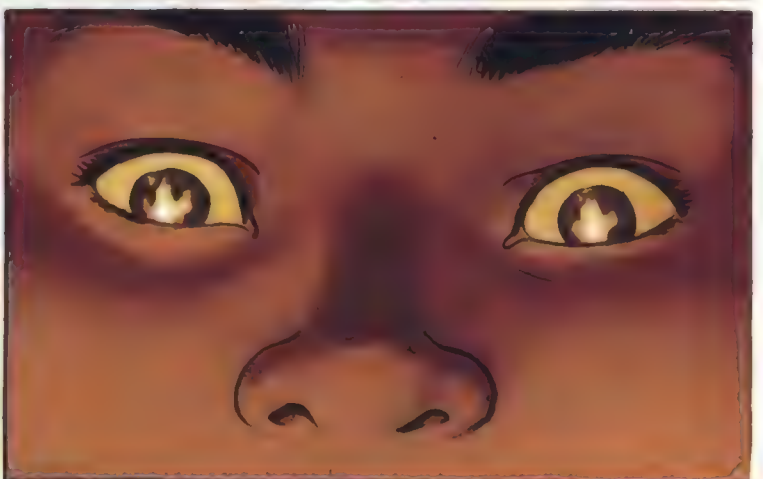
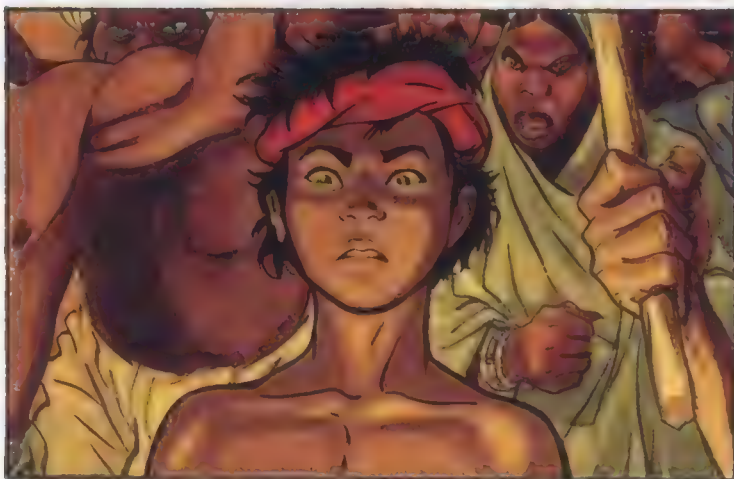
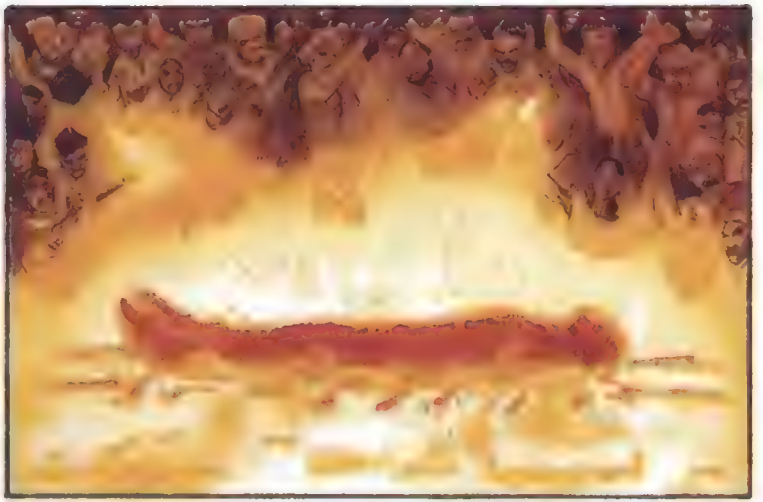
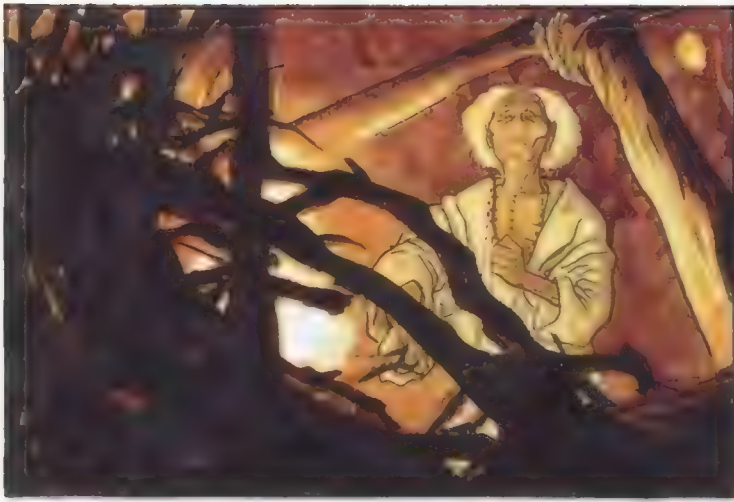
HO FIDUCIA
NEI MIEI AGENTI,
SPECIALMENTE IN
UNO DEI DUE...



CE L'HAI?
RIESCI A LEGGERE
I NUMERI DELLE
TARGHE?

ASPETTA...
SONO AL
LIMITE.







DI GIORNO NON C'È NIENTE DI RILEVANTE. L'AGENTE BARNES SVOLGE REGOLARMENTE IL SUO LAVORO. MISSIONI AMMINISTRATIVE SOPRATTUTTO, CHE LO PORTANO DA UN CAPO, ALL'ALTRO DELLA CITTÀ.

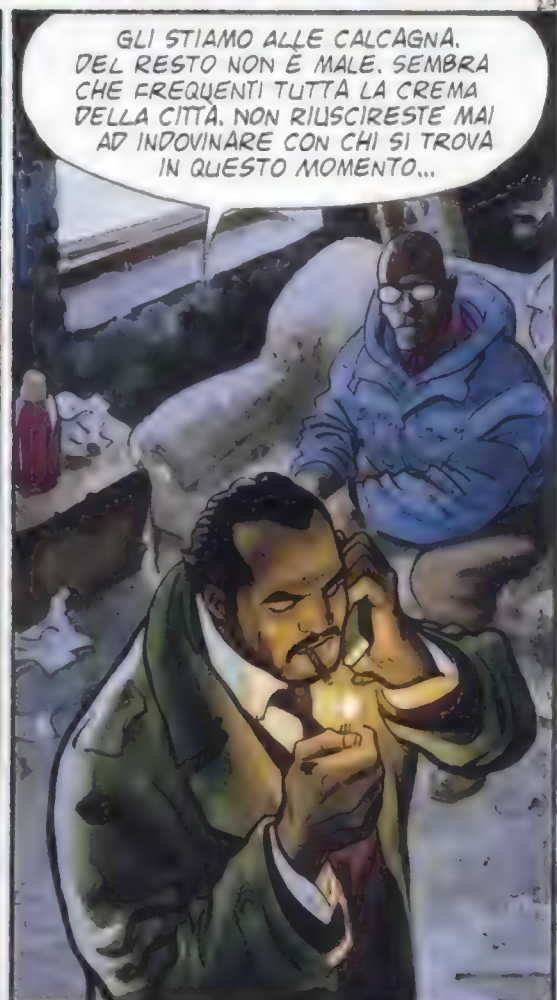
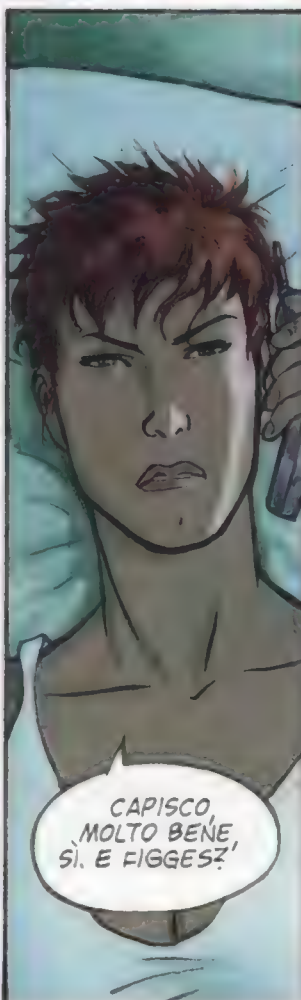
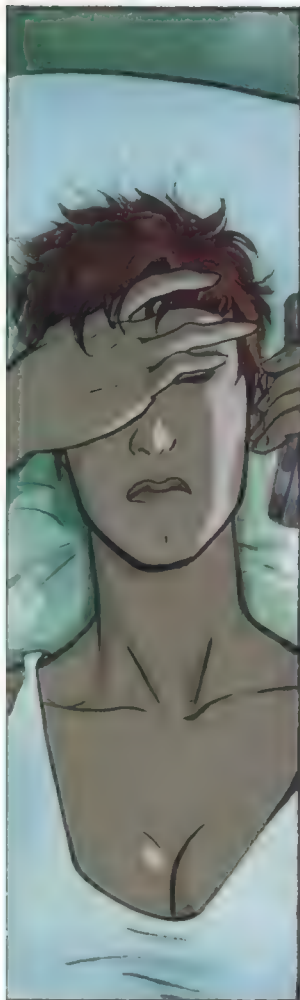
NON SI È MAI PREOCCUPATO DI ESSERE PEDINATO.



DI NOTTE, PERÒ È TUTTA UN'ALTRA CÒSA. IL NOSTRO UOMO RAGGIUNGE OGNI VOLTA LO STESSO POSTO. UN LOCALE NEL BRONX "THE LOST DOGS". FREQUENTA UN MUCCHIO DI GENTE...



BLASETTI, FRA GLI ALTRI. IL LOCALE È SUO. CURIOSA COINCIDENZA, NON TROVATEZ'...



DO SANTO IN PERSONA,
IL PADRONE DELLA CITTA'!
NIENTE MALE, HEIN, PER
LINO SBIRRO CHE A
SENTIRLO, NON AVREBBE
ALCUN PRIVILEGIO!

CHI HA
PORTATO
QUESTA
SCATOLA?

IO...IO LO IGNORO,
SIGNORE. LE VOSTRE
CAMERE SONO RIMASTE
SEMPRE CHIUSE.
NESSUNO SAREBBE
POTUTO ENTRARE.

E INVECE
SEMBREREBBE
PROPRIO
DI SÌ!

POTETE
RITIRARVI.
GRAZIE.

AI VOSTRI
ORDINI,
SIGNORE.

EVIDENTE-
MENTE!



DO SANTO...AH! SIETE VOI,
CARA AMICA...COME?...
UNA MINACCIA...CHE
GENERE DI MINACCIA?



SARÀ...SARÀ
PURE UNA COSA DA NIENTE,
MA VOI MI CONOSCETE. IL MIO ISTINTO
NON SI SBAGLIA MAI. IO...VORREI POTER
CONTARE SU UN PROGRAMMA DI
PROTEZIONE. POTRESTE PARLARNE
A CHI DI DOVERE...



...POSSO
CONTARE SU
DI VOI?...E'
IMPORTANTE...

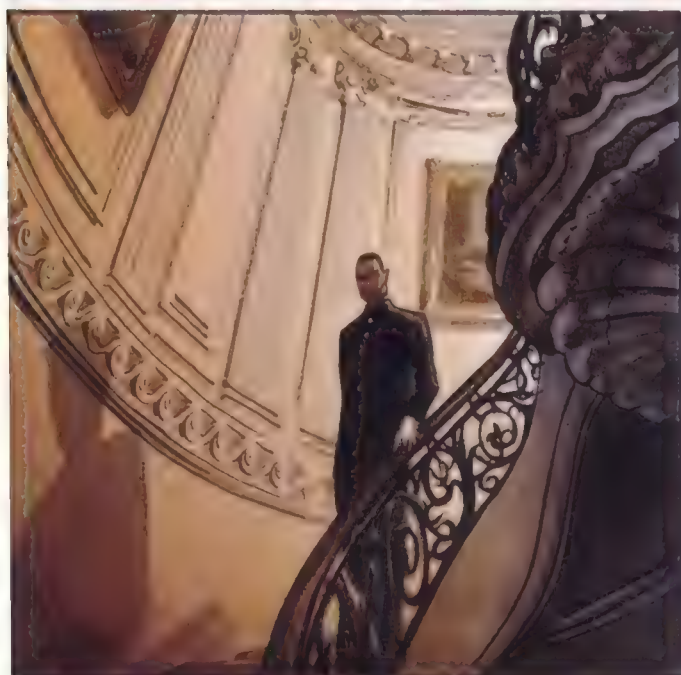
BONGGGGG

!/:/



ALEX...VOI...VOI
AVETE SENTITO?
SEMBRAVA CHE
VENISSE
DA FUORI...

VADO A
VEDERE,
SIGNORA.

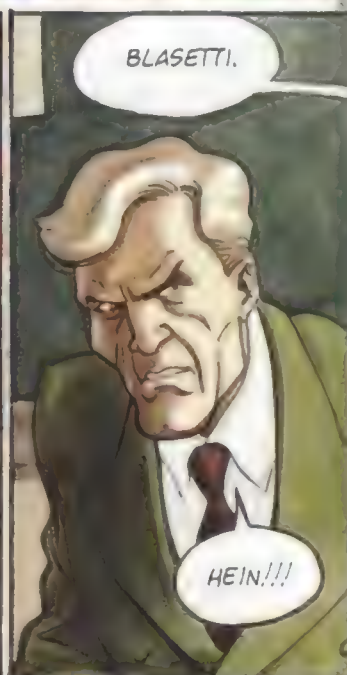


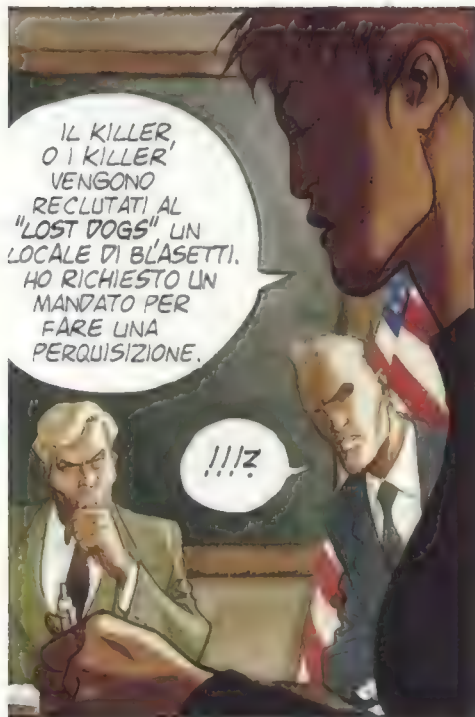
NESSUNO...
A MENO
CHE...



SI CHIAMAVA BORODIAN. E' STATA TROVATA MORTA NEL SUO LETTO. LO SPILLONE ERA INFILATO DIETRO ALL'ORECCHIO DESTRO.

IL SUO DOMESTICO ALEX KURVITZ, ANCHE LUI ACCOLTELLATO IN UN VICOLO VICINO ALLA CASA. NESSUN SEGNO DI EFFRAZIONE NESSUN FURTO, NIENTE...





IL KILLER,
O I KILLER'
VENGONO
RECLUTATI AL
"LOST DOGS" UN
LOCALE DI BL'ASSETTI.
HO RICHIESTO UN
MANDATO PER
FARE UNA
PERQUISIZIONE.

!!!?



CI SIAMO!
L'ESCA È L'ANCIATA!
O LA VA
O LA
SPACCA!



E' CERTA DELLE
SUE FONTI, LENOREZ?
CHI HA
CONTATTATO?

MI
DISPIACE CAPO,
MA RIGUARDO A'
QUESTO IO SEGUO
LE REGOLE.



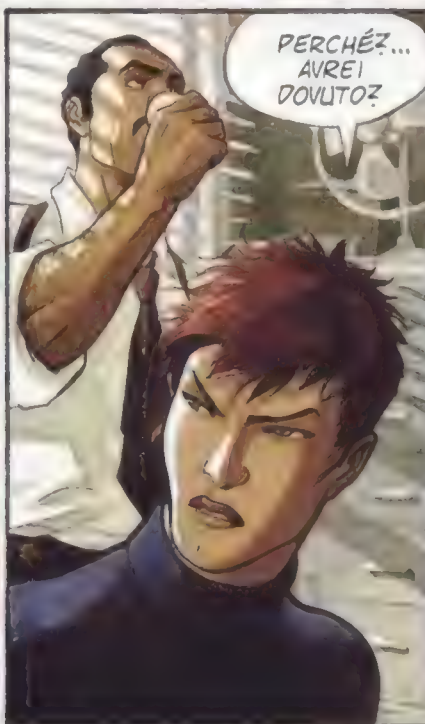
OGNI SBIRRO
DEVE PROTEGGERE
IL SUO CANTANTE
ALTRIMENTI SI
INCASINEREBBE
TUTTO E SI
PERDEREBBERO
I CONTATTI.



OKAY! PER IL MANDATO
VEDREMO. NEL FRATTEMPO
NON TRASCURATE LE ALTRE
PISTE. IO NON CREDO
MOLTO ALLA STORIA
DEL VOSTRO
BLASSETTI!

BARNES!
L'ASPETTO
NEL MIO
UFFICIO.

D'ACCORDO,
CAPO.



PERCHÉ?...
AVREI
DOVUTO?

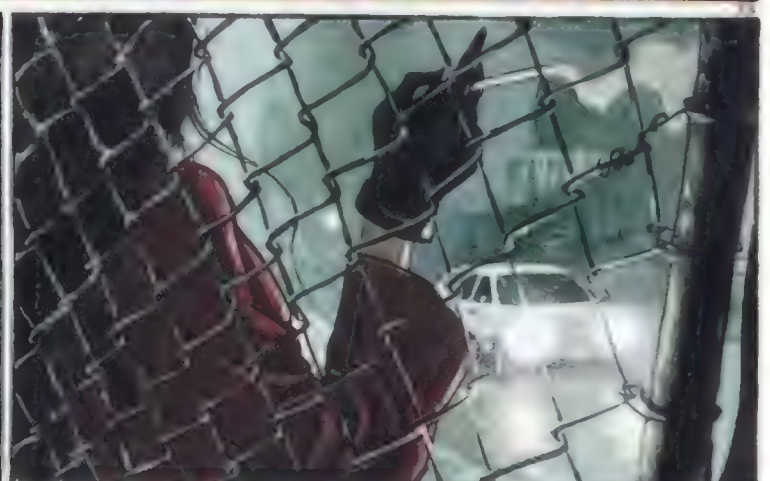


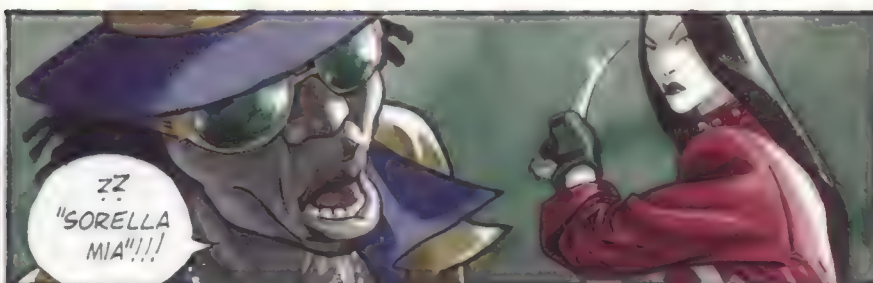
VICKY
MALEDIZIONE!
MA PERCHÉ NON
MI HAI MAI PAR-
LATO DI TUTTO
QUESTO?

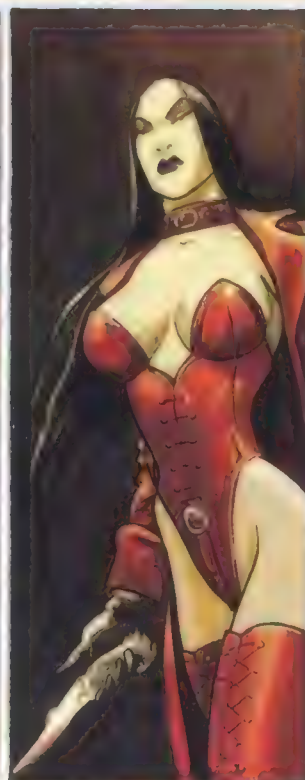


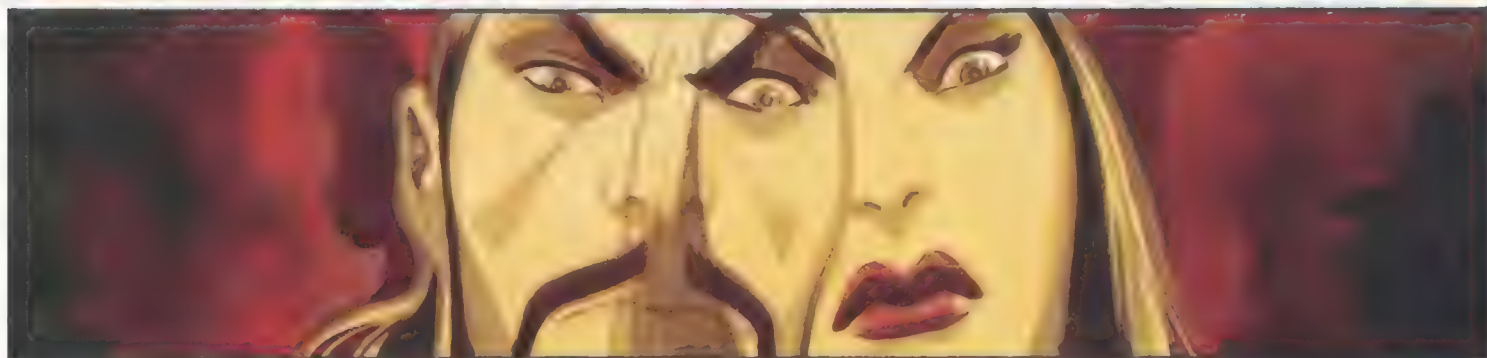
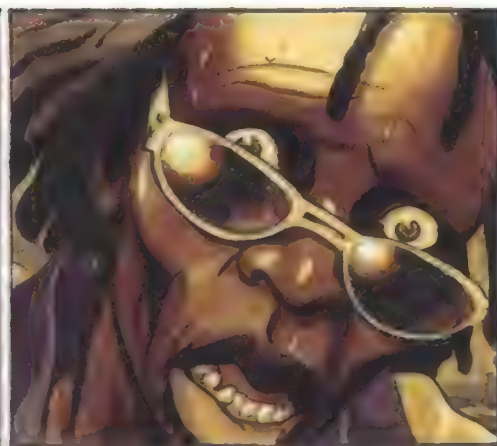
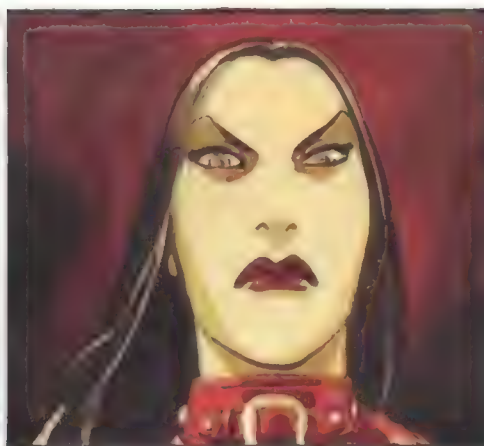
HEY...
CAPO!













BUONASERA,
SONO IN
ANTICIPO?



HEY...NO, NO...IO...
CARINO IL COMPLETO
CHE INDOSSA.

CHANEL.
E' FRANCESE.



COME
IL PROFUMO.
DIOR.
TI PIACE?

HEY...
E' DAVVERO
BUONO.

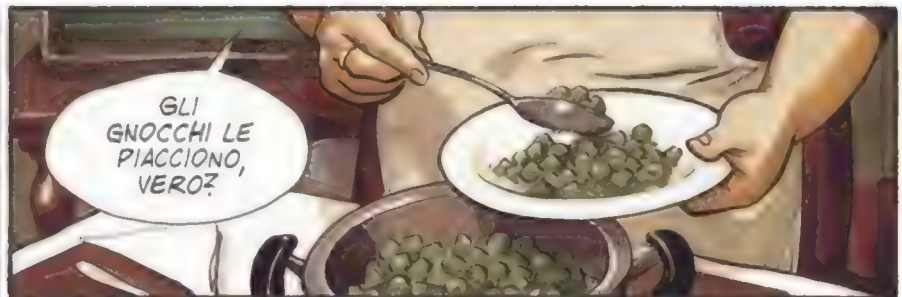


WIIIIU!
CHE GAMBE!
...MA DA DOVE
TIRA FUORI
QUESTI
VESTITINI...
QUESTI
GIOIEL-
LI!!?



MAMMA,
TI PRESENTO
VICKY LENORE.
LAVORIAMO
INSIEME.

AAAAHHHHH!
VICKY!



GLI
GNOCCHI LE
PIACCIONO,
VERO?



MOLTO,
E SONO
ANCHE MOLTO
GOLOSA!

TANTO MEGLIO!
PERCHÉ GLI
GNOCCHI CHE VI
HO PREPARATO
NON HANNO UGUALI
AL MONDO!



MMMM...
SON SQUISITI!...
MA COME LI
PREPARAZ?

AH! ADESSO VE LO SPIEGO:
PELATE DUE DOZZINE DI MANDORLE,
TAGLIATELE IN SOTTILI LAMELLE
E LASCIATELE ROSOLARE
NEL BURRO.



AGGIUNGETE 4 CUCCHIAI DI
CREMA E UNA DOZZINA DI FOGLIE
DI SALVIA...MA DI QUELLE FRESCHE,
MI RACCOMANDO, EH! NON
QUELLA ROBACCIA CONFEZIONATA
CHE SI COMPRA AL
SUPERMERCATO...AGGIUNGETE
UN PIZZICO DI SALE E LASCIATE
CHE IL SUGO SI RITIRI.



CALCOLATE
200 GRAMMI DI GNOCCHI
AGLI SPINACI PER PERSONA
E LI BUTTATE NELL'ACQUA
BEN BOLLENTE. GLI GNOCCHI
SARANNO PRONTI QUANDO
RISALIRANNO IN SUPERFICIE.
AGGIUNGETE IL PARMIGIANO E
SERVITE...
SEMPLICE, NO?!



BENITO MA CHE FAI? NON MANGI
PIU'...HAI PERSO L'APPETITO?
...FORSE PERCHÉ C'È LA TUA AMICA?
...TI IMPRESSIONA FINO A QUESTO
PUNTO!/?

FALLA
FINITA,
MAMMA!



AH,
MIO FIGLIO,
È FATTO COSÌ!
SEMBRA UN TIPO
DURO E POI, INVECE,
È COSÌ DELICATO!
TALE E QUALE AL
PADRE! IL PROBLEMA
È CHE NON SI CURA
ABBASTANZA...
MANGIA
MALE!

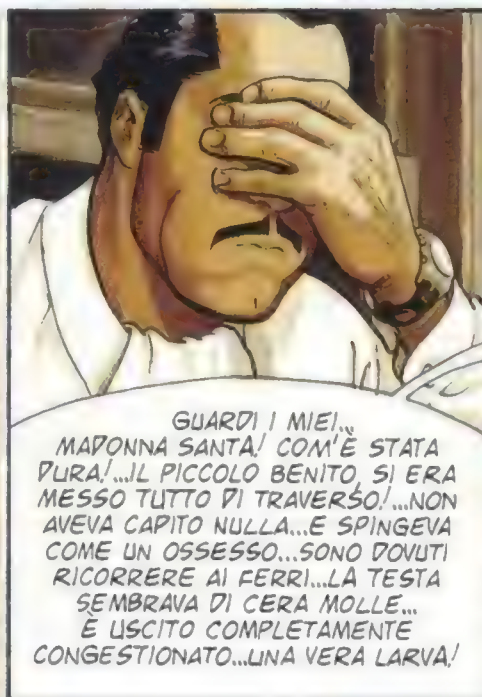


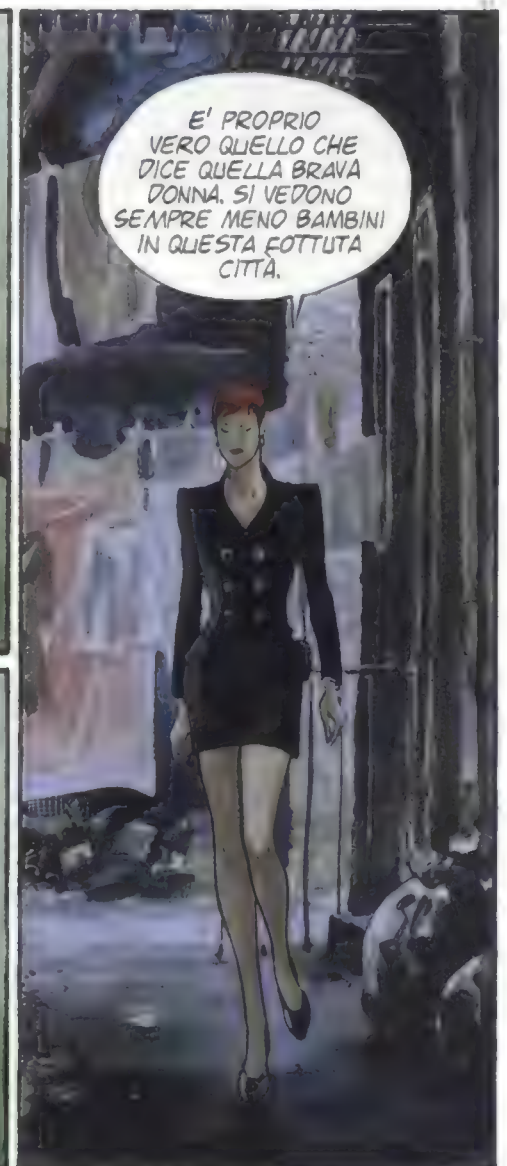
SÌ, SÌ, È PROPRIO COSÌ...
NON DIRE DI NO, BENITO!
...OGNI GIORNO HAMBURGER,
QUEGLI SPAGHETTINI CINESI,
QUELLE PIZZE CON QUELLA
PASTACCIA CHE SI INCOLLA
E TI RIMANE FRA I DENTI...
MA COME SI PUÒ BACIARE
UNA RAGAZZA DOPO
QUELLA ROBACCIA,
EH!/?

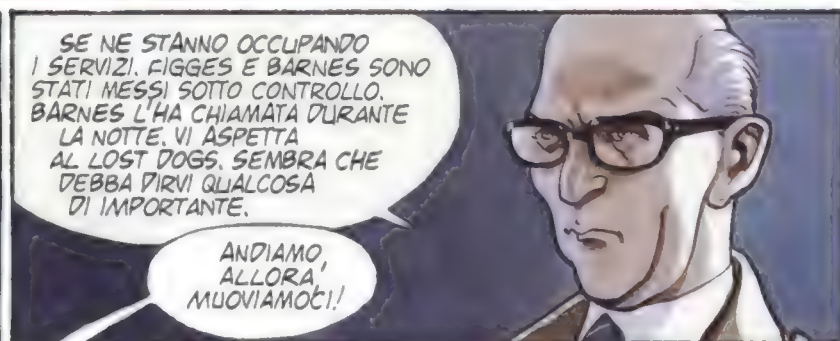


E' MOLTO BELLA
LA SUA GIACCA.
SI VEDE SUBITO CHE È
UNA BUONA
IMITAZIONE!

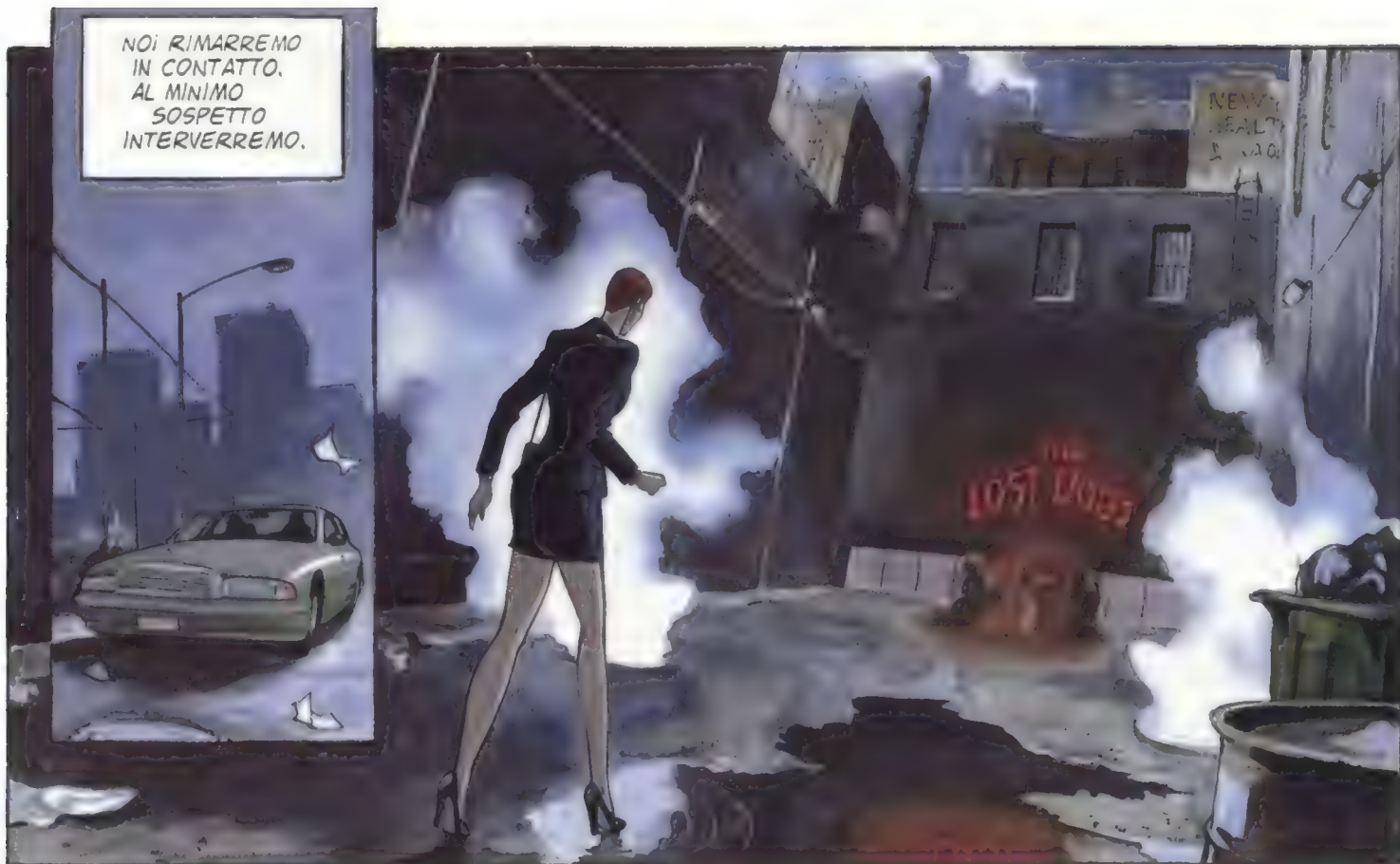
DAVERO?







NOI RIMARREMO
IN CONTATTO.
AL MINIMO
SOSPETTO
INTERVERREMO.



DI QUI,
VICKY!...VIENI,
BEVIAMOCI
QUALCOSA.



WAWWWW!
• CHE CLASSE!
TI SEI AGGHINDATA
COSÌ PER ME?

VERAMENTE
NO.



WILLIAM!...
FAI UN DOPPIO
DOG ALLA NOSTRA
AMICA, LEI SI CHE
SA REGGERE
ALLA GRANDE.



COME MISS ZELDA?...
LEI SE NE FACEVA SEMPRE
TRE O QUATTRO PRIMA
DI LASCIARCI.



ZELPAZ

MISS FITZGERALD, UNA VOLTA LEI E SUO MARITO VENIVANO SPESSO QUI.



SUO MARITO?...MA VOI...VOI PARLATE DI SCOTT FITZGERALD?... L'AVETE CONOSCIUTO?

APPREZZAVANO IL MIO SERVIZIO E IL TEMPO NON CONTAVA PIÙ. QUALCHE BICCHIERE DI DOG E L'INFERNO SI APRIVA SOTTO AI PIEDI.



PUÒ SEMPRE APRIRSI SOTTO AI PIEDI. UN PASSO SBAGLIATO E SI CADE. TU SEI DECISA A CADERE, VICKY?



MI TENGO ANCORA BENE SULLE GAMBE, MA NON SI PUÒ DIRE ALTRETTANTO DI TE.

OH IO!...IO ESEGUO GLI ORDINI, MI INDICANO LA PERSONA, IO LA SPINGO ALLE SPALLE, LEI CADE, FA UN PICCOLO GRIDO ED È GIÀ DIMENTICATA.



PERCHÉ MI HAI NASCOSTO CHE INDAGAVI SU FIGGESZ? CREDEVO CHE NOI CI DICESSIMO TUTTO.

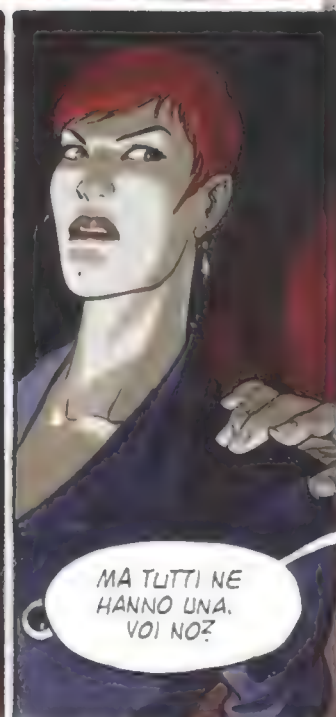
PER UN CERTO PERIODO, SÌ, PRIMA CHE IO SCOPRISSI CERTE COSE.



CERTE COSE...PER ESEMPIO...?

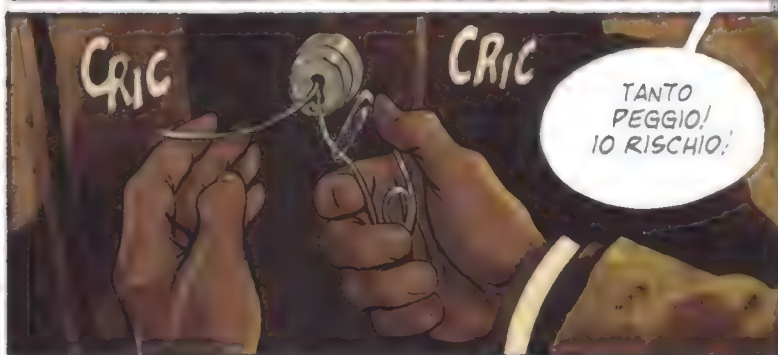
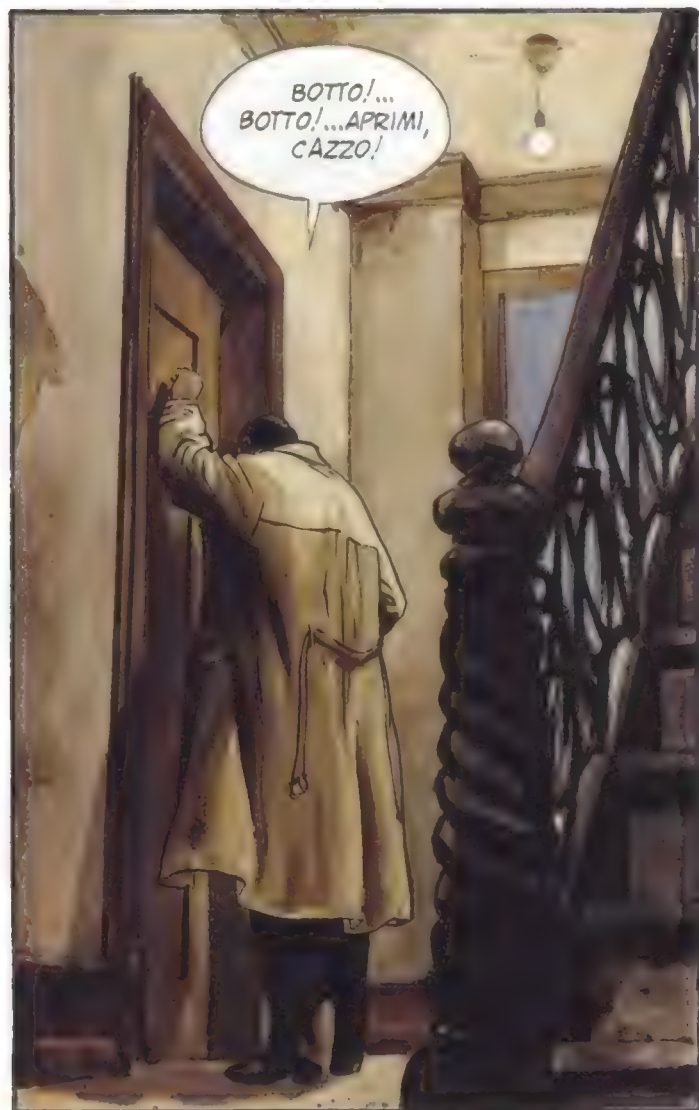


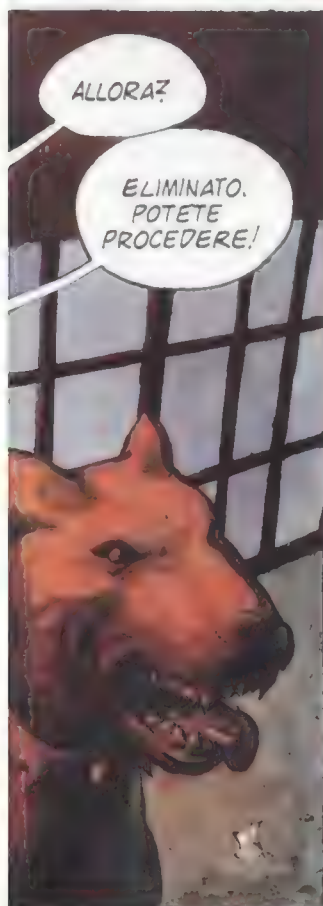
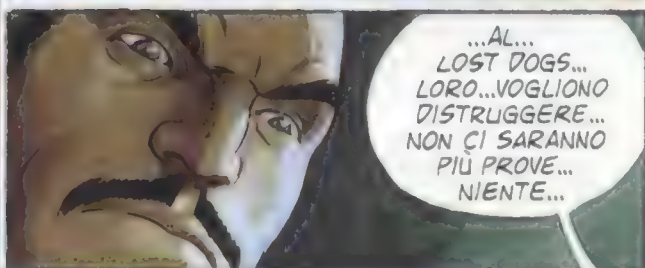
IL FATTO CHE TU HAI UNA CISTI DIETRO ALL'ORECCHIO DESTRO.



MA TUTTI NE HANNO UNA. VOI NO?





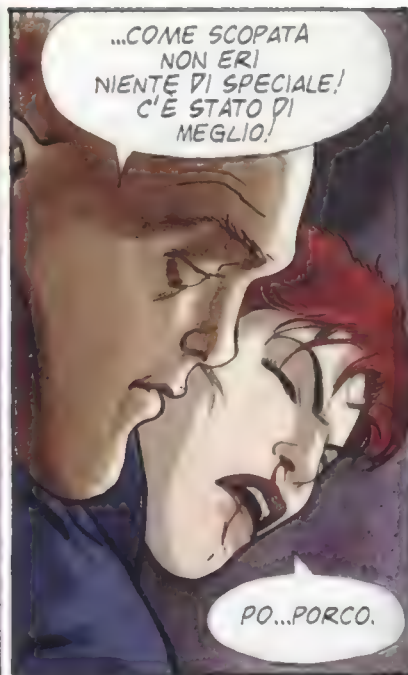




E LA CARNE SEI PROPRIO TU, BELLEZZA.



UN PEZZO SCELTO, QUESTO LO DEVO RICONOSCERE. MI FA UN CERTO EFFETTO LEGARTI COSÌ. FORSE AVREMMO POTUTO GIOCARE COSÌ PIUTTOSTO CHE... PERCHÉ... VEDI...



...COME SCOPATA NON ERI NIENTE DI SPECIALE! C'È STATO DI MEGLIO!

PO...PORCO.



ANDIAMO-CENE!

NO! NON VOI, FIGGES!

CHE VUOL DIRE, NON IO!!ZZ



VOI RESTERETE QUI, VOI MI SERVIRETE...

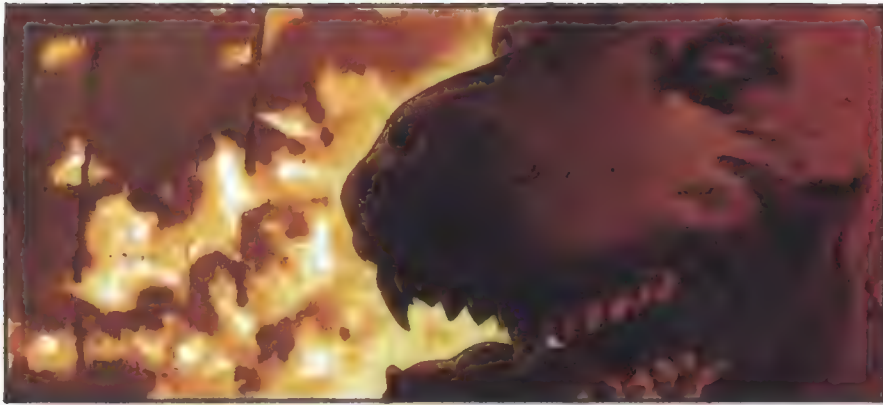


...DA FIAMMIFERO!



PRESTO!!





LENOREZ?

SPIAGGI...
VENITE A
VEDERE!



WOWWWW!
INCREDIBILE!
SI DIREBBE...

...UNA
NECROPOLI.
ANDIAMO A
VEDERE PIU'
DA VICINO.



AVETE RAGIONE!...
SONO NICCHIE
FUNERARIE...
CE NE SONO
CENTINAIA!...



E' STRANO
PERÒ...TUTTE
LE BARE
SONO
VUOTE!...



LA
VOLTA!!





E' TUTTO
BRUCIATO. NON
RESTA PIU' NULLA.
QUESTO VUOL DIRE
UN "DEPOSITO"
IN MENO.



E FIGGESZ?

SPARITO.
VOLATILIZZATO.
NON E' STATO
RITROVATO
NEMMENO
IL SUO CORPO.

PERFETTO.
LA SUA INCOMPE-
TENZA INCOMINCIAVA
A DIVENTARE
FASTIDIOSA. CHI LO
SOSTITUISCE
ADESSO?



BARNES.
CREDO CHE POTREMO
CONTARE SU DI LUI.
HA SAPUTO EVOLVERE
NEL BUON SENSO.

EVOLVERE?...
QUESTO POTREB-
BE ESSERE UN
PROBLEMA.
NOI ABBIAMO
DIMENTICATO
DI EVOLVERE.

GUARDATE!



MI ALLENO
CON QUESTO
GIOCHETTO DA
UN PO' DI
TEMPO.



LE MIE
DITA NON SENTONO
PIU' LE
FIAMME.



ANZI NON
NE CONSERVANO
NEANCHE TRACCIA...
CREDO CHE NOI
ABBIAMO VERAMENTE
DIMENTICATO DI
EVOLVERE.



IL GRAN CONSIGLIO SI RIUNIRÀ
FRA DUE GIORNI. DOVRÒ METTERLI
D'AVANTI AL FATTO COMPIUTO: PER LA
SECONDA VOLTA NELLA NOSTRA
STORIA NOI SIAMO MINACCIATI,
SERIAMENTE MINACCIATI.

MA
DA
CHIZZ!...

UNA PARTE
DI NOI STESSI, UNA
PARTE DIMENTICATA.
RISORGE DAL PASSATO,
INALTERATA, INTATTA.
UNA PARTE CHE NOI NON
ABBIAMO SAPUTO
ASCOLTARE...E CHE ORA
SI VENDICA.

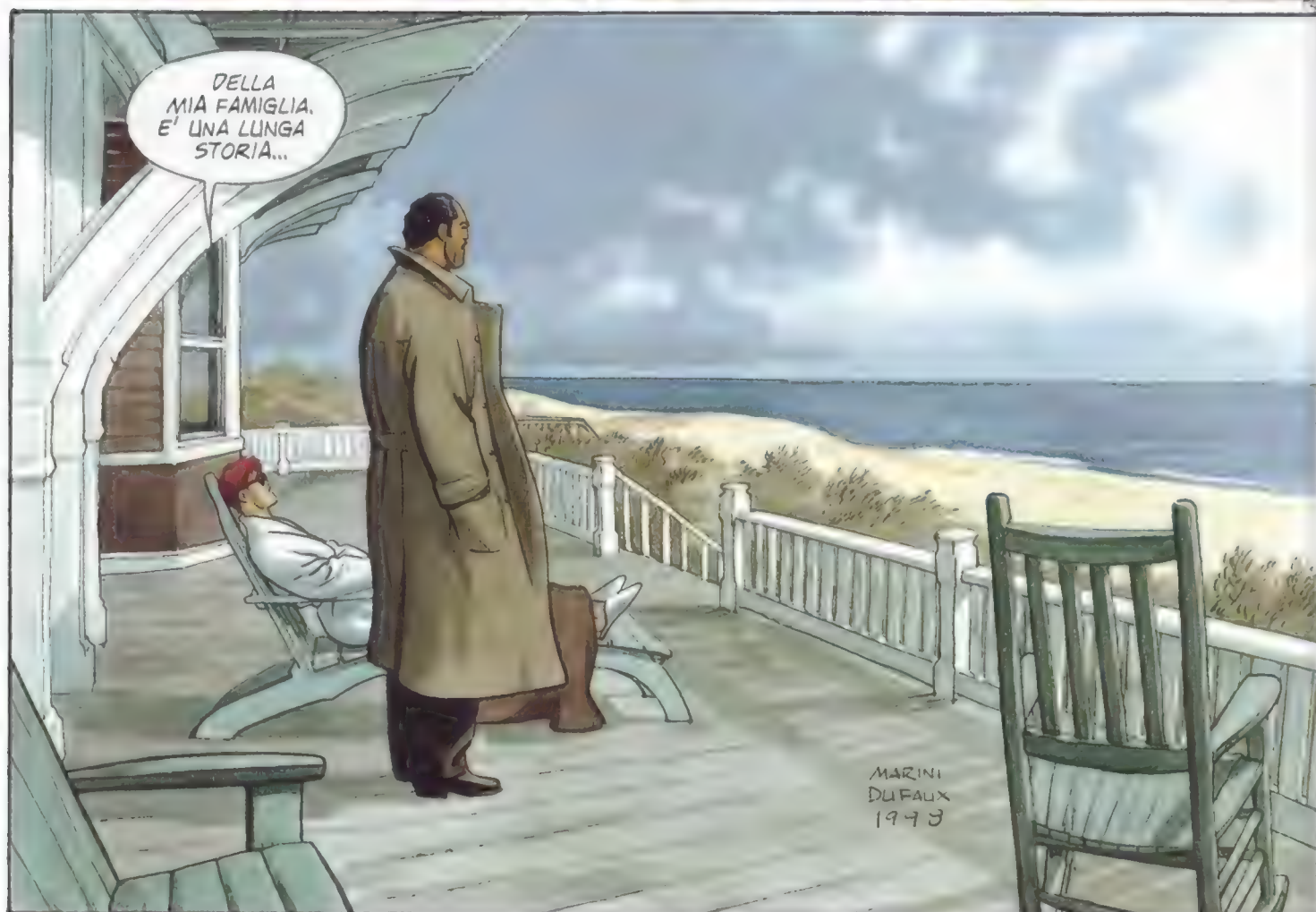
SE IL GRAN
CONSIGLIO ME NE
DARÀ L'AUTORIZZA-
ZIONE. CHIAMERÒ COLUI
CHE HA SAPUTO
CONSERVARE LA
SUA FORZA...

...AZNAR
AKEBA.

ALLORAZ?

BARNES È
STATO PROMOSSO.
DIRIGE IL SERVIZIO
ADESSO. QUANTO A NOI,
NOI SIAMO DATI PER
DISPERSI ED È STATO
DIRAMATO UN MANDATO
DI CATTURA...

CI
RITROVERANNO.





...PERCHÉ IL VOSTRO REGNO È CONDANNATO.

ISBN 88-86456-87-5



lire 28.000

9 788886 456876

BUFAVA-MARINI

RAPACI

III



LIZARD
edizioni

Rapaci

Dufaux - Marini

RAPACI

2° volume



Dello stesso autore :

- Rapaci I°

LA STELLA DEL DESERTO

- Magic press

Traduzione: Gianluigi Gasparini

Lettering: Nadège Vaïnas

© 2000 - Dargaud sa

© 2000 - Lizard Edizioni srl - Vicolo Margana, 15 - 00186 Roma

E-mail lizarded@tin.it

Stampato nel mese di marzo 2000 da Norma Editorial - Spagna

ISBN 88-87715-15-7

LUI E' SOLO.
VOLEVA ESSERNE
CERTO. LUI
ASPETTA, NON
HA PAURA.

GLI ALTRI.
TUTTI GLI ALTRI
NON LO SANNO...
NON ANCORA.

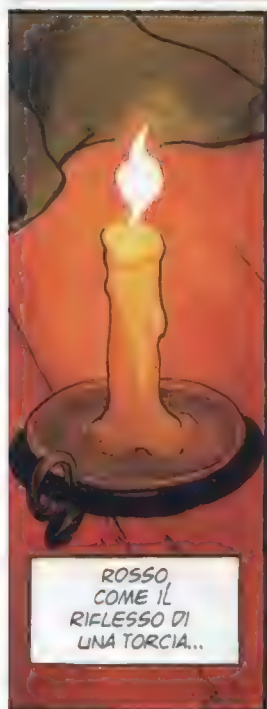


MA SOSPETTANO...
DAI MEANDRI OSCU-
RI DEL SUO PASSATO,
PROVENGONO FRUSCII,
SUSSURRI, UN MONI-
MENTO BRUSCO, UN
RUMORE DI PASSI CHE
SI ALLONTANANO...

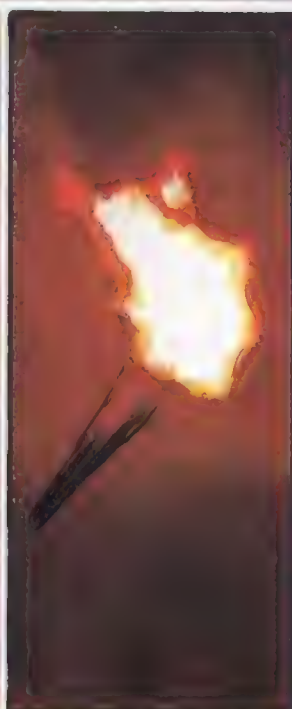
...FORSE
...FORSE I
PIANTI DI UN
BAMBINO...

ERA LUI,
QUEL BAMBINO?...
LUI VUOLE SAPERE...
UNA FORZA LO
TRASCINA, NON
C'E' MODO DI
RESISTERE...

ALLORA, LUI
SI CONCENTRA...
SI PONE UN
OBIETTIVO, UN
PUNTO ROSSO...



ROSSO,
COME IL
RIFLESSO DI
UNA TORCIA...



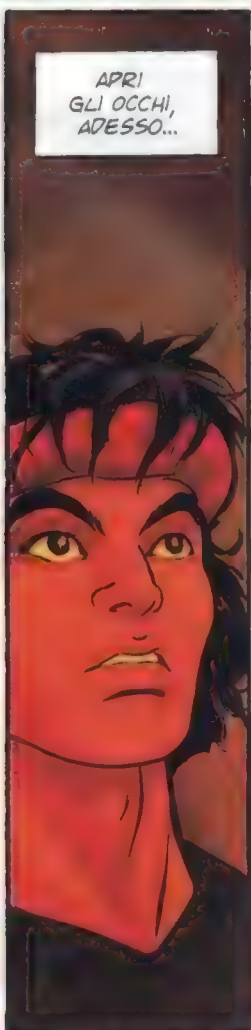
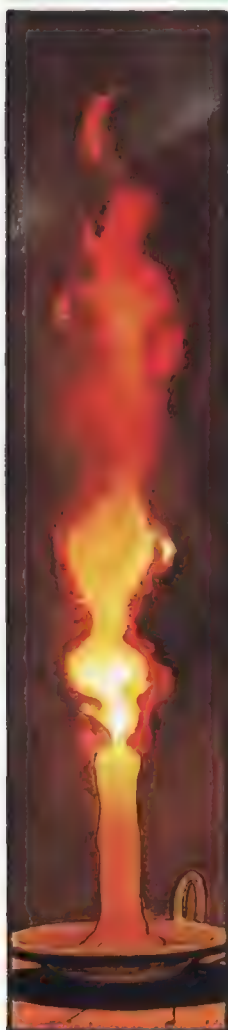
QUALCOSA
SI MUOVE...
LE PORTE SI
SCHIUDONO.



LA LUCE
S'INTENSIFICA...
IL DOLORE
ANCHE...



APRI
GLI OCCHI,
ADESSO...



E OSSERVA
LA RAPPRESEN-
TAZIONE DEL
TUO PASSATO...



DEL VOSTRO
PASSATO,
TUTTI
VOI!!!





OH!
C'E' QUAL-
CUNO?



UN MOMEN-
TO!



MA
APRITE,
ACCIDENTI!



ARRIVO.



TU!
MA...CHE FACEVI
LÌ AL BUIOZ?!



IL MIO NOME E'
AZNAR AKEBA.
NELLA STANZA HO
VISTO UN FLEBILE
RIFLESSO DEL
PASSATO.



NON SO SE QUESTO SIA BENE O MALE.
RISPONDO ALLA RAGAZZA IN MODO
BANALE. PERCHÉ TUTTO CIÒ CHE NON
FA PARTE DEL MONDO DELLE ARMI,
DEL FIERO PROFILO DEL DRAGONÉ,
NON E' CHE UNA BANALITÀ.

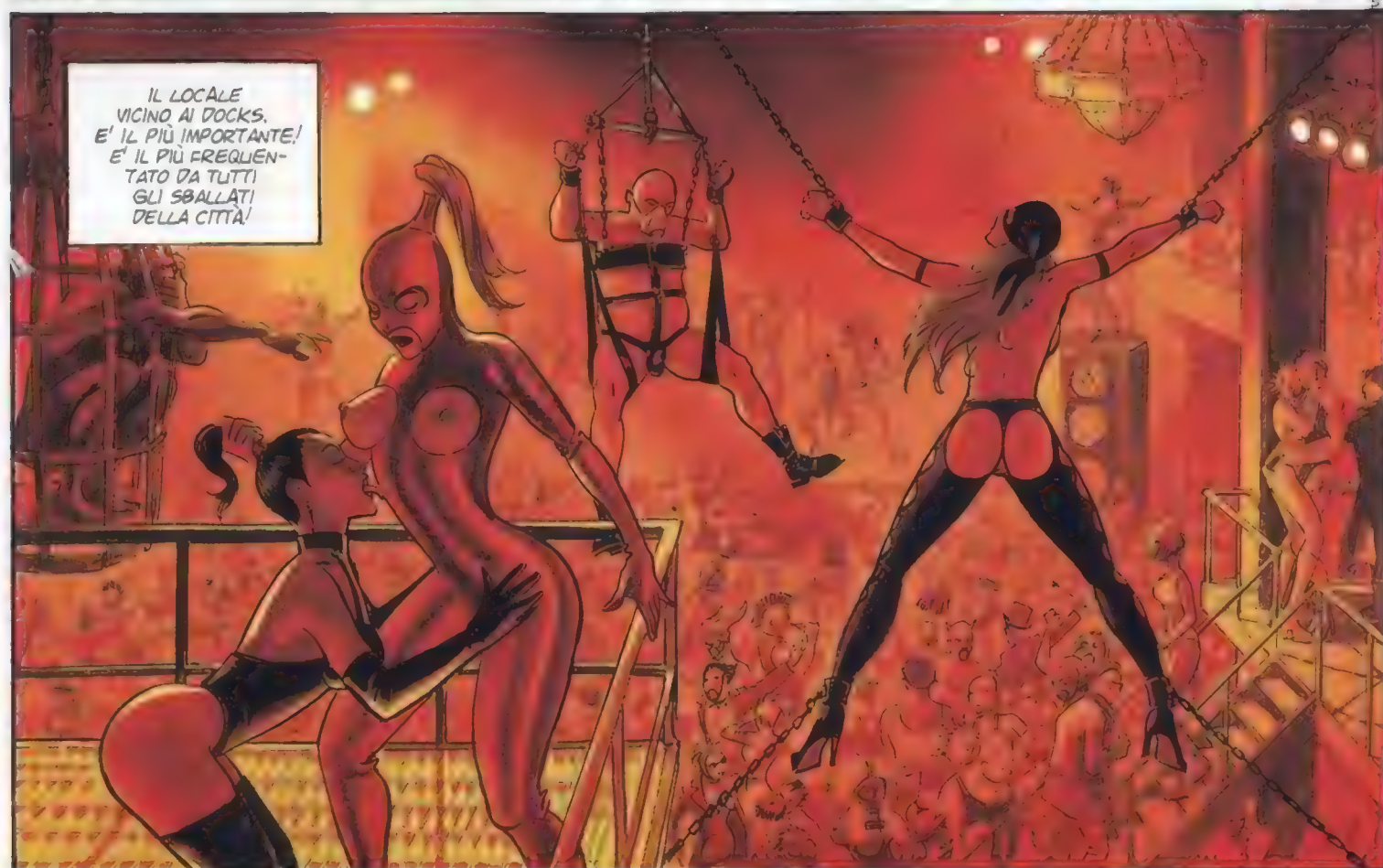


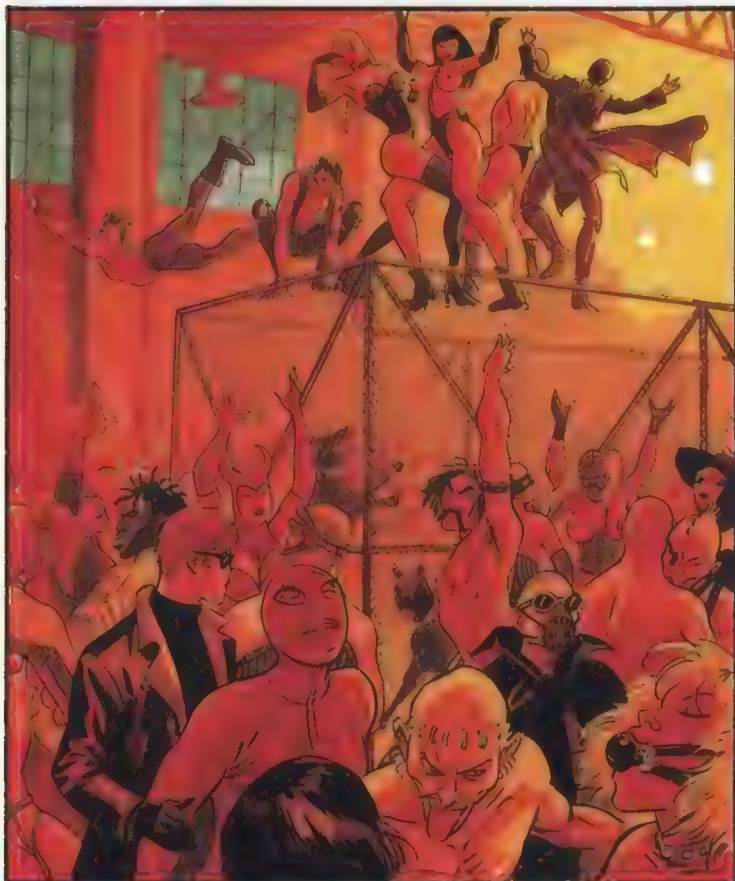
VOLEVO
AVISARTI...
RONALDO
TI CERCA...

SAREBBE
MEGLIO SE
TU NON FRE-
QUENTASSI IL LICEO,
PER UN PO'...

E PER-
CHÉ? NON
HA ANCORA
CAPITO?





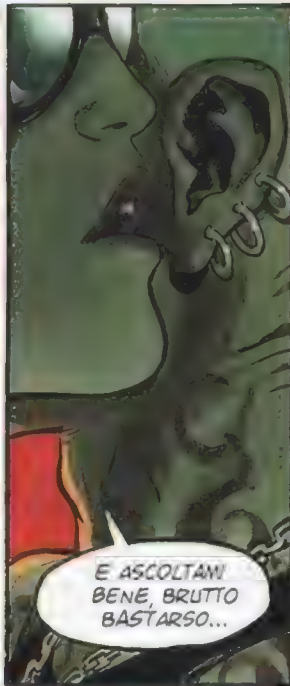




PER
IL MEGLIO
PREFERISCO
UN POSTO PIÙ
DISCRETO...
VIENI...



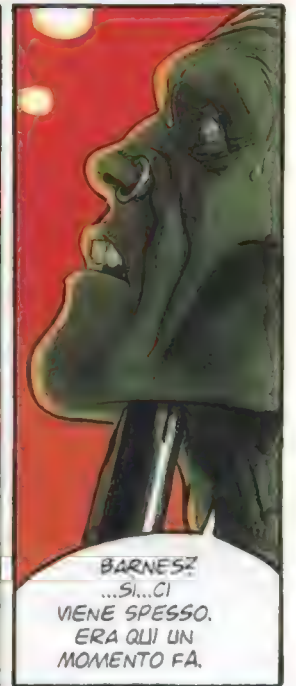
VIENI...
VIENI QUI
VICINO



E ASCOLTAMI
BENE, BRUTTO
BASTARSO...



NON MUOVERE
UN MUSCOLO! E RISPONDI
ALLE MIE DOMANDE.
CERCO UN TIPO ALTO,
MUSCOLOSO, CAPELLI CORTI...
UNO SBIRRO DI NOME
BARNES.



BARNES?
...SÌ...CI
VIENE SPESSO.
ERA QUI UN
MOMENTO FA.



ERA CON UNA RAGAZZA DAI
CAPELLI BLU...
SE LA TENEVA STRETTA.

SAREBBE
MEGLIO
SALIRE,
NO?

SE
VUOI.

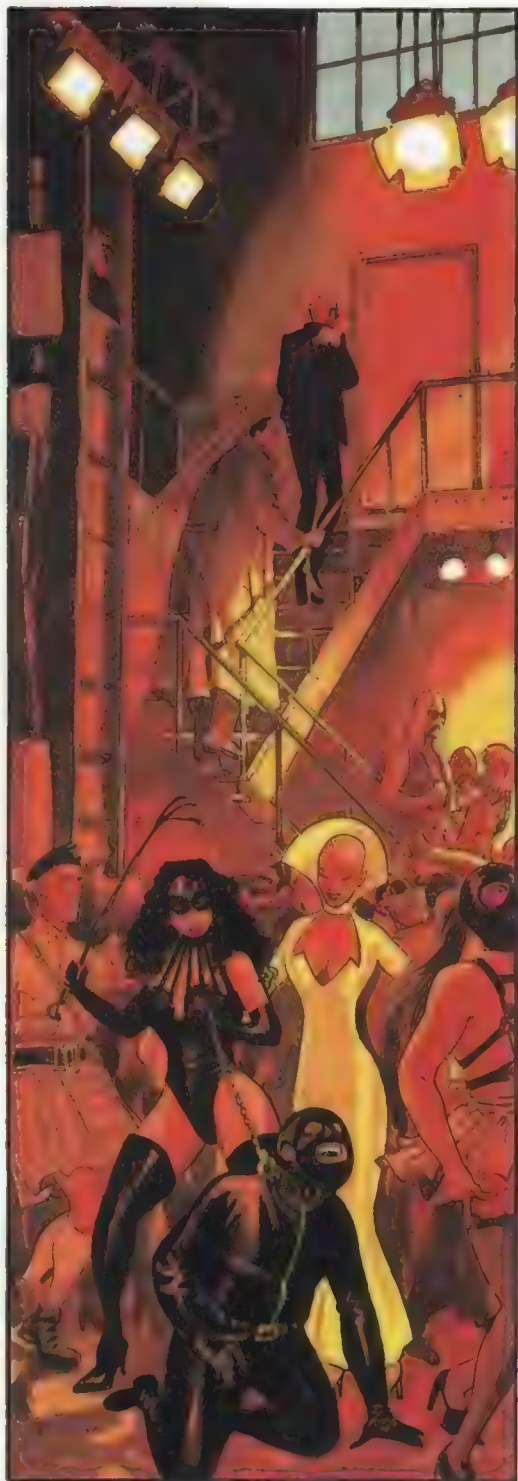


POSSO
DISTURBAR-
LA, SPIAGGI?

COME?

CREDO
DI SAPERE
DOVE SI TROVA,
ANDIAMO!

AH!??





VIENI.
TESORUCCIO...
VIENI A PAPPARTI
QUELLO CHE TI
OFFRE IL
SIGNORE...



TI PIACE,
VERO? E'
ALLORA MANGIA...
MANGIA PURE...
BELLO MIO...



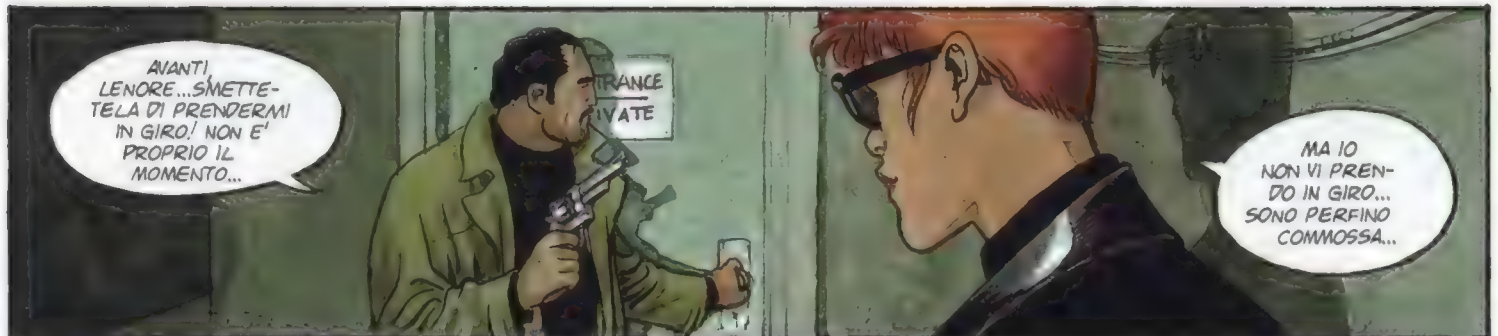
CHE...
COS'ERAZ?

MACCHERONI,
ME LI AVEVA
PREPARATI
MIA MADRE.



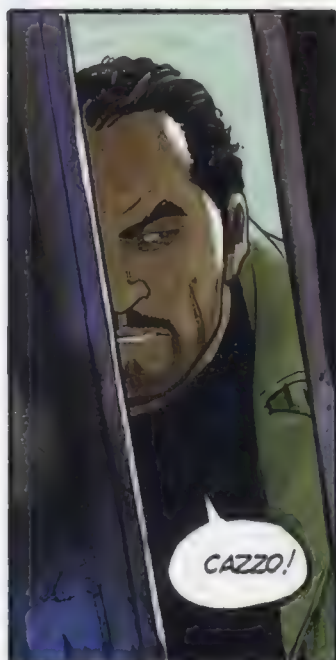
UHM...MI INFILA
SEMPRE QUALCOSA
IN TASCA...

AH! LE MAMME
E IL LORO PICCOLO
CARO...E' SEMPRE
LA STESSA
STORIA...



AVANTI!
LENORE...SMETTE-
TELA DI PRENDERMI
IN GIRO! NON E'
PROPRIO IL
MOMENTO...

MA IO
NON VI PREN-
DO IN GIRO...
SONO PERFINO
COMMOSSA...



CAZZO!



COSA?Z...
COS' E'
STATO?...

SAREBBE...
SAREBBE ME-
GLIO SE LEI
NON ENTRASSE...



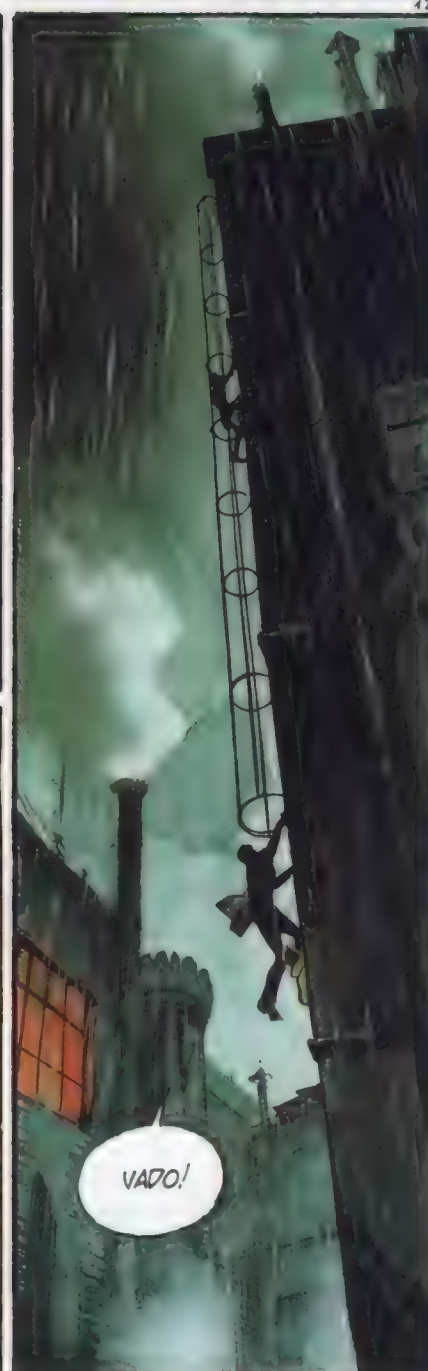
COS'E'
QUESTA CAZZATA?!
LEVATEVI!

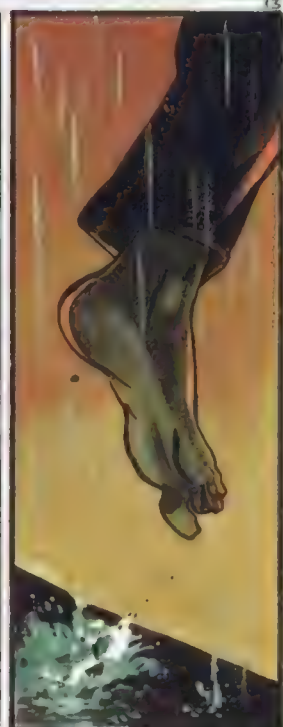
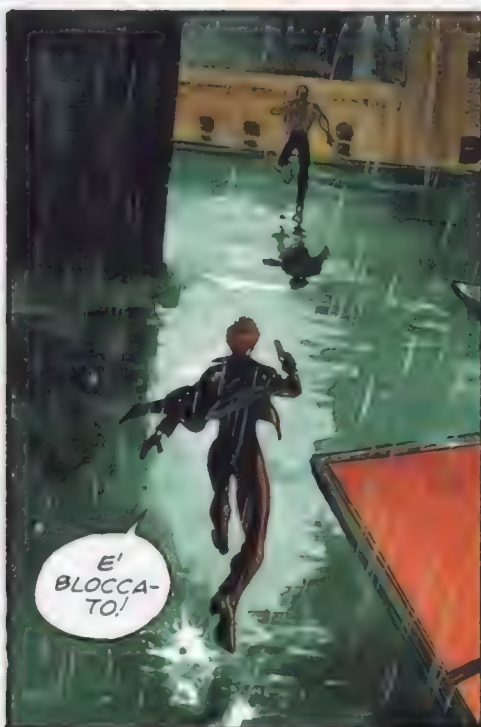
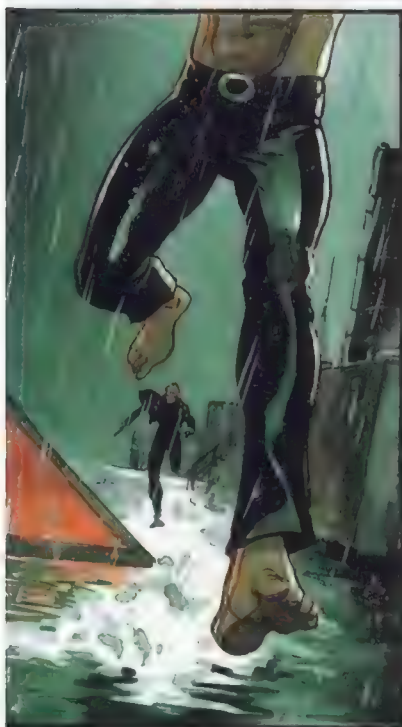


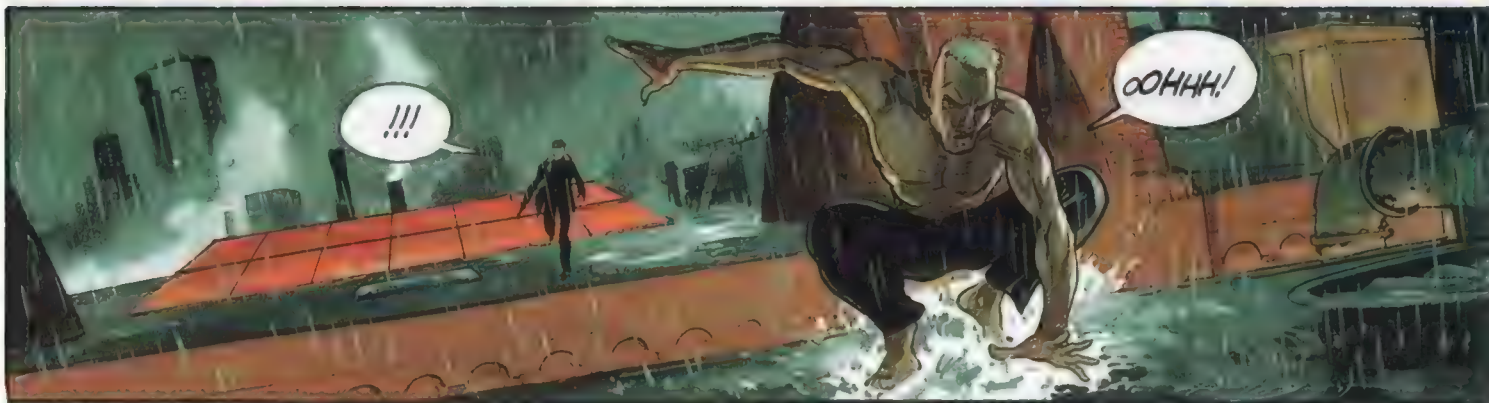
OH!!!

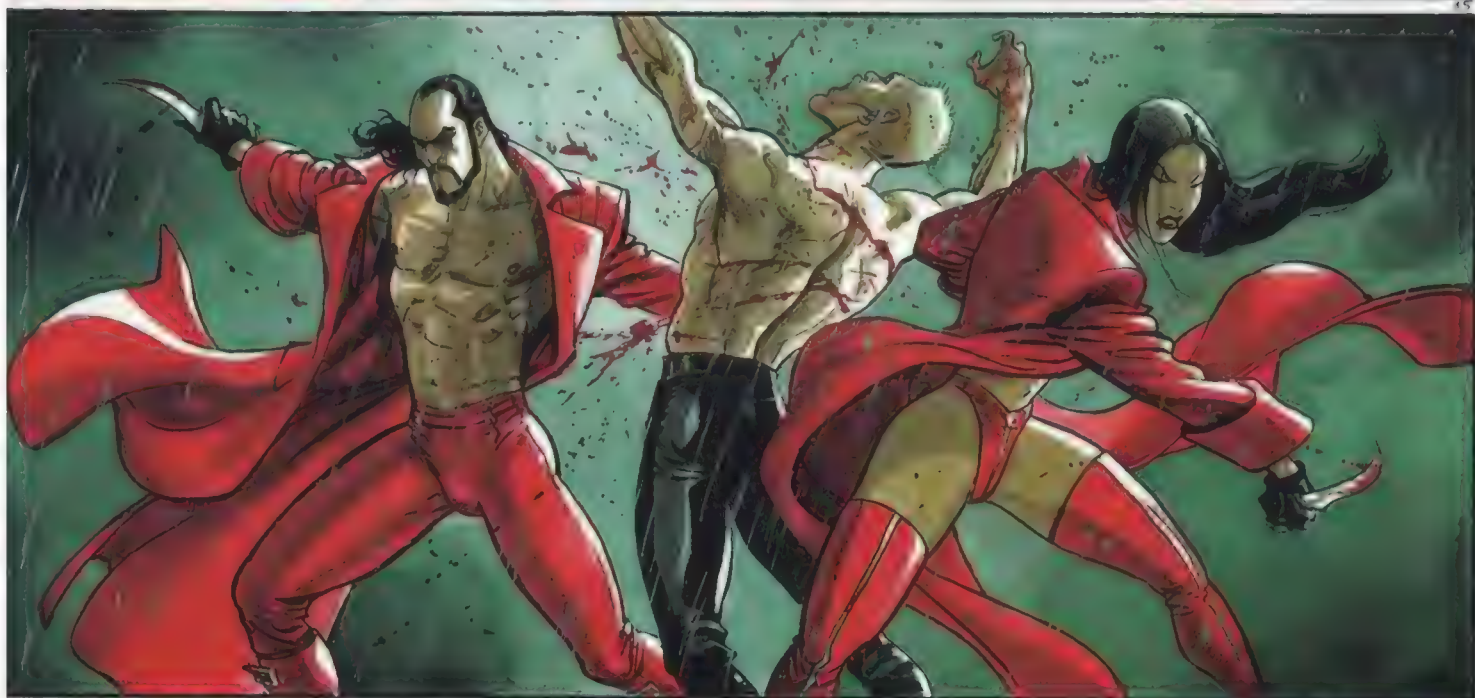


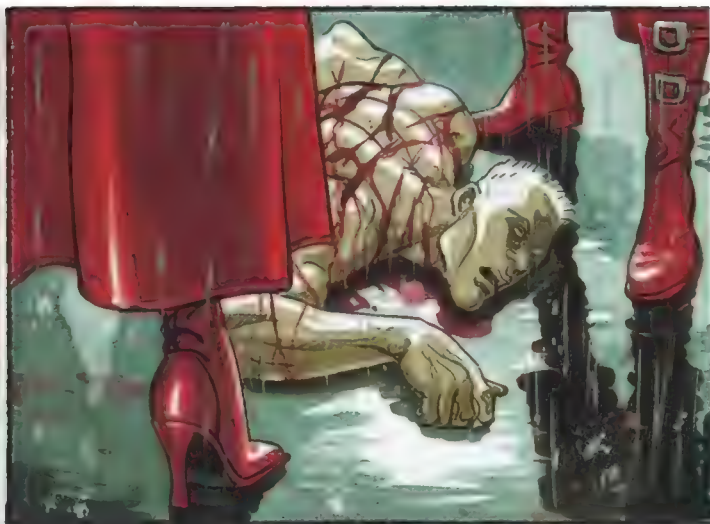






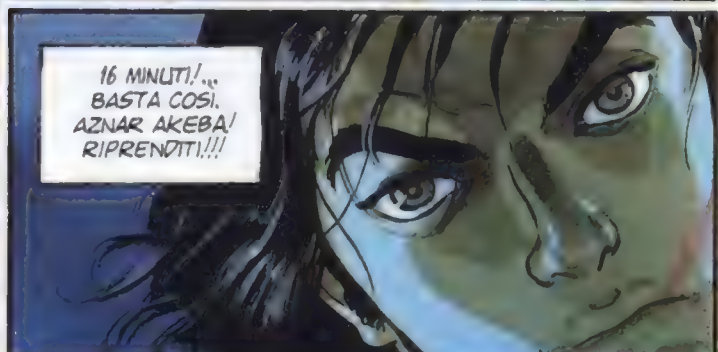
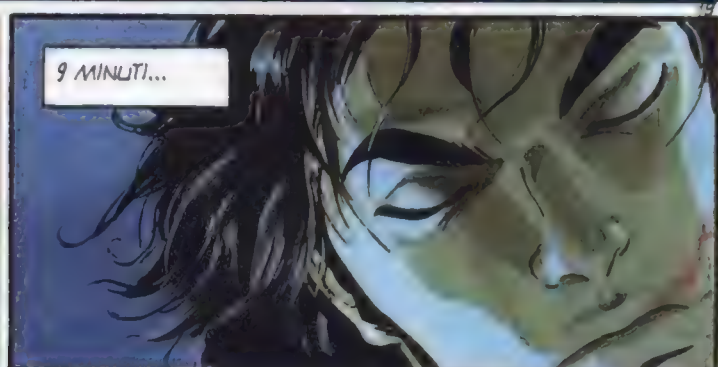
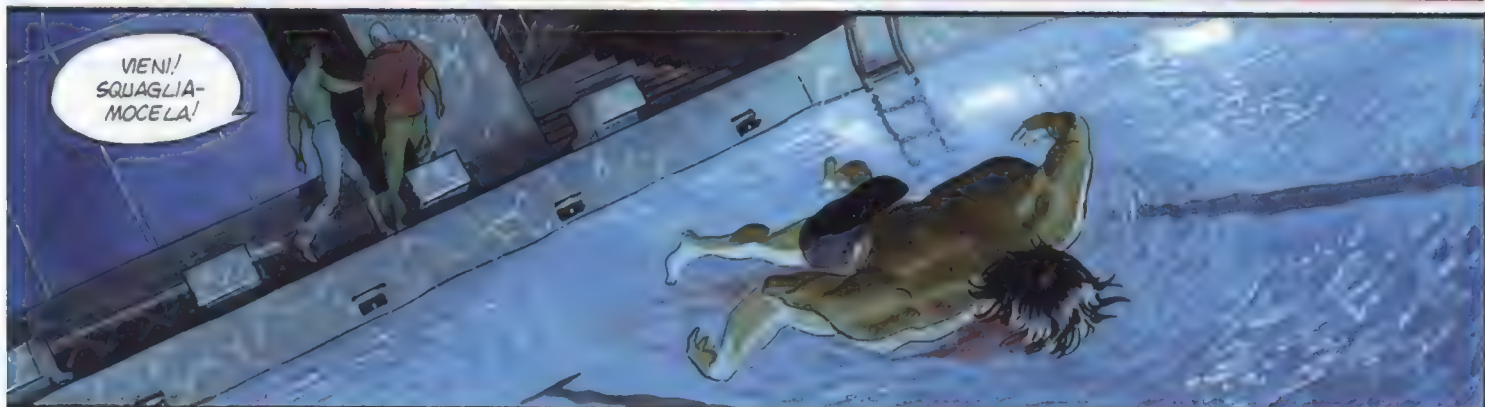


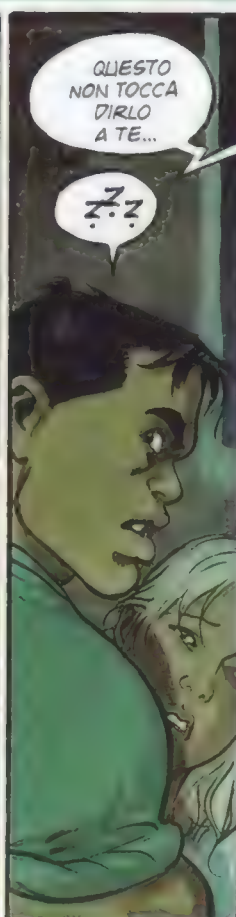


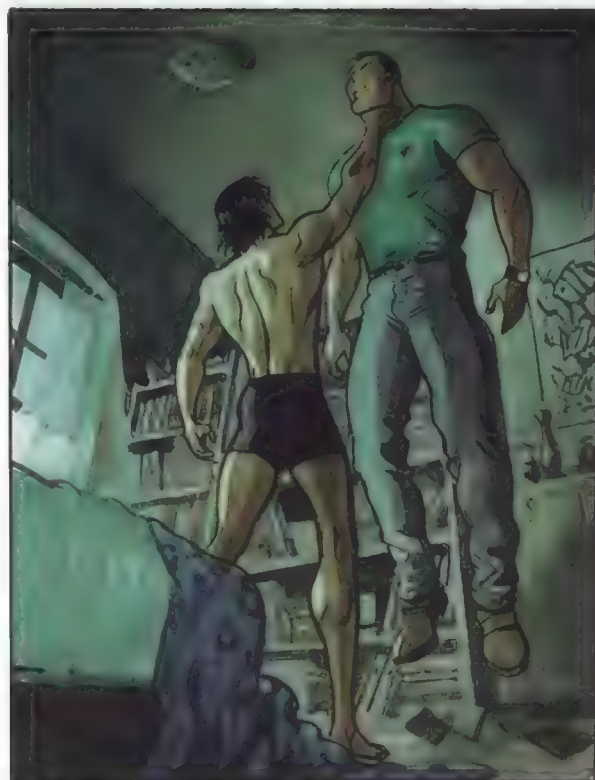
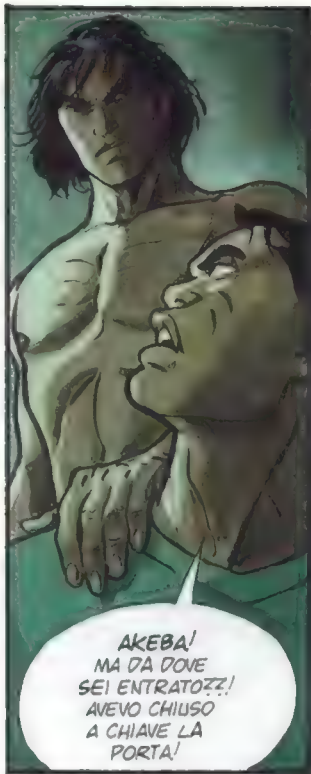


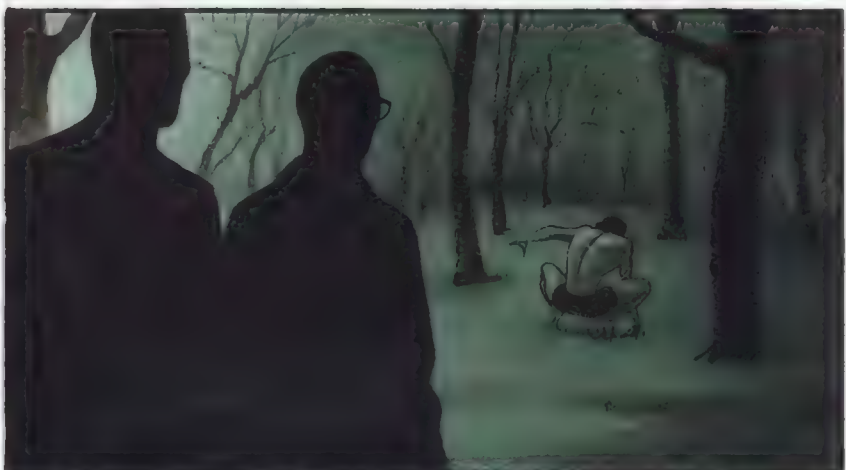


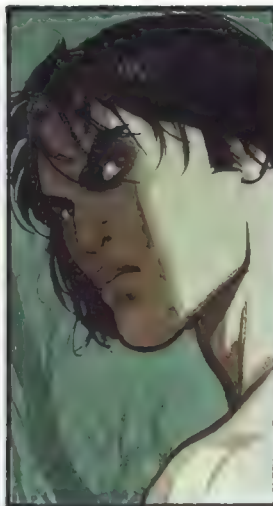














L'OLIO E IL FUOCO
CONSUMERANNO
QUEL CHE RESTA
DI UNA LUNGA VITA...
DI UNA LUNGHISSIMA VITA...



...SPEZZATA
ANNIENTATA PERCHÉ
NOI NON SIAMO RIU-
SCITI A RESTARE
ALL'ALTEZZA.

ALL'-
ALTEZZA
DI COSA?



MA DEL NOSTRO
PASSATO. DI CIÒ CHE
NOI SIGNIFICHIAMO
PER LA MEMORIA UMANA.
LA LORO PAURA.
...E QUANTO AVEVANO
RAGIONE A PROVARE
PAURA!



NOI
ERAVAMO
POTENTI, SPIETATI,
INVULNERABILI



FINO A QUANDO
NON SONO SPUNTATI...
I RAPACI...HO RICONOSCIUTO
IL LORO SEGNO...



VOI
GLI ASSOMI-
GLIATE...

IO!

SÌ, VOI...
MA NOI SAREMO
GIUSTI...



BLOCCATELO!



QUESTA CIVILTÀ. NE ABBIAMO
ASSUNTO ORPELLI, RITI, ABITUDINI
A UN PUNTO TALE...CHE QUESTE
ABITUDINI SONO ORMAI RIUSCITE AD
ANNULLARCI NEL CORPO E NELLO
SPIRITO IL RICORDO GLORIOSO DEL
NOSTRO PASSATO...I TEMPI IN CUI
PARTIVAMO ALLA CONQUISTA
DEL MONDO...PER OGNI FERITA,
OGNI MORSO INFLITTO AI NEMICI,
CI GUADAGNAVAMO UN ALLEATO...



...E LE NOSTRE FORZE
CRESCEVANO E CRESCEVANO...
E POI, UN GIORNO, VENNE L'ORA
DELLA SCELTA...
UNA SCELTA CRUCIALE
CHE AVREBBE DETERMINATO
L'AVVENIRE DELLA
NOSTRA RAZZA...



E' PASSATO TANTO TEMPO
DA ALLORA. IN UNA REGIONE
ARIDA, DOVE LA TERRA AVEVA
IL COLORE DEL SANGUE...
SI TENNE UN'IMPORTANTE
RIUNIONE AL CASTELLO DEGLI
ASPARAGUAS. I SIGNORI DEL
NOSTRO PAESE ERANO TUTTI
CONVOCATI DAVANTI AL NOSTRO
CAPO SUPREMO...



DON MIGUEL Y CERTA. LUI SI
ERA RIVOLTO A TUTTI I SUOI
SIMILI PER DIFFONDERE
UN MESSAGGIO STRAORDINA-
RIO, INNOVATIVO, CHE AVREBBE
MODIFICATO PER SEMPRE IL
SIGNIFICATO DEL NOSTRO
DESTINO...DON MIGUEL
PARLÒ A LUNGO...



...E TUTTI L'ASCOLTARONO
ATTENTAMENTE. SIGNORI
D'ARMI, ALTI MAGISTRATI
O PRELATI. SGOLGORANTI
NELLE ARMATURE O DIMESSI
NEI LORO PASTRANI...
MA TUTTI, CON IL GUSTO DI
SANGUE SULLE LABBRA...

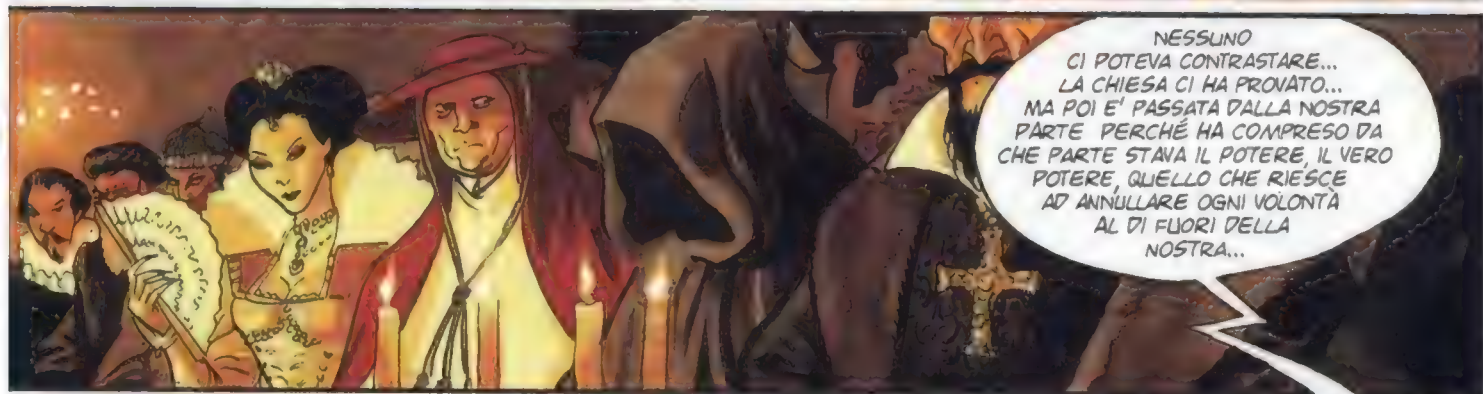
NOI ABBIAMO SEMPRE AGITO PER
LA STESSA CAUSA: IL NOSTRO PIACERE
IMMEDIATO, IL SONVERTIMENTO CAUSATO AI
SISTEMI REALIZZATI DAGLI UMANI.
NEL CORSO DEI SECOLI SI AFFIANCARONO
ALLA NOSTRA CAUSA FRATELLI PROVE-
NIENTI DA TUTTI I LIVELLI SOCIALI.
DAI PIÙ UMILI AI PIÙ POTENTI...



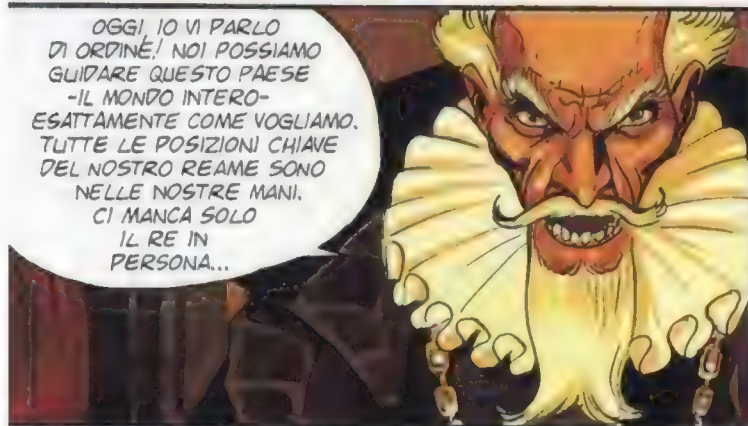
IL MONDO CI
APPARTENEVA PERCHÉ NOI
POSSEDEVAMO LA MEMORIA
UNIVERSALE. E QUESTO CE LO
POTEVA CONSENTIRE UNA COSA SOLA:
L'IMMORTALITÀ. L'IMMORTALITÀ CHE
AVEVAMO CONQUISTATO CON IL
SANGUE. L'IMMORTALITÀ CHE
AVEVAMO CONDIVISO PER
IL SANGUE.



NESSUNO
CI POTEVA CONTRASTARE...
LA CHIESA CI HA PROVATO...
MA POI E' PASSATA DALLA NOSTRA
PARTE PERCHÉ HA COMPRESO DA
CHE PARTE STAVA IL POTERE, IL VERO
POTERE, QUELLO CHE RIESCE
AD ANNULLARE OGNI VOLONTÀ
AL DI FUORI DELLA
NOSTRA...



OGGI, IO VI PARLO
DI ORDINE! NOI POSSIAMO
GUIDARE QUESTO PAESE
-IL MONDO INTERO-
ESATTAMENTE COME VOGLIAMO.
TUTTE LE POSIZIONI CHIAVE
DEL NOSTRO REAME SONO
NELLE NOSTRE MANI.
CI MANCA SOLO
IL RE IN
PERSONA...



ME NE SONO
OCCUPATA IO PRO-
PRIO QUESTA NOTTE.
UNA LUNGA NOTTE.
UN SOAVE PIACERE.
HO ANCORA IN BOCCA
IL CALORE DEL
SUO CORPO...





ALLORA...
CHE COSA STIAMO
ASPETTANDO...? IL MONDO CI
APPARTIENE! DIAMOGLI DELLE
REGOLE. RISTABILIAMO L'ORDINE,
IL NOSTRO ORDINE. DIMENTICHIA-
MO L'ISTINTO ONICIDA, LA SETE
DI SANGUE, IL FURORE
DISTRUTTIVO...

NOI POSSIAMO
FARE DI MEGLIO. MOLTO
MEGLIO...POSSIAMO LASCIARE
IL NOSTRO SEGNO NELLA
STORIA, MARCHIARLA
COL NOSTRO
SIGILLO!



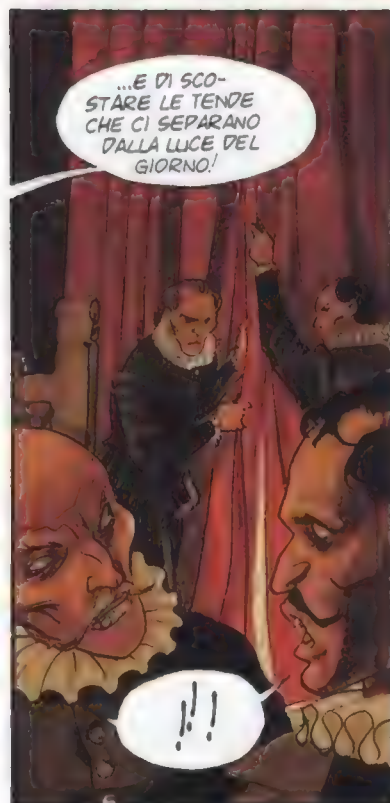
L'ORDINE!
MA QUESTO E' STRAVOLGERE
CIÒ CHE NOI SIAMO!...CHE CI
FACCIO DEGLI ABBAGLI DEL
POTERE SE DI NOTTE, NON
POTRÒ METTERMI IN CACCIA E
UCCIDERE CHI MI PARE E PIACE!
SIAMO FATTI PER LE TENEBRE.
IL POTERE, QUELLO SI ESERCITA
ANCHE DI GIORNO, MA NOI, DI
GIORNO, CE LA DORMIAMO!



AVEVO PREVISTO
QUEST'OSSERVAZIONE,
DON MOLINA. POSSO SENZ-
ALTRO RISPONDERVI SE
ME NE LASCERETE
IL TEMPO...



IL
TEMPO DI
SPEGNERE LE
CANDELE...



...E DI SCO-
STARE LE TENDE
CHE CI SEPARANO
DALLA LUCE DEL
GIORNO!

!!!



NON ABBIATE
TIMORE, SOPRAT-
TUTTO...



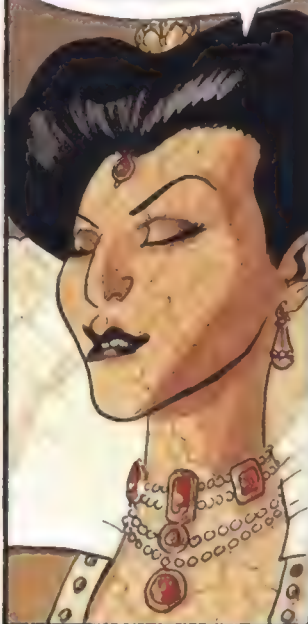
TRASFORMIAMOCI IN SIGNORI DEL GIORNO COME LO SIAMO STATI DELLA NOTTE... ECCO QUELLO CHE VI PRO-
PONGO, FRATELLI... OCCU-
PIAMO LE POSIZIONI DI
POTERE IN QUESTO VASTO
MONDO... OFFRIAMOGLI LA
NOSTRA INALTERABILE
BELLEZZA!



IO STO DALLA PARTE
DI DON MIGUEL. PROPON-
GO CHE SI REDIGA UNA
COSTITUZIONE. ESSA ATTRI-
BUIRÀ A CIASCUNO IL GIU-
STO RUOLO SEGUENDO
LE REGOLE DEL
NOSTRO SANGUE...



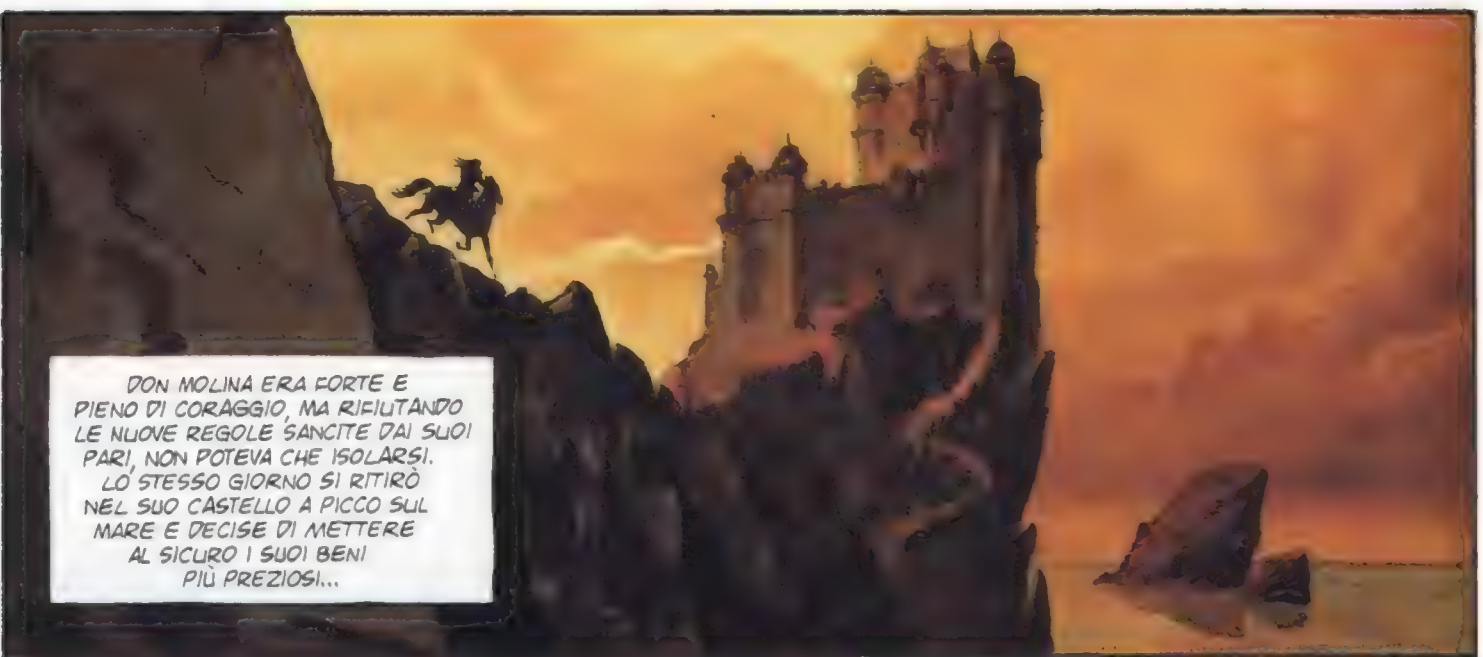
DE GIBIER, PENSATE
CHE GLI UMANI SARANNO
I NOSTRI SERVIZ
BAH! PERCHÉ NO?
PURCHÉ SEGUANO
AL MEGLIO I NOSTRI
INTERESSI...




IO MI RIFIUTO!
E' PURA FOLLIA CAMBIA-
RE IL NOSTRO DESTINO!...
LA MIA STIRPE È SEM-
PRE STATA ASSETATA
DI SANGUE E COSÌ
SARÀ FINO ALLA
FINE DEI
TEMPI!




QUALUNQUE
COSA VOI DECIDIATE
SAPPIATE CHE LE MIE
NOTTI SARANNO SEMPRE
PIÙ BELLE DEI VOSTRI
GIORNI!




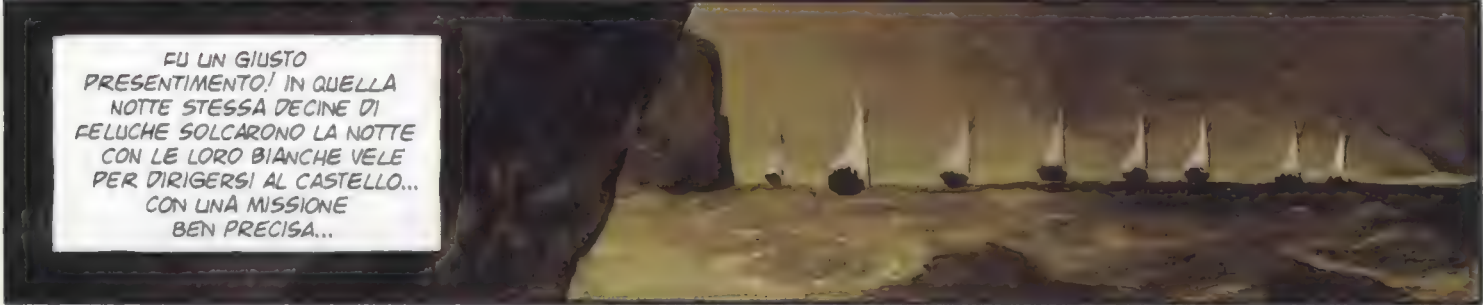
DON MOLINA ERA FORTE E
PIENO DI CORAGGIO, MA RIFIUTANDO
LE NUOVE REGOLE SANCITE DAI SUOI
PARI, NON POTEVA CHE ISOLARSI.
LO STESSO GIORNO SI RITIRÒ
NEL SUO CASTELLO A PICCO SUL
MARE E DECISE DI METTERE
AL SICURO I SUOI BENI
PIÙ PREZIOSI...



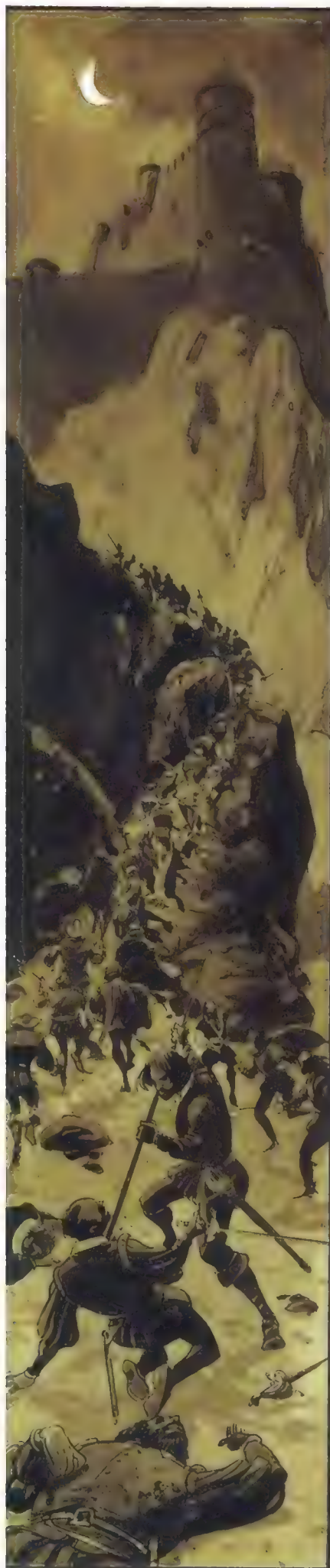
...PER LA
PRECISIONE
I SUOI FIGLI
DRAGO E CAMILLA.



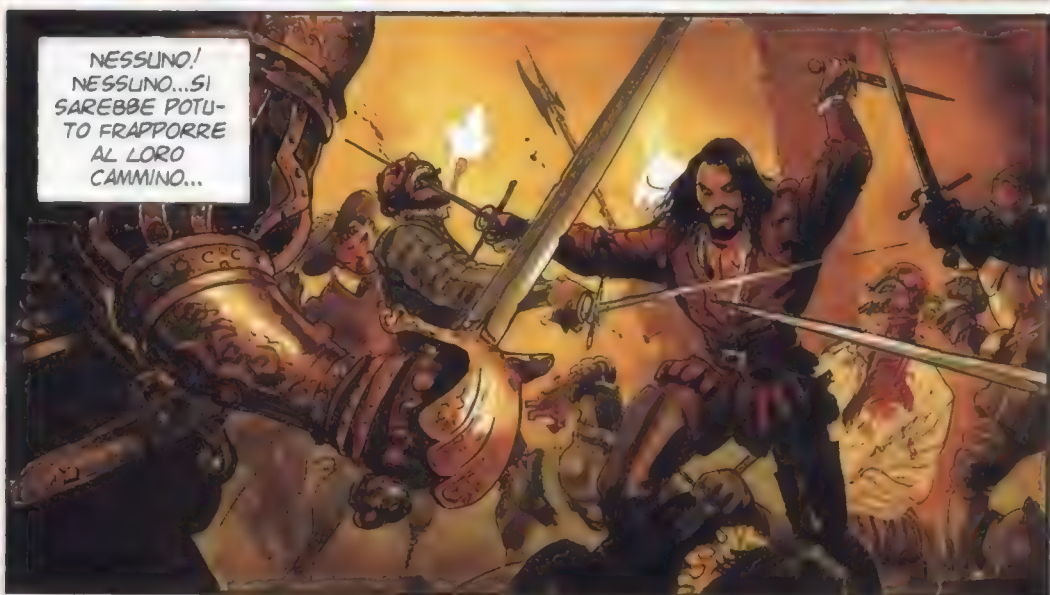
FU UN GIUSTO
PRESENTIMENTO! IN QUELLA
NOTTE STESSA DECINE DI
FELUCHE SOLCARONO LA NOTTE
CON LE LORO BIANCHE VELE
PER DIRIGERSI AL CASTELLO...
CON UNA MISSIONE
BEN PRECISA...



...STERMINARNE
TUTTI GLI ABITANTI!



I MEMBRI
DEL GRAN CONSI-
GLIO AVEVANO
DECISO...



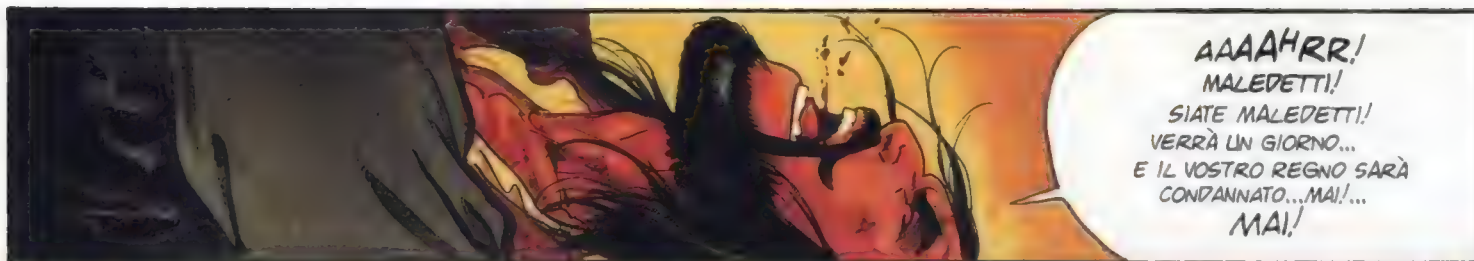
NESSUNO!
NESSUNO...SI
SAREBBE POTU-
TO FRAPPORRE
AL LORO
CAMMINO...



NEANCHE
UNO DI
LORO!



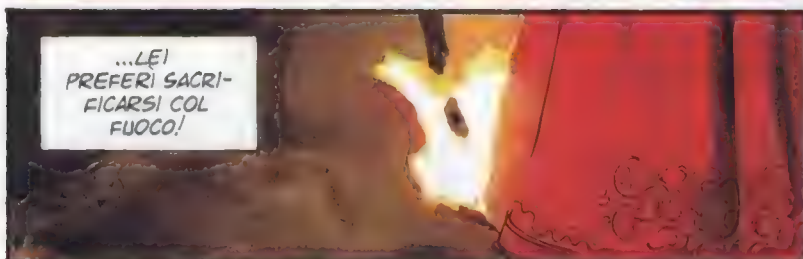
E COSÌ SI
COMMISE L'IRREPA-
RABILE TRA FRATELLI
DELLA STESSA
RAZZA!



AAAAHRR!
MALEDETTI!
SIATE MALEDETTI!
VERRÀ UN GIORNO...
E IL VOSTRO REGNO SARÀ
CONDANNATO...MAI!...
MAI!



QUANTO
ALLA MOGLIE
DI DON MOLINA,...



...LEI
PREFERI SACRI-
FICARSI COL
FUOCO!



LANCIÒ UN GRIDO
COSÌ AGGHIACCIANTE
CHE I SOLDATI INDIE-
TREGGIARONO
ATTERRITI...



L'INQUISITORE
CHE LI GUIDAVA, SORRISSE.
AVEVA AMATO QUELLA
DONNA, MA LEI NON GLI
AVEVA CONCESSO MAI
NEMMENO IL CENNO
DI UNO SGUARDO...



I FIGLI...
TROVATEMI
I FIGLI...

BISOGNAVA COMPLETARE
IL SINISTRO INCARICO.

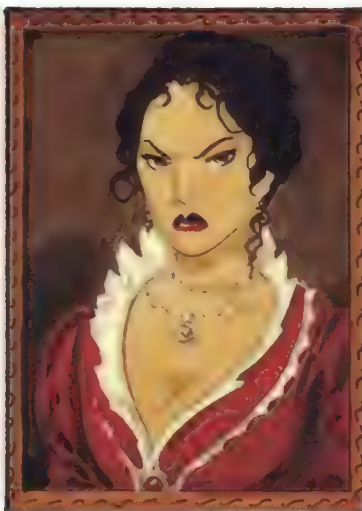
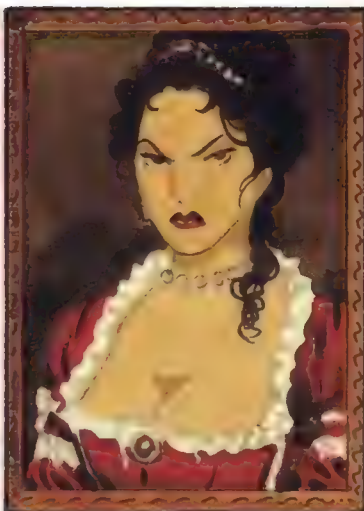
I SOLDATI
ROVISTARONO IL
CASTELLO DA CIMA
A FONDO, MA DEI
FIGLI NON C'ERA
TRACCIA...

PRESERO SOLO UN QUADRO...
IL RITRATTO DELLA MOGLIE
DI DON MOLINA...

DONNA ANNA...

E IL RESTO FU
DATO ALLE FIAMME,
ABBANDONATO
NELL'OBLIO

...MA NULLA SI CANCELLA.
GLI ANNI PASSARONO, MA
L'INQUISITORE NON RIUSCÌ PIÙ
A STACCARE GLI OCCHI DAL
RITRATTO DI DONNA ANNA...
LO GUARDAVA GIORNO E NOTTE.
COME VOLESSE TROVARVI
UN INDIZIO, UN ULTIMO
INDIZIO...O FORSE, UN PRIMO
SORRISO, CHI LO SA?



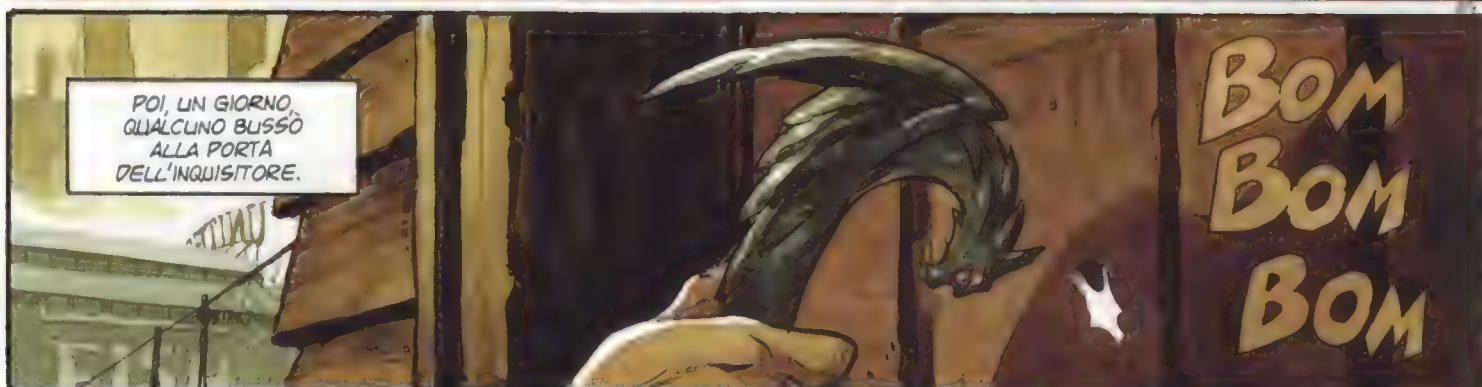
E LA MOGLIE DI DON MOLINA LO SEGUÌ SEMPRE CON LO SCORRERE DEL TEMPO. ADEGUAVA I COSTUMI COL MUTARE DELLE EPOCHE, MA DELL'OMBRA DI UN SORRISO, NIENTE...MAI E POI MAI!



FINCHÉ UN GIORNO L'INQUISITORE DECISE DI SBARAZZARSI DI QUELL'OSSESSIONE. ERANO I TEMPI IN CUI NASCEVANO I PRIMI LABORATORI FOTOGRAFICI. SI FECE FARE UNA FOTO DEL RITRATTO.



E BRUCIÒ L'ORIGINALE. LA MALEDIZIONE CESSÒ ALL'ISTANTE. LA FOTOGRAFIA ERA IMMUTABILE, PRIVA DI VITA, DI STORIA, DI MISTERO...SOLO UNA FOTOGRAFIA, UN BEL RICORDO BLOCCATO, MA... SENZ'ANIMA.



POI, UN GIORNO, QUALCUNO BUSSÒ ALLA PORTA DELL'INQUISITORE.

BOM
BOM
BOM



E LA FOTO SCOMPARE.
E L'INQUISITORE MORI.
IL NOSTRO NEMICO INIZIÒ
A MANIFESTARSI...

I
RAPACI...



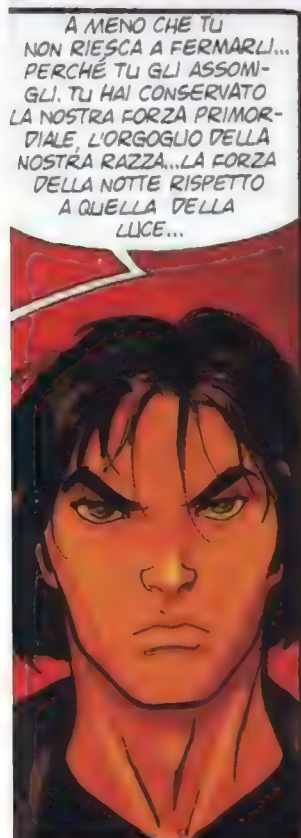
ESATTAMENTE!...
COLPIRANNO
SENZA PIETÀ...



FINCHÉ NON
CI AVRANNO
STERMINATI TUTTI...
OGGI, CHASSAM
MALEKHIAN...



DOMANI...
A CHI TOCCHERÀ?...
AD UNO DI NOI,
PROBABILMENTE...



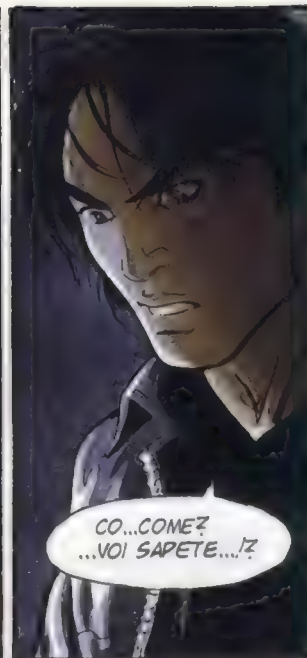
A MENO CHE TU
NON RIESCA A FERMARLI...
PERCHÉ TU GLI ASSOMI-
GLI. TU HAI CONSERVATO
LA NOSTRA FORZA PRIMOR-
DIALE, L'ORGOGGIO DELLA
NOSTRA RAZZA...LA FORZA
DELLA NOTTE RISPETTO
A QUELLA DELLA
LUCE...



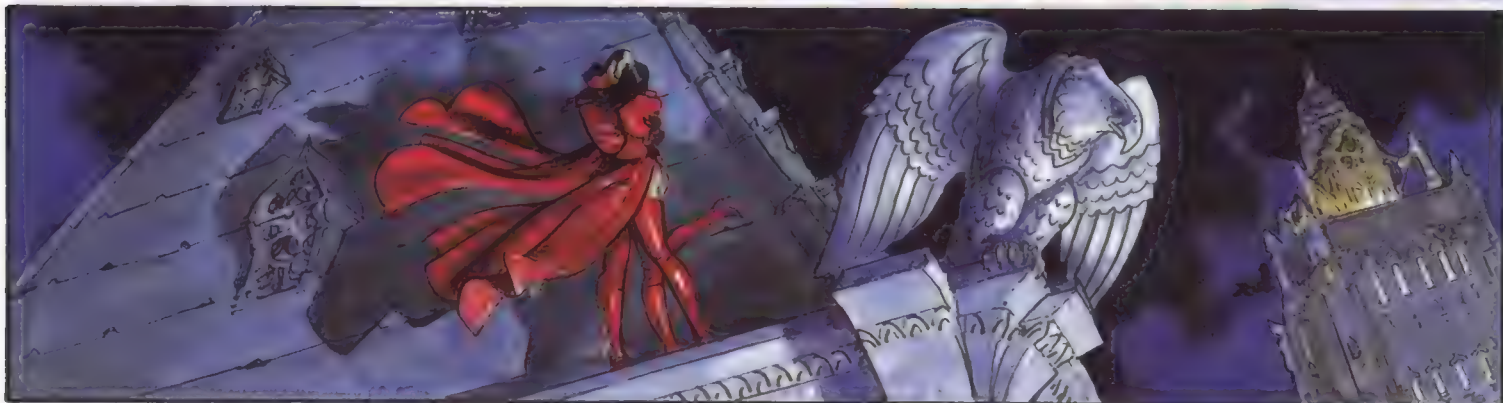
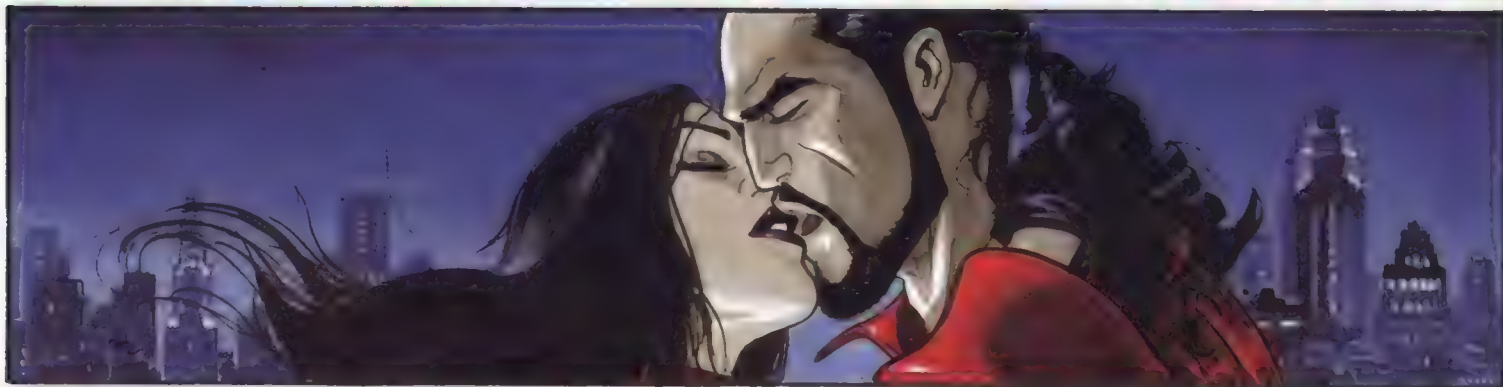
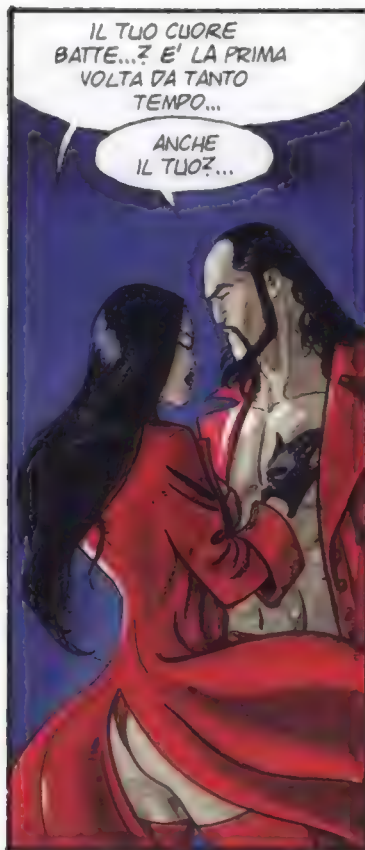
DON MOLINA
AVEVA RAGIONE...IL
NOSTRO REGNO POTREBBE
ESSERE CONDANNATO...CERTO,
ABBIAMO RAGGIUNTO I NOSTRI
OBIETTIVI...SIAMO DIVENUTI I
PADRONI DEL MONDO, I SOLI
DEPOSITARI DELLA SUA MEMO-
RIA DEI SECOLI PASSATI...
MA LA STIAMO PAGANDO
CARA...



LENTAMENTE, I NOSTRI POTERI
SONO DIMINUITI...ANCORA PER
UN PO' RESTIAMO IMMORTALI...
MA LA MALEDIZIONE HA PRESO
LA FORMA DI UNA CISTI, D'UNA
STIGMATE CHE CORRODE I
NOSTRI CERVELLI...NOI COMINCIA-
MO AD ASSOMIGLIARE AGLI UMANI,
A QUESTA MOLTIPLICAZIONE CHE CI
STRINGE. ORA COMINCIAMO AD
ADDORMENTARCI PER POI
MORIRE...





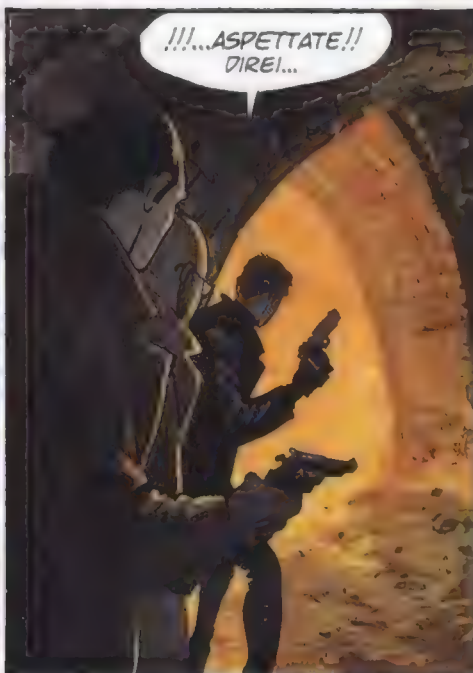






C'E' TUTTA
UNA SERIE DI GAL-
LERIE NEL SOTTOSUO-
LO DELLA CITTÀ. LA MAG-
GIOR PARTE DI QUESTE
ATTRAVERSANO DEI
"CENTRI" DELLE NE-
CROPOLI.

UNA VERA
ARCHITETTURA SOTTERRANEA
CHE REGOLA, IN EFFETTI, UNA
VITA COMPLETAMENTE DIVERSA
DALLA NOSTRA, UNA VITA CHE VA
DALLE TENEBRE ALLA LUCE...
PER DISTRUGGERCI MEGLIO...





IL...
COSA!/?

LÀ...
QUEL TIPO
ACCANTO
ALLA BARA!!

ERA UNO DEI MIEI ASSISTENTI ALL'OBI-
TORIO. MA E' SALITO DI GRADO...
SENZA AVERE LA MIA APPROVAZIONE,
DEL RESTO...M'E' SEMPRE
SEMBRATO...COME DIRE...MALSANO.
INFINE, COME SE NON BASTASSE...
MA, DÀ POCO, E' VERO...E' STATO LUI
A OCCUPARSI DEL BLOCCO G3...MI
DOMANDO COSA CI FA QUI?

CHE COS'E'
IL BLOCCO
G3?

LA SEZIONE CHE SI
OCCUPA DELLE MORTI VIO-
LENTE, NON RISOLTE OPPU-
RE INSPIGABILI...INSOMMA,
QUELLA PIÙ APPASSIONANTE,
VOI MI CAPITE, IO SONO
UN FRUSTRATO...

QUEL TIPO ALTO E MAGRO
E' DO SANTO...

MMM...
LA COSA DIVENTA
INTERESSANTE!

E' DAVVERO PAZZESCO...MA...
NON POSSO CHE CONFERMARE
LE NOSTRE PRIME ANALISI...
LEUCEMIA FULMINANTE...

!!!

UNO DEI NOSTRI
CHE MUORE PER
UNA MALATTIA DEL
SANGUE!!!...E'...E'
INCONCEPIBILE!



IL DITO
MI PRUDE SUL
GRILLETTO...
INTERVENIAMO?

NO...
NON
ANCORA!



IL RATTO M'INTERESSA...
LO VOGLIO BECCARE PROPRIO
NELLA SUA TANA, AL BLOCCO
G3. CARL, POTRESTE
ORGANIZZARMI
LA COSA?

NON E'
IMPOSSIBILE,
L'ANVI-
SERÒ...



QUANTO A DO SANTO,
ME NE OCCUPERÒ
PERSONALMENTE,
E' ARRIVATO IL MO-
MENTO DI FARSI
RIVEDERE.

AH ECCO!...PROPRIO IL
GENERE DI POSTICINI CHE PIA-
CEVANO TANTO A MIO PADRE...
MI VENGONO IN MENTE UN BEL
PO' DI SPIACEVOLI RICORDI...

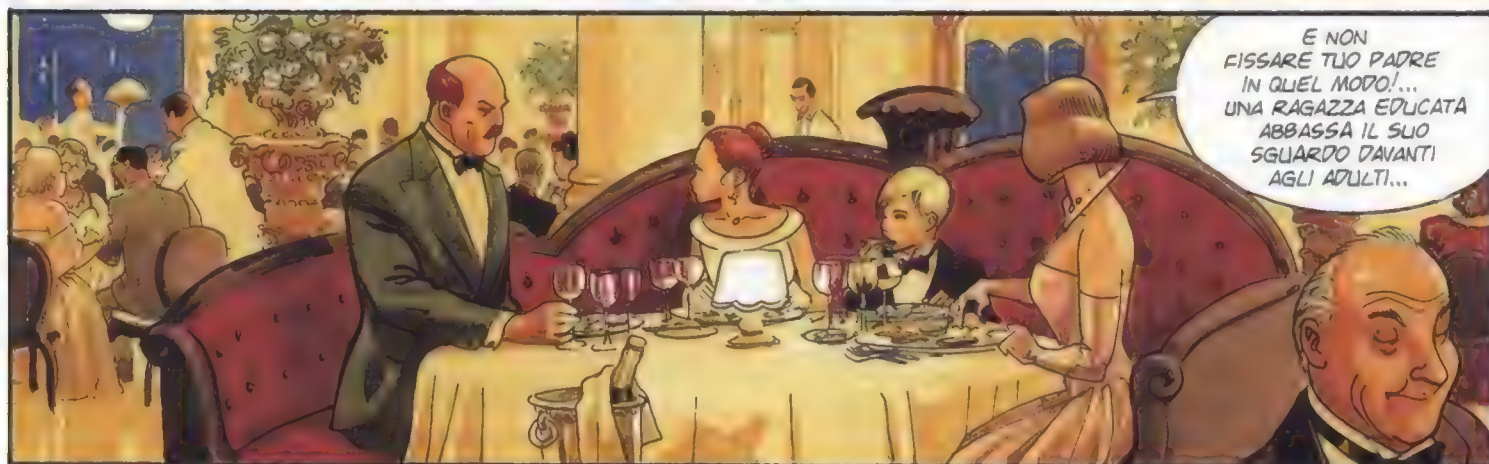
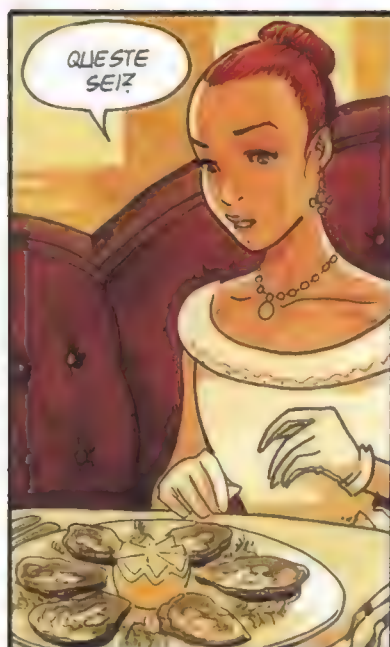


COME? ...
NON TI PIACCIO-
NO LE OSTRI-
CHE?

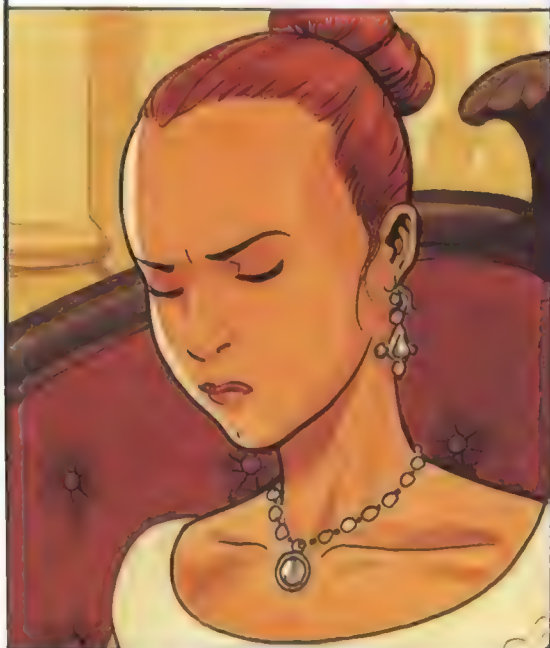
SONO VISCIDE,
PAPÀ...MI VIENE
DA VOMITARE SE
NE ASSAGGIO
UNA...

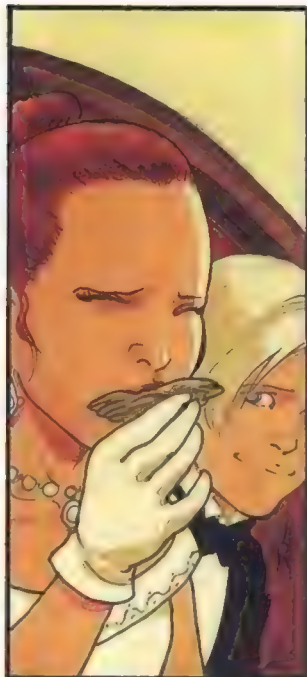


LINAZ...MA IO NON TI DOMANDO
DI ASSAGGIARNE UNA, MA DI MANGIARE.
TUTTE QUELLE
CHE SONO
NEL TUO
PIATTO...



UNA RAGAZZA BEN EDUCATA OBBEDISCE...
UNA RAGAZZA BEN EDUCATA NON CERCA DI
COMPNDERE...UNA RAGAZZA BEN EDUCATA
MANGIA TUTTO QUELLO CHE LE SI OFFRE...
SIEDE BEN COMPOSTA CON I GOMITI STRETTI
E VICINI AL CORPO, LA SCHIENA DRITTA...
UNA RAGAZZA BEN EDUCATA INDOSSA UN
VESTITO CHE LE PIZZICA LA SCHIENA...UNA
RAGAZZA BEN EDUCATA NON BACIA I RAGAZZI
SULLA BOCCA, UNA RAGAZZA BEN EDUCATA...

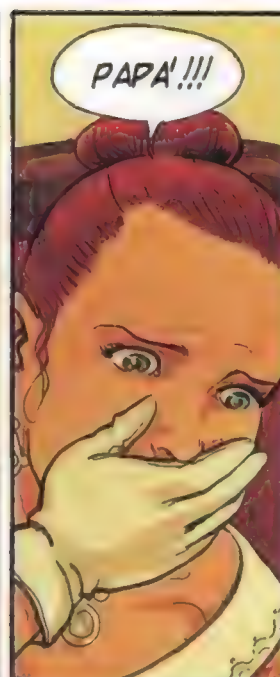




IO...NON MI SENTO
BENE...DEVO...
DEVO ANDARE
AL BAGNO...



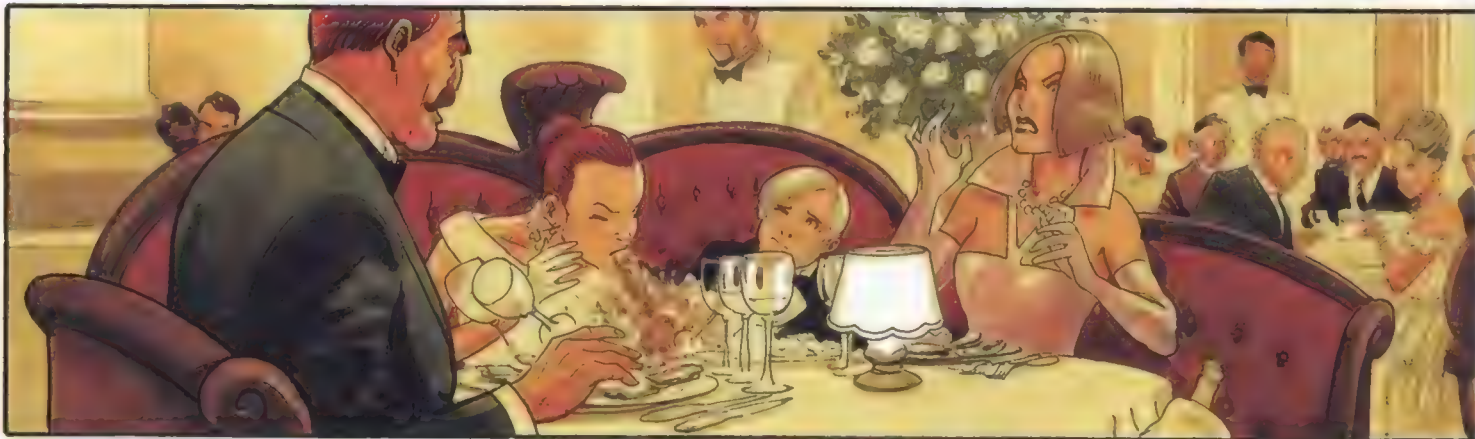
TU RESTI A TAVOLA,
VICKY...E FINISCI
IL TUO PIATTO!



PAPA'!!!



COSA...!?

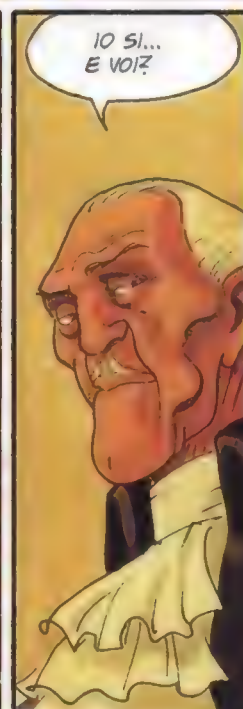
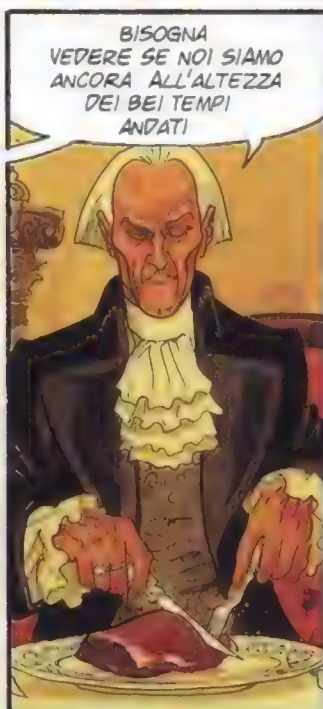
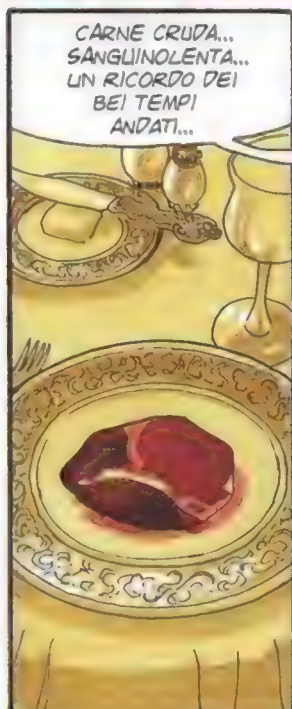
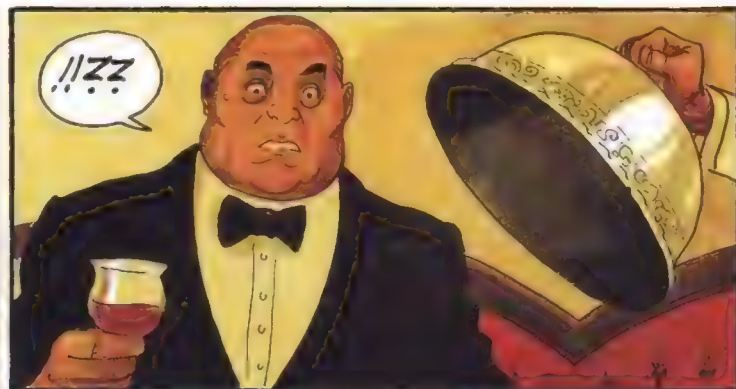


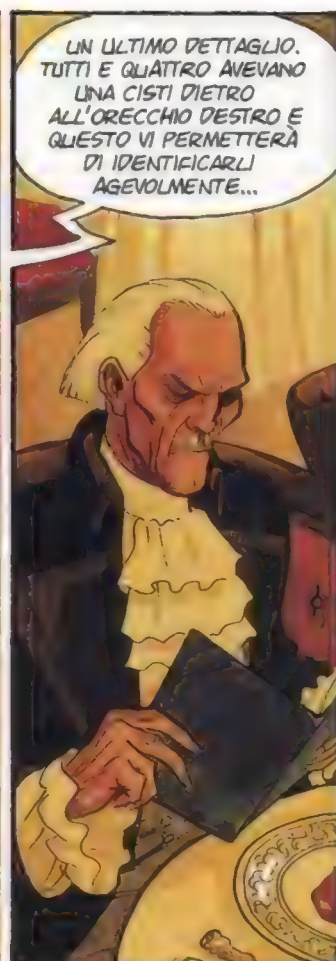
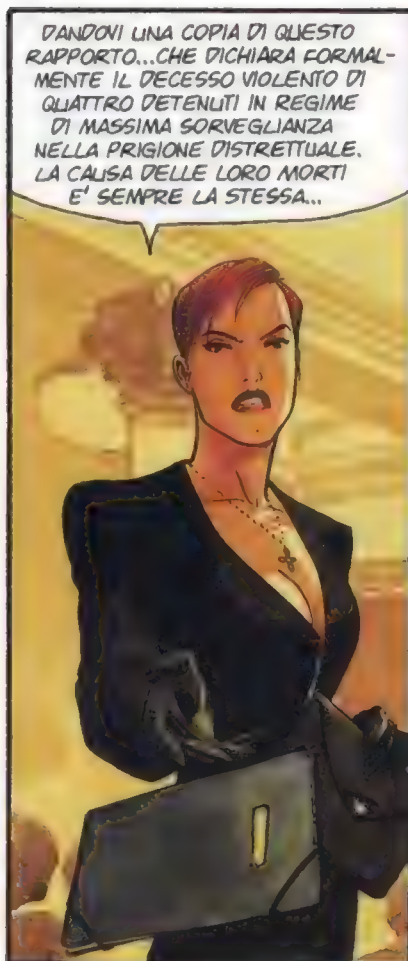
UN'ALTRA UMILIAZIONE!...
TUO PADRE NON TI HA PERMESSO
DI ANDARE IN BAGNO E ALLA FINE
DEL PASTO HAI DOVUTO ATTRA-
VERSARE TUTTA LA SALA CON
IL VESTITO SPORCO...
GLI SGUARDI DELLA GENTE...
MAI PIÙ, NON LI DIMENTI-
CHERAI MAI PIÙ...

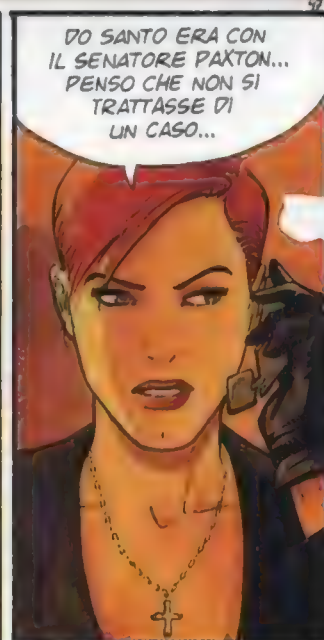


VI HO
PREPARATO
UNA PICCOLA
SORPRESA...SPERO
CHE L'APPREZZE-
RETE...

HO COMPLETA
FIDUCIA IN LEI,
MIO CARO. VOI NON
AVETE MAI FATTO
UNA SCELTA
INADATTA.









ECCOME!!?...E' PROPRIO PAXTON CHE GESTISCE I DOSSIER RELATIVI ALLA GIUSTIZIA. TUTTI GLI ALTI PAPAVERI CHE CI GOVERNANO DEVONO A LUI LA LORO NOMINA!!



CERTO!...NIENTE DI STRANO, DUNQUE, CHE I NOSTRI SERVIZI SIANO COMPLETAMENTE MARCI!...ANVISATE CARL, SPIAGGI... HO MESSO IN GUARDIA DO SANTO...REAGIRA', MA NON SO DOVE FARA' SCOPPIARE LA BOMBA...ALLORA, CONTO SU DI VOI?...OK.



CAPO, UN DOPPIO DOG!

!!!



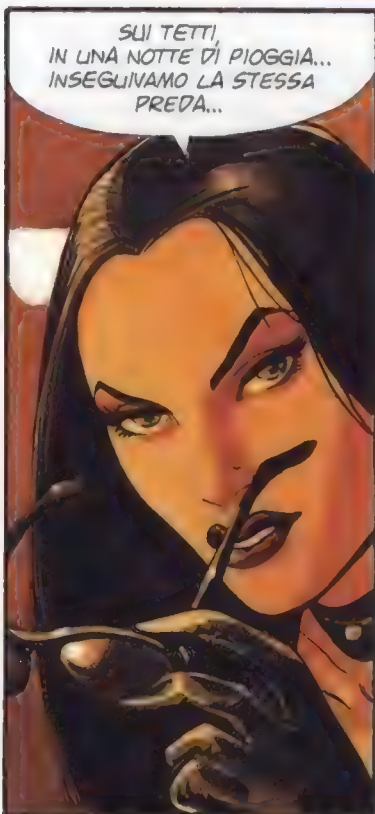
NON LO CONOSCO!... POSSO SERVIRVI QUALCOS' - ALTRO?

ALLORA UN BLOODY MARY...



POSSO OFFIRVI UN GOCCIO?

NO, GRAZIE... EHI...MA NOI...NOI CI CONOSCIAMO?

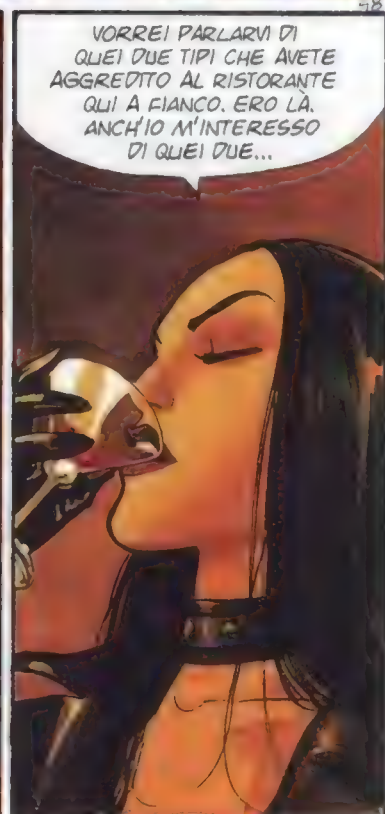


SUI TETTI, IN UNA NOTTE DI PIOGGIA... INSEGUIVAMO LA STESSA PREDA...



DEL RESTO, A QUEL CHE SEMBRA, LA CACCIA E' ANCORA APERTA.

??



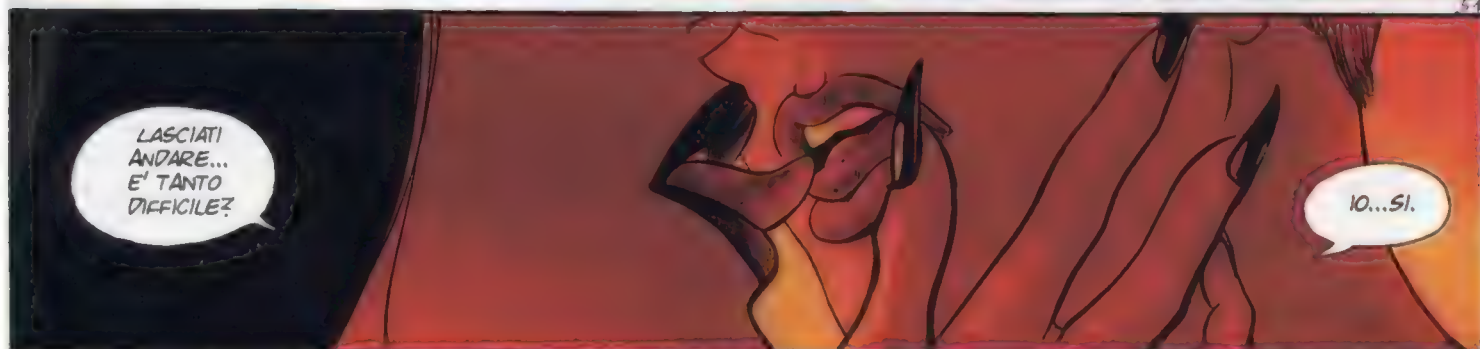
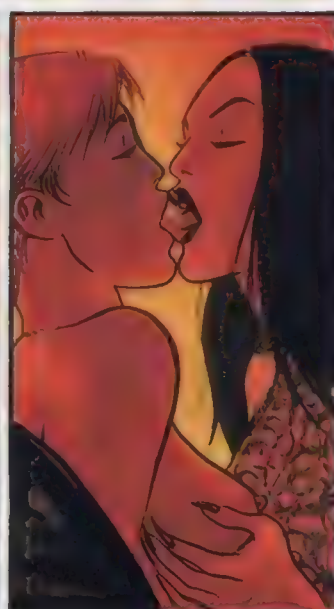
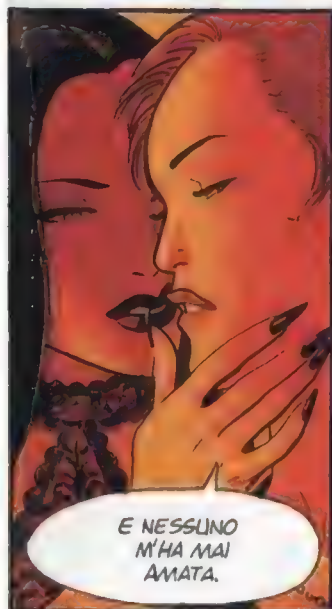
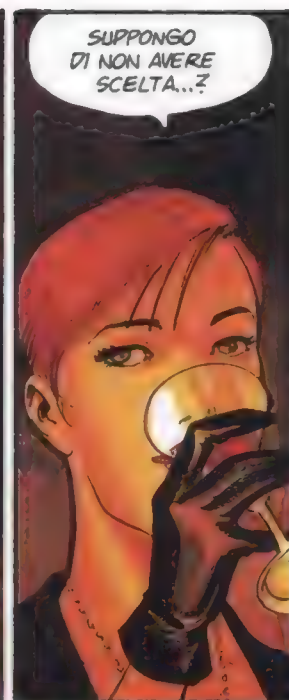
VORREI PARLARNI DI QUEI DUE TIPI CHE AVETE AGGREDITO AL RISTORANTE QUI A FIANCO. ERO LA. ANCH'IO M'INTERESSO DI QUEI DUE...





TIENI...BEVITI
QUESTO...TI AIUTERÀ
A CAPIRE MEGLIO...



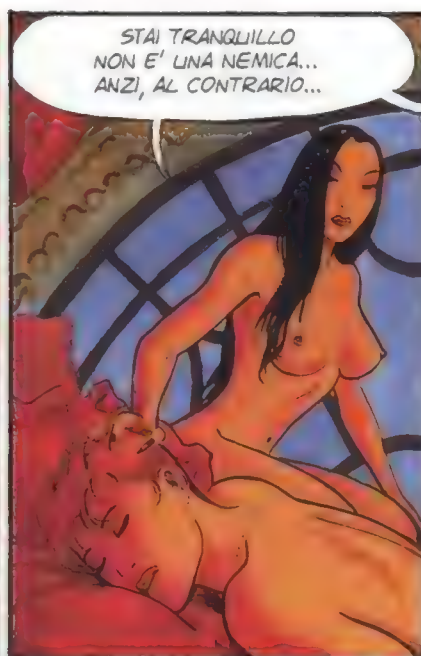






PERCHÉ?
E' LA RAGAZZA
CHE ABBIAMO
INCONTRATO
SUI TETTI...
MI PIACE...

HAI CON-
TROLLATO SE HA
LA CISTI DIETRO
ALL'ORECCHIO?



STAI TRANQUILLO
NON E' UNA NEMICA...
ANZI, AL CONTRARIO...



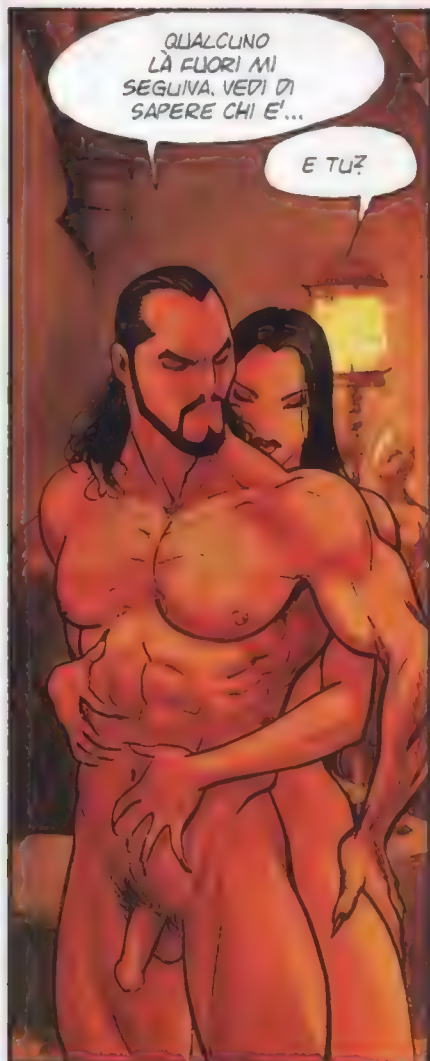
...ANCHE
LEI L'HA STA
INSEGUEN-
DO...

ALLORA,
POTRÀ
ESSERCI
UTILE...



MA NON
E' COSÌ CHE
LA DEVI MARCHIA-
RE...NON RESI-
STERÀ...L'HA
DROGATA?

SI.



QUALCUNO
LÀ FUORI MI
SEGUIVA. VEDI DI
SAPERE CHI E'...

E TU?

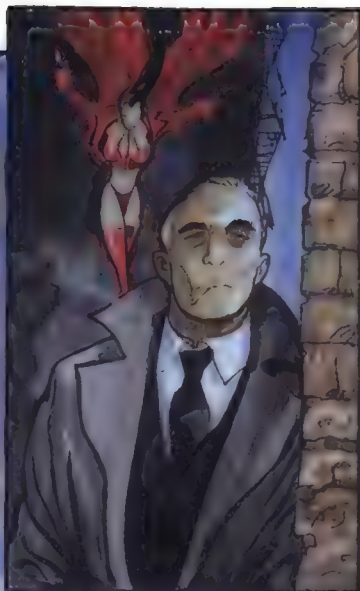


IO?...LA
INCHIEDERÒ
ALLE NOSTRE
NOTTI.



SIA!
MA RICORDATI
CHE LEI MI
APPARTIENE...





NON TI SORPRENDERE...
NON MI POTEVI
VEDERE...

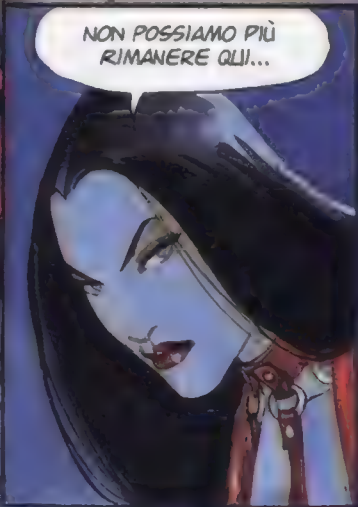
!!!

E
COSÌ TU
MORIRAI
CIECO!

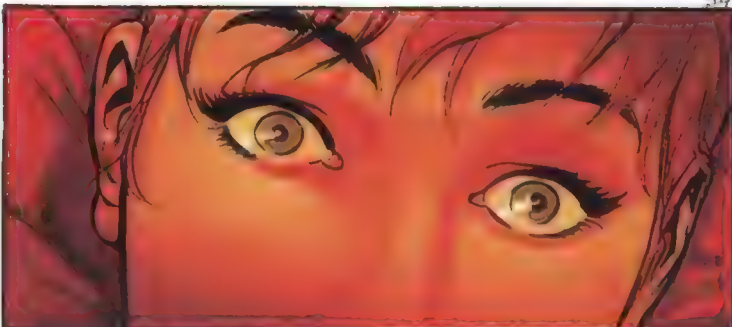
CRAC



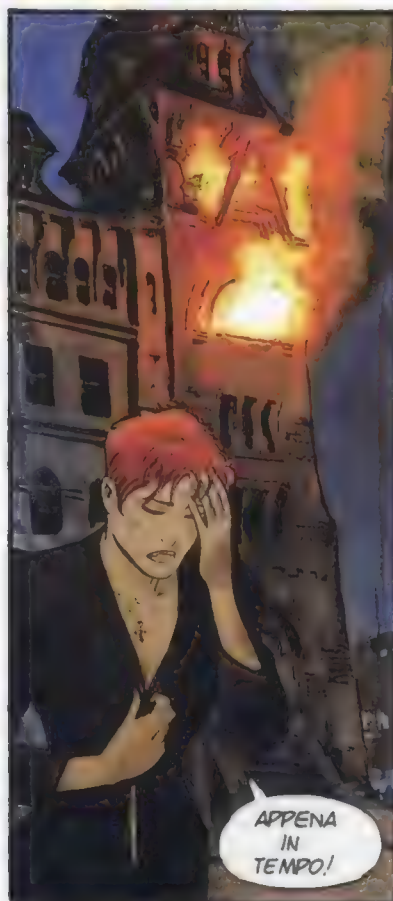
L'UNO SBIRRO...
L'UNO DI LORO...
ALLORA SONO
SULLE NOSTRE
TRACCE...



NON POSSIAMO PIÙ
RIMANERE QUI...



!!!





SCAPPARE DALLA
CITTÀ. ANDARE
VERSO LA LUCE.
LA SPERANZA...
ESISTE ANCORA
LA SPERANZA?



DOPO PARECCHIE ORE
DI STRADA. LA CASA DELLA
TUA INFANZIA...
IL SOLO RIFUGIO
RIMASTO...



PERCHÉ CI SONO
STATI BEI GIORNI...
TU NON HAI SO-
GNATO... LA TUA ME-
MORIA NON PUÒ ES-
SERSI INGANNATA
A TAL PUNTO...



SPIAGGIZ?



SPIAGGI
NON
C'E'...

?



SPERO
CHE TU NON
SIA TROPPO
DELLUSA?



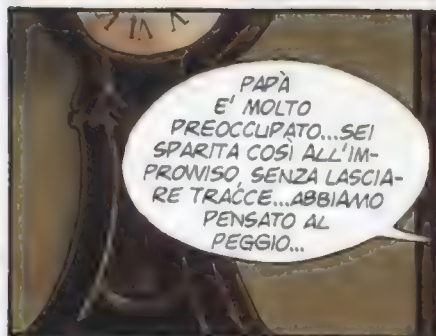
NEWTON!!

VICKY!!

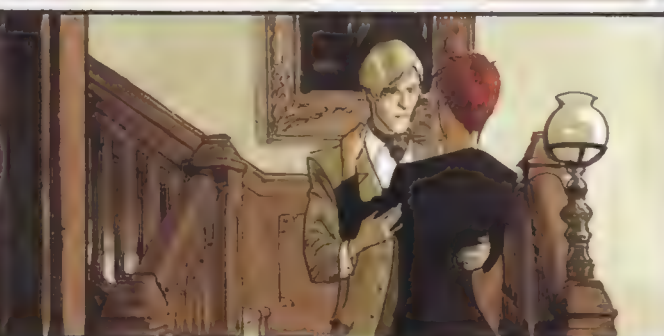


MA CHE
CI FAI
TU QUI?

TI CERCAVO
MIA CARA SO-
RELLA...TUTTI
TI CERCANO.



PAPÀ
E' MOLTO
PREOCCUPATO...SEI
SPARITA COSÌ ALL'IM-
PRONISO SENZA LASCIA-
RE TRACCE...ABBIAMO
PENSATO AL
PEGGIO...



IL
PEGGIO E'
ARRIVATO...



HO PENSATO ALLA CASA
DOVE STAVAMO DA
PICCOLI...TU AMAVI
QUESTO POSTO.

E L'AMO
ANCORA...
OH! NEWTON...
SE TU SAPESSI



MA...!!!



CHE COS'HAI SORELLINA?...
E' LA MIA CISTI DIETRO
ALL'ORECCHIO CHE TI DISTURBA...



E' COMPARSA
QUANDO ERO
ANCORA IN CASA...
L'HO PRESA
DALLA MAMMA...
NON TE L'AVEVO MAI
RACCONTATO, MA UNA
NOTTE, LEI E' ENTRATA
NELLA MIA STANZA...
SI E' CHINATA
SUL MIO
LETTO...



...E LA VITA
SI E' ROVESCIATA...
TUTTO E' DIVENTATO
COSÌ BELLO...
COSÌ ECCITANTE...
TI ASSICURO
CHE DOVRESTI
PROVARE...







...PERCHÉ IL VOSTRO REGNO È CONDANNATO

lire 28.000

ISBN 88-87715-15-7



9 788887 715156 >

DUFAUX - MARINI

RAPACI

III



LIZARD
edizioni

Rapaci

Dufaux - Marini

RAPACI

3° volume



Nella stessa collana:

Dufaux - Marini

- Rapaci I
- Rapaci II

Desberg - Marini

- Lo scorpione I
- Lo scorpione II

Díaz Canales - Guarnido

- Blacksad

Traduzione: Gianluigi Gasparini

Lettering: Nadège Vaïnas

© 2001 - Marini - Dufaux - Dargaud - Lombard Benelux
© 2001 - Lizard Edizioni s.r.l. - Vicolo Margana, 15 - Roma
E.mail lizarded@tin.it.

Stampato nel mese di settembre 2001 da Norma Editorial - Spagna

ISBN 88-87715-15-7



IL CUORE
DELLA CITTÀ
BATTE AL RAL-
LENTATORE...

IL SANGUE
SI RITRAE SUL
FONDO DI VENE
ESILI E
FRAGILI...



INCOMINCIA
LA CACCIA...



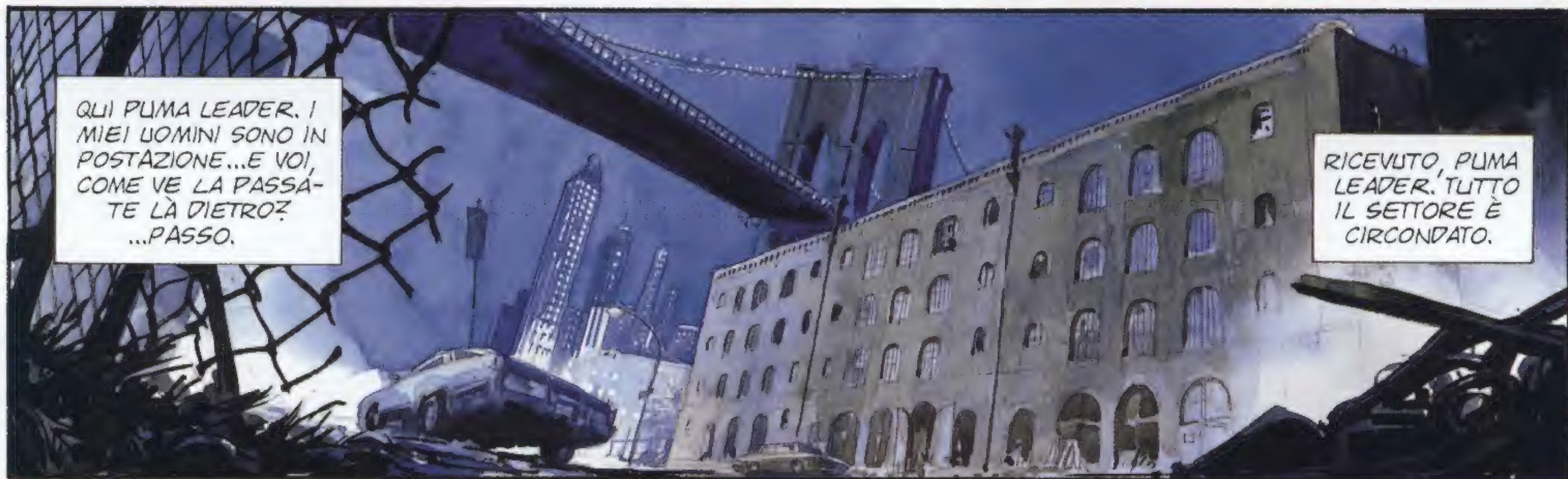
...IMPLACABILE,
QUELLA CHE
OGNI NOTTE, CON-
QUISTA NUOVI
TERRITORI...



SONO
PRONTO,
SORELLÀ.



SONO
PRONTA,
FRATELLO.



QUI PUMA LEADER. I
MIEI UOMINI SONO IN
POSTAZIONE...E VOI,
COME VE LA PASSA-
TE LÀ DIETRO?
...PASSO.

RICEVUTO, PUMA
LEADER. TUTTO
IL SETTORE È
CIRCONDATO.



OK!
ALPHA,
VIA!



HO TRO-
VATO QUESTA
CROCE...

HO PEN-
SATO CHE PO-
TESSE INTE-
RESSARVI...

C'È UN
NOME INCISO,
È SCRITTO IN
PICCOLO.

E' IL TUO
PADRONE
CHE L'HA COM-
PRATA?

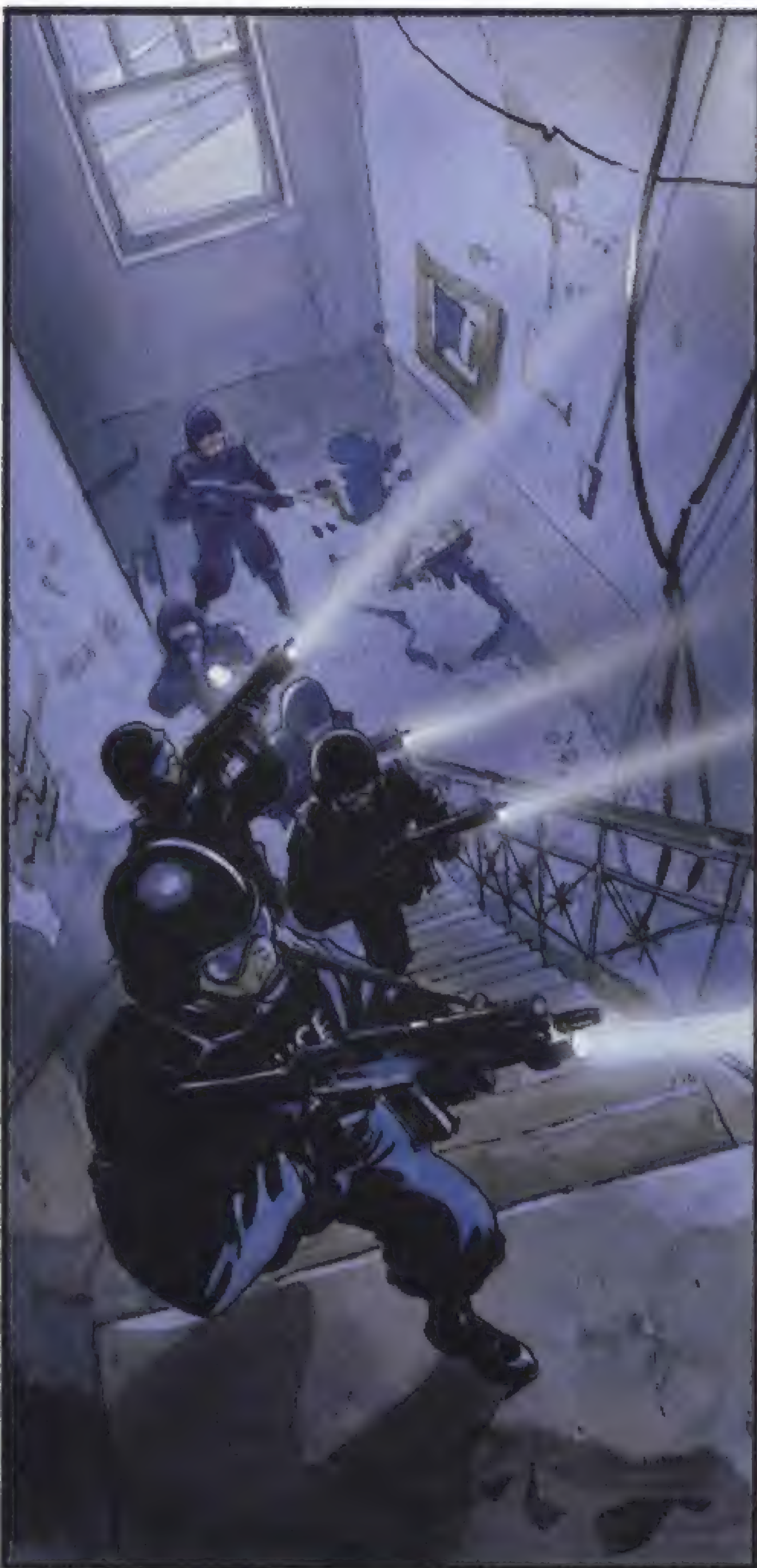
SI, A UN POLIZIOTTO CHE SI
CHIAMA SPONES. E' CONOSCIUTO
NEL QUARTIERE. GIOCA...E PERDE
...È PER QUESTO CHE VIENE SPES-
SO IN NEGOZIO. S'IMPEGNA TUTTO
QUELLO CHE GLI PASSA PER
LE MANI...

COME
QUESTA
CROCE...

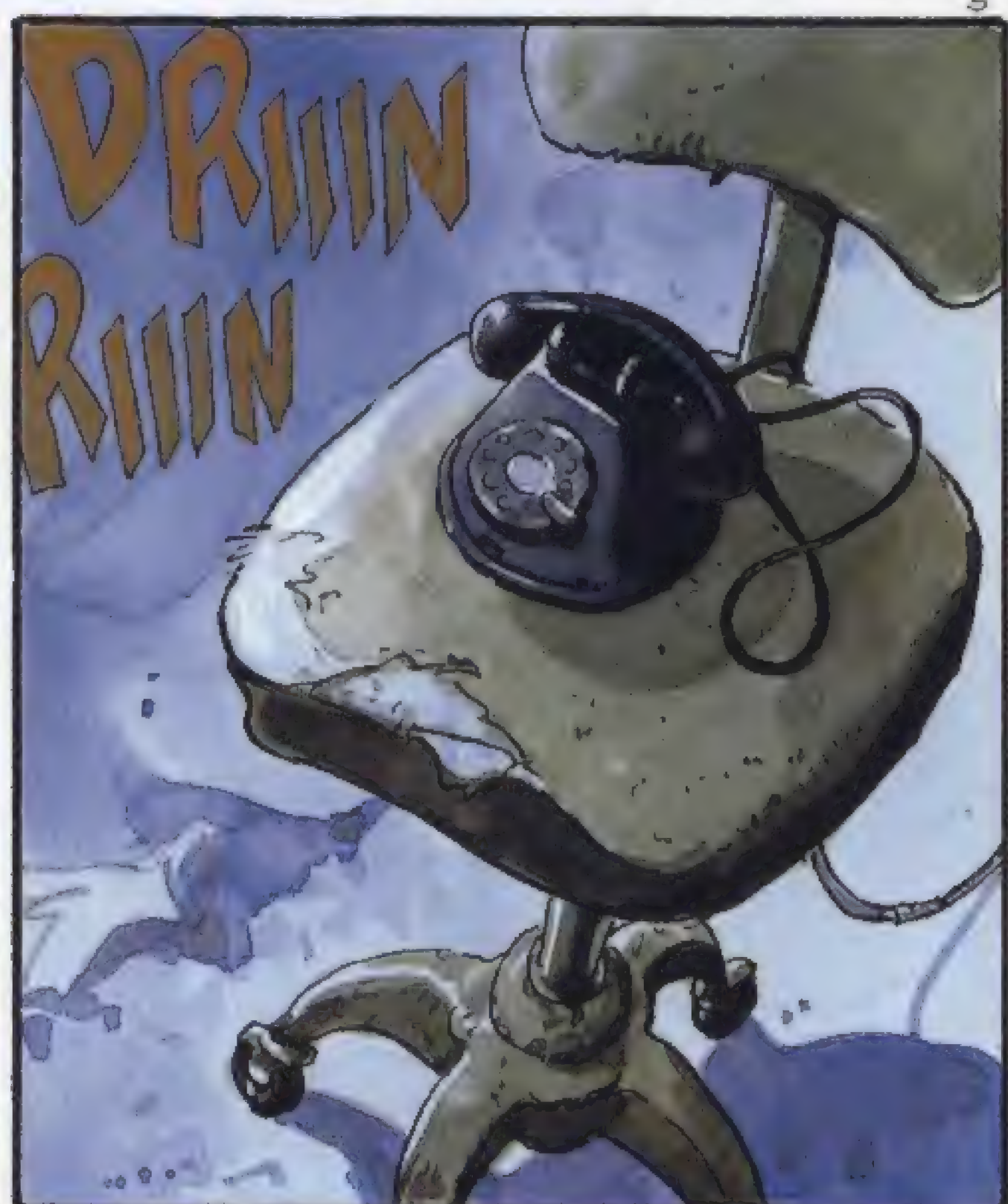


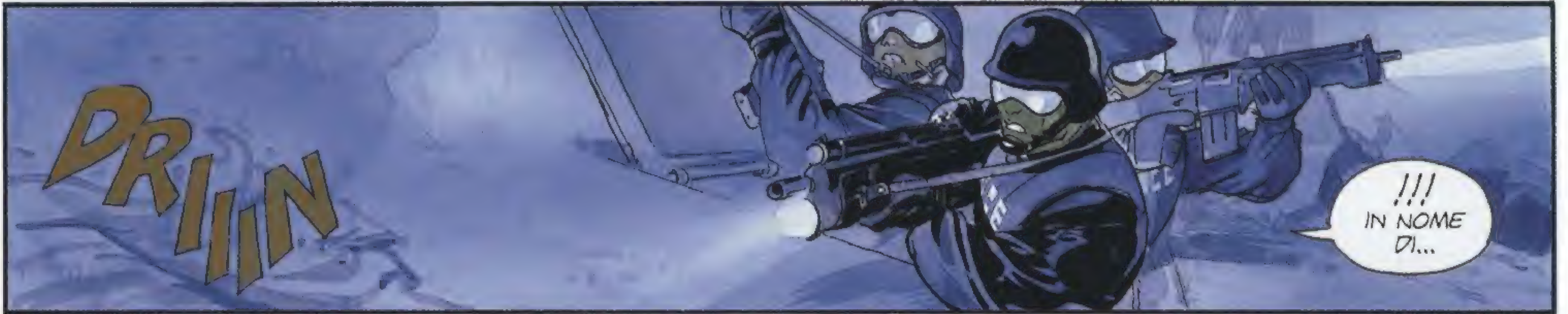
COSTANZA
...SPIAGGI...













FERMATI
PICCOLO BA-
STARDO! ADESSO
CI DIRAI DOVE
SONO GLI ALTRI,
SE NO...



SE NOZ...
VIOLENZA,
NÉ PIÙ NÉ
MENOZ?



!Z CHE ACCIDENTI CI FATE QUI,
PADRE!...QUESTO NON È UN POSTO
ADATTO A VOI!!

!Z!

IL MIO POSTO
È IN TUTTI I LUOGHI
DOVE LA GENTE
SOFFRE, AGENTE
SPONES!



VOI...VOI
CONOSCETE IL
MIO NOME!!Z

COSÌ SEMBRA.
QUESTA CROCE,
MI PIACEREBBE
SAPERE DOVE
L'AVETE TRO-
VATA...



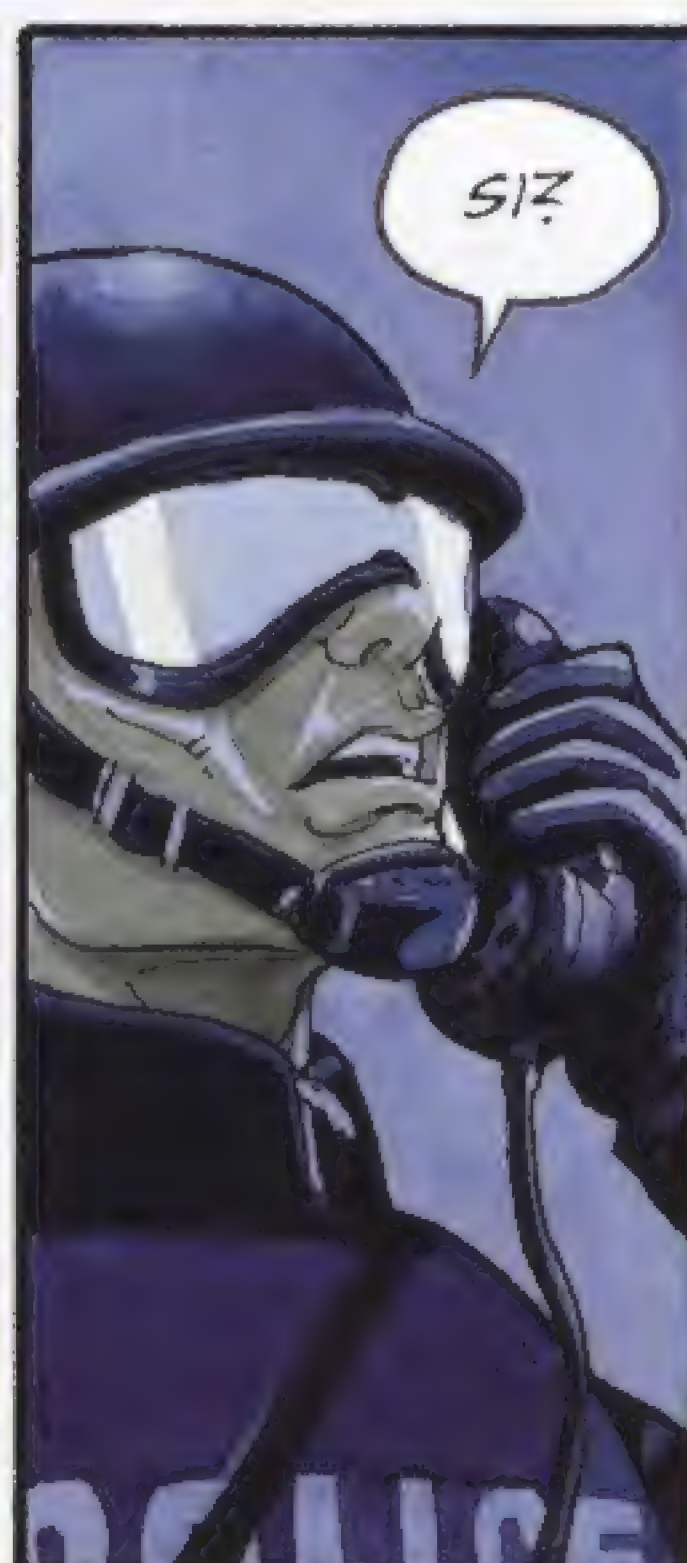
QUESTA!Z
...IO...NON LO
SO PROPRIO...
MAI VISTA.



STAI ATTENTO!
QUESTO TIPO NON
È UN VERO
PRETE!!!



VI PREGO, VOI
RESTATE FUORI DA QUESTA
CONVERSAZIONE.





LUIZ...
CHI È QUE-
STO "LUI"?

MIO FRATELLO.
VOI AVETE LA PRE-
SUNZIONE DI SOR-
PRENDERCI.

IN
NOME
DI...!!



PORCA
PUTTANA!
LASCIATELA AN-
DARE!! AVETE
CAPITO...



MI
SPIACE,
SENATORE...



...MA
HO DEGLI
ORDINI.



E LI
ESEGUIRÒ!



ATTENZIONE!









VI DO UNA
POSSIBILITÀ...
IL PUGNALE DAVANTI
A VOI...IMPUGNA-
TELO...



IO...IO SONO
IMMORTALE...
IMMOR-
TALE...



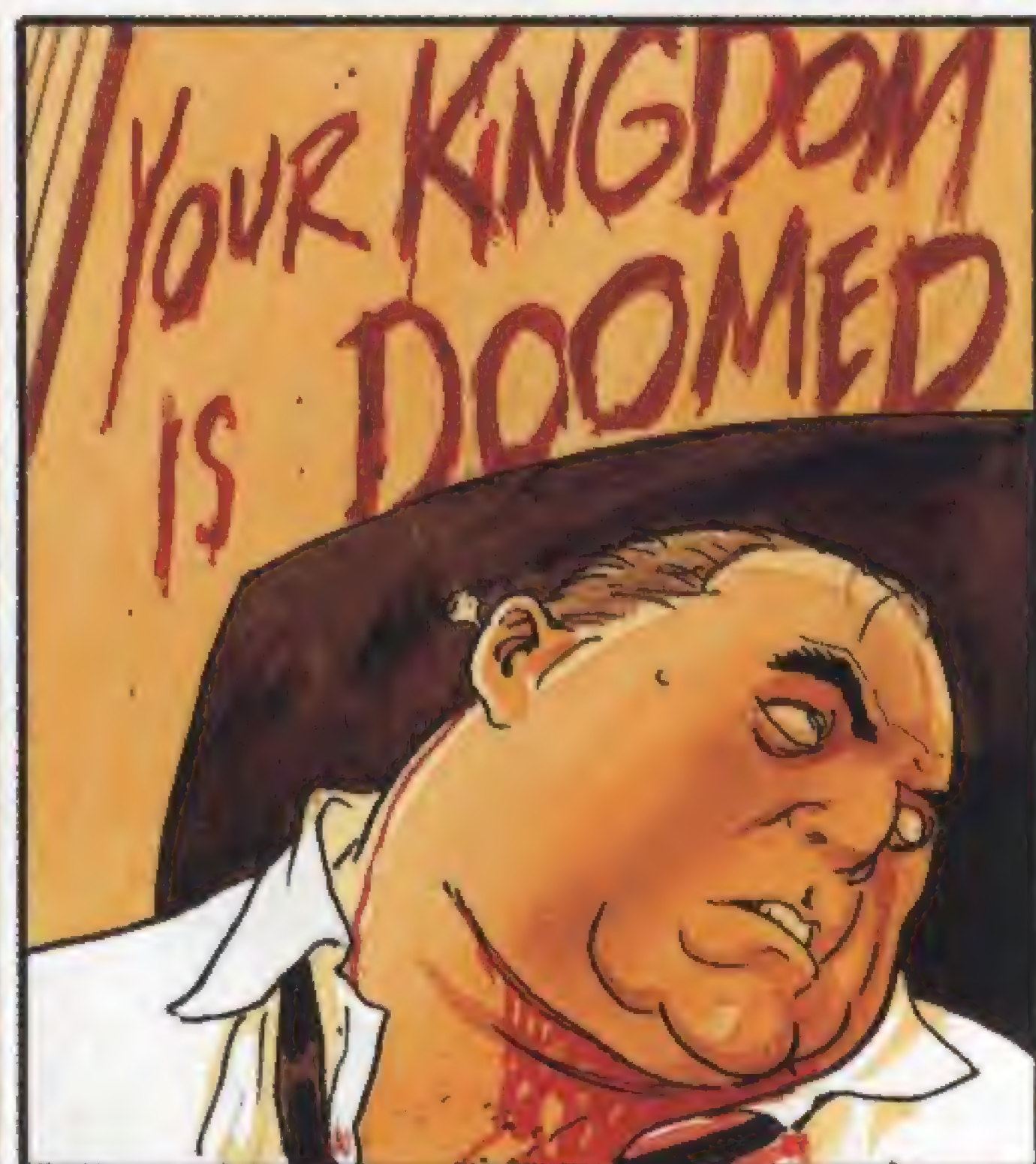
!! IL
DRAGO DEI
MOLINA!!



AAAAHH!







CI TROVIAMO DI FRONTE ALLA
CATASTROFE ECOLOGICA DEI PAESI
DEL NORD...QUELLI CHE DEFINIAMO
I PAESI CIVILIZZATI...CONSTATIAMO
LA RIDUZIONE DI PIÙ DI TRE
QUARTI DEGLI EFFETTIVI
AUTOCTONI...



FRATELLI MIEI,
CI SIAMO LASCIATI
ANDARE AD UN GENOCIDIO
SISTEMATICO, SENZA IL MI-
NIMO CONTROLLO DEI NOSTRI
APPETITI, DELLA NOSTRA
BRAMA DI PO-
TERE...

SIAMO LA MEMORIA
DEL MONDO, MA ABBIAMO
VOLUTO CANCELLARE LA
MEMORIA DEGLI ALTRI...
PER SEMPRE!



PRESTO, RIMARREMO SOLI!
LA TERRA SPAZZATA DAI SUOI
ULTIMI RAPPRESENTANTI UMANI...
LA DOMANDA CHE SI PONE È
LA SEGUENTE...



DOBBIAMO PRE-
SERVARE LA RAZZA
UMANA ORMAI IN VIA
D'ESTINZIONE? E' NECES-
SARIO PROMULGARE UNA
LEGGE CHE ASSICURI LA
SOPRAVVIVENZA DEGLI UL-
TIMI RAPPRESENTANTI
RIMASTI IN VITA?

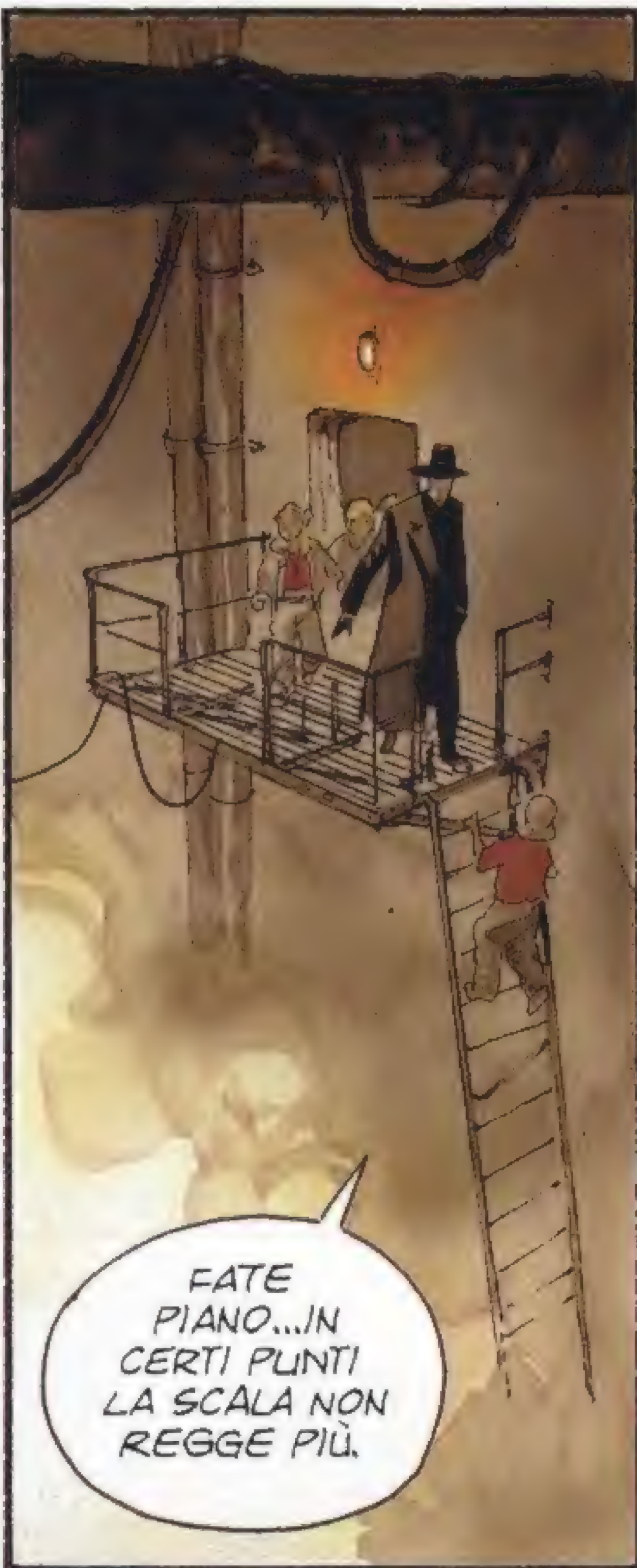


CERTE
RAZZE SONO
QUASI ESTINTE.
DOBBIAMO CREARE
DELLE RISERVE PER
PROTEGGERLI ED AIU-
TARLI A RIPRODURSI
NUOVAMENTE?

INFINE, CI RESTA
LA QUESTIONE DEI
BAMBINI. SONO SEMPRE
MENO NUMEROSI, ANCHE
NELLA NOSTRA CITTÀ...
E NOI SAPPIAMO
PERCHÉ...



SIAMO
ARRIVATI!



FATE
PIANO...IN
CERTI PUNTI
LA SCALA NON
REGGE PIÙ.



QUESTO
È IL NOSTRO
POSTO!!!



LA CITTÀ
DEI BAMBINI!...
ALLORA NON
ERA UNA
FAVOLA!



E ORA, FRATELLI MIEI, ARRIVIAMO AL PUNTO ESSENZIALE. CHI VOTA PER LA CONSERVAZIONE DELLA RAZZA UMANA SU QUESTA TERRAZ QUESTI PERÒ SAPPIA CHE DOVRÀ CAMBIARE LE SUE ABITUDINI, DIMENTICARE I SUOI COSTUMI, LA SUA SETE DI SANGUE FRESCO...



GLI UMANIZ... PUZZANO. SONO SPORCHI, IGNORANTI, AVIDI, EGOISTI...E TROPPO VANITOSI! DELLE BESTIE...SOLTANTO BESTIE CHE NON MERITANO ALCUNA NUOVA LEGGE. IO MI ASTENGO.



E' COMINCIATO POCO A POCO...



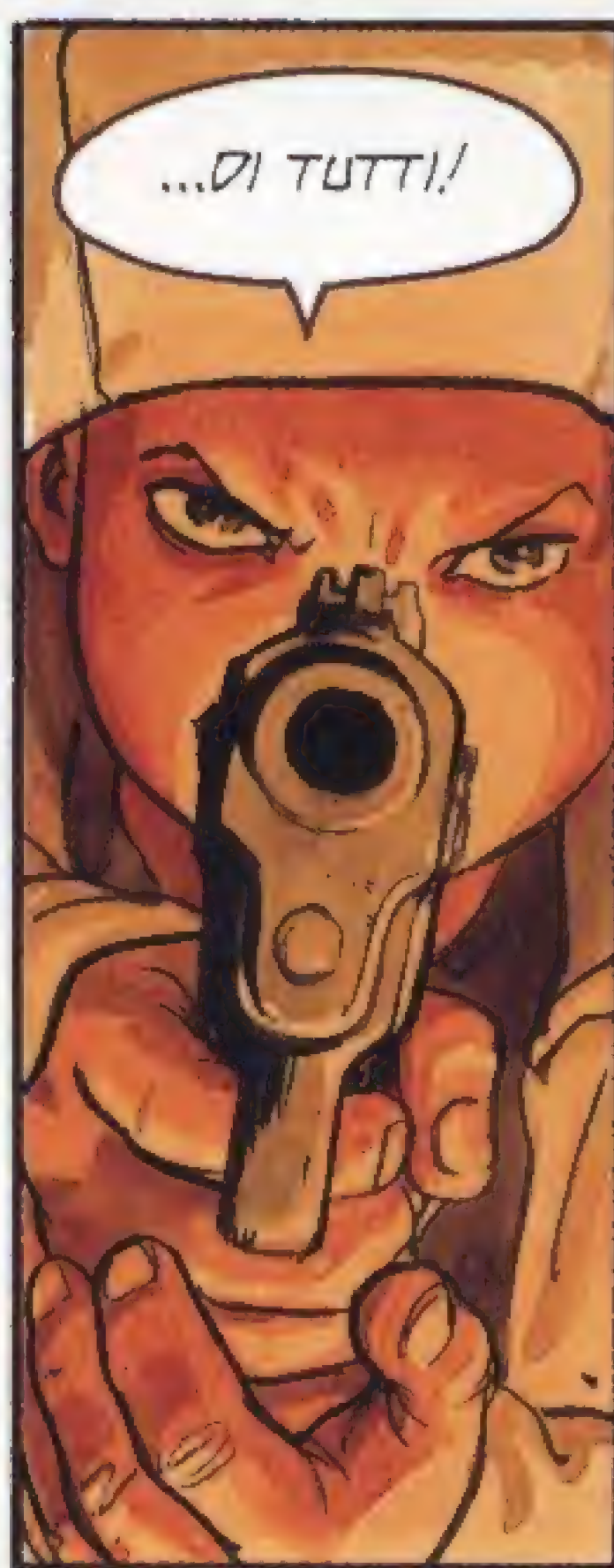
I NOSTRI GENITORI STAVANO CAMBIANDO... CI GUARDAVANO CON UNO STRANO SGUARDO... E POI, UNA NOTTE, SENTIVAMO UN GRIDO NELLA STANZA DI NOSTRO FRATELLO O DI NOSTRA SORELLA...E IL MATTINO DOPO NON LI RICONOSCEVAMO PIÙ...NON AVEVAMO PIÙ UN POSTO DOVE NASCONDERCI...



E POI, C'È QUELLO CHE CHIAMANO "IL DIVORATORE"... NESSUNO L'HA MAI VISTO, MA SI DICE CHE SI NUTRA DELLA CARNE DEI BAMBINI...LA FAME LO DIVORA GIORNO E NOTTE...È PER QUESTO CHE, DI MESE IN MESE, SIAMO DIVENTATI SEMPRE PIÙ NUMEROSI...



ABBIAMO INCOMINCIATO A ORGANIZZARCI. UNO DI NOI HA TROVATO QUESTO POSTO. ABBIAMO DOVUTO IMPARARE A VIVERE SOTTOTERRA. OGNI GIORNO ARRIVAVANO ALTRI RAGAZZI, VENIVANO DA OGNI ANGOLO DELLA CITTÀ...CI RENDEVAMO CONTO CHE DA LASSÙ CI AVREBBERO CERCATI... CHE AVREMMO DOVUTO SOSPETTARE...



...DI TUTTI!



AAAHH!

!!



BENE...IL CONTEGGIO FINALE
NON CONSENTE DI STABILIRE UNA
MAGGIORANZA DATO CHE I VOTI
SI EQUIVALGONO. IL MIO SARÀ,
DUNQUE, DETERMI-
NANTE...



L'ESSERE
UMANO IN QUANTO TALE,
M'INTERESSA BEN POCO. NON
MERITA DI SOPRAVVIVERE, MA LA
SUA STORIA, SÌ. L'ANELLO DELLA
CATENA CHE RAPPRESENTA, LE
TRACCE CHE HA LASCIATO E CHE
ANCORA LASCIA IN QUESTO
MONDO.



IO VOTO, DUNQUE
PER LA SUA CONSER-
VAZIONE.



SOPRAVVIVANO,
DUNQUE.



VA BENE!
NON HA LA
CISTI DIETRO AL-
L'ORECCHIO!



UFF!
PIUTTOSTO
DURA COME
ACCOGLIEN-
ZA!

NON
PRENDERTELA!...
TE L'HO GIÀ DETTO:
NON CI POSSIAMO
FIDARE!



IO MI CHIAMO MOSQUITO.
TU PUOI RESTARE CON NOI
SE LO DESIDERI. HAI SALVATO
I MIEI COMPAGNI, NON LO
DIMENTICHERÒ.



AAAHH!!



NO!
SMETTILA!



SE CONTINUI COSÌ
L'AMMAZZERAI...

E
ALLORA!...
NON È QUESTO LO SCOPO?



NON SO
PERCHÉ, MA QUESTA
TROIETTA MI ECCITA...
SENTO CHE ME LA
POTREI LAVORARE
PER BENE...



TORNERÒ QUESTA
NOTTE...E CE LA SPASSEREMO
NOI DUE, DA SOLI...NELL'INTIMITÀ...
CON UN ALTRO TIPO DI MANGA-
NELLO...COME PIACE A TE...
GROSSO E PESANTE...



AH! AH!
AH! AH!







LA
SIGNORA
SPIAGGI?

SI...
PER...PER
COSAZ?



QUESTA CROCE VI
APPARTIENE, CREDO. A VOI
O A UNA RAGAZZA DI NOME
VICKY LENORE.



VI...VICKY!?

...SA
DOVE SI
TROVA?

FORSE.



LASCIA,
MAMMA...CI PARLO
IO.



DA DOVE
L'AVETE TIRATA
FUORI QUELLA
CROCE?

LE DOMANDE
LE FACCI
IO, SIGNOR
SPIAGGI.



DAVVERO?



DAVVERO
SE VOI VORRETE
RITROVARE VICKY
LENORE.



VICKY...MIO
DIO, ORMAI NON
CI CREDEVO
PIÙ!





D'ORA IN POI
NON SARETE ALTRO
CHE UN ANIMALE.
SARETE NUTRITA
E ACCUDITA COME
UN ANIMALE...



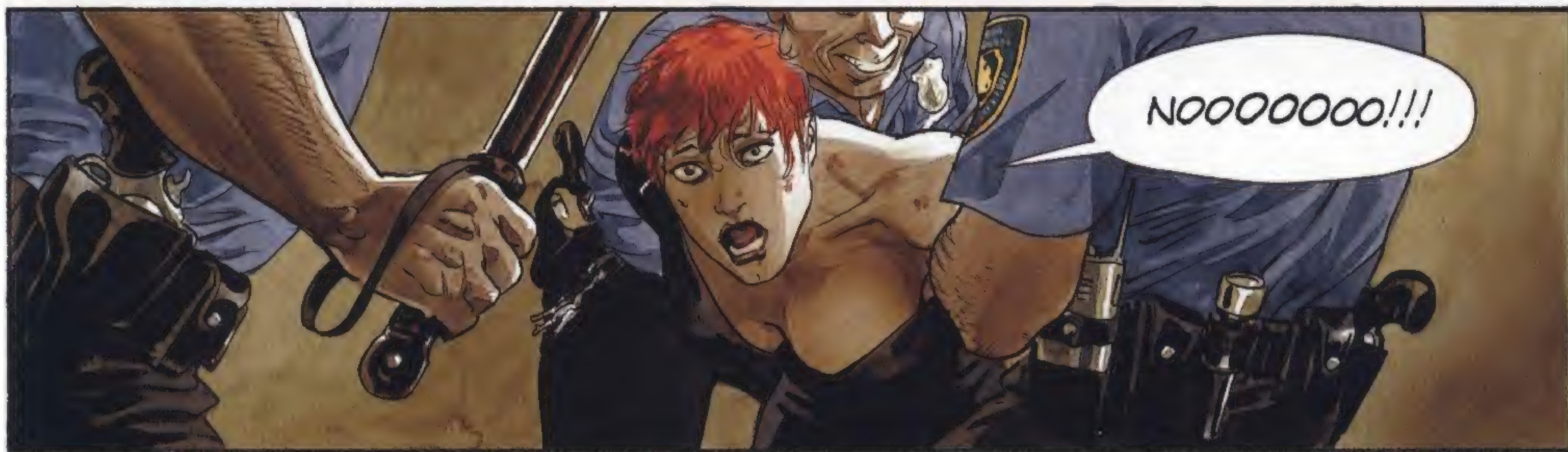
UN ANIMALE NON
SI VESTE MAI E DUNQUE
ANCHE VOI NON VI VESTI-
RETE MAI PIÙ.

!!!



CHIARO?

CHIARO,
SIGNORÉ.



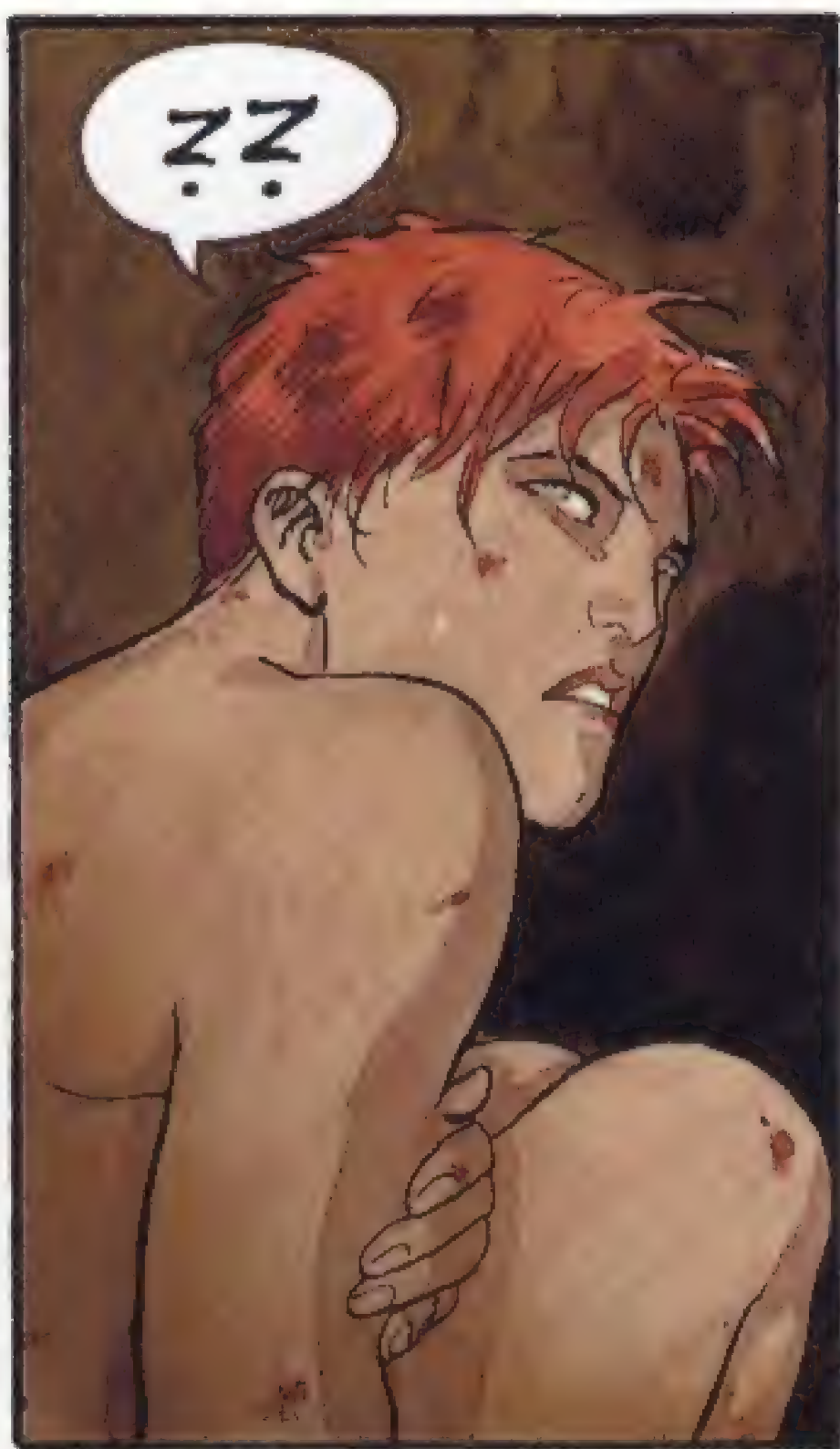
NOOOOOOOO!!!

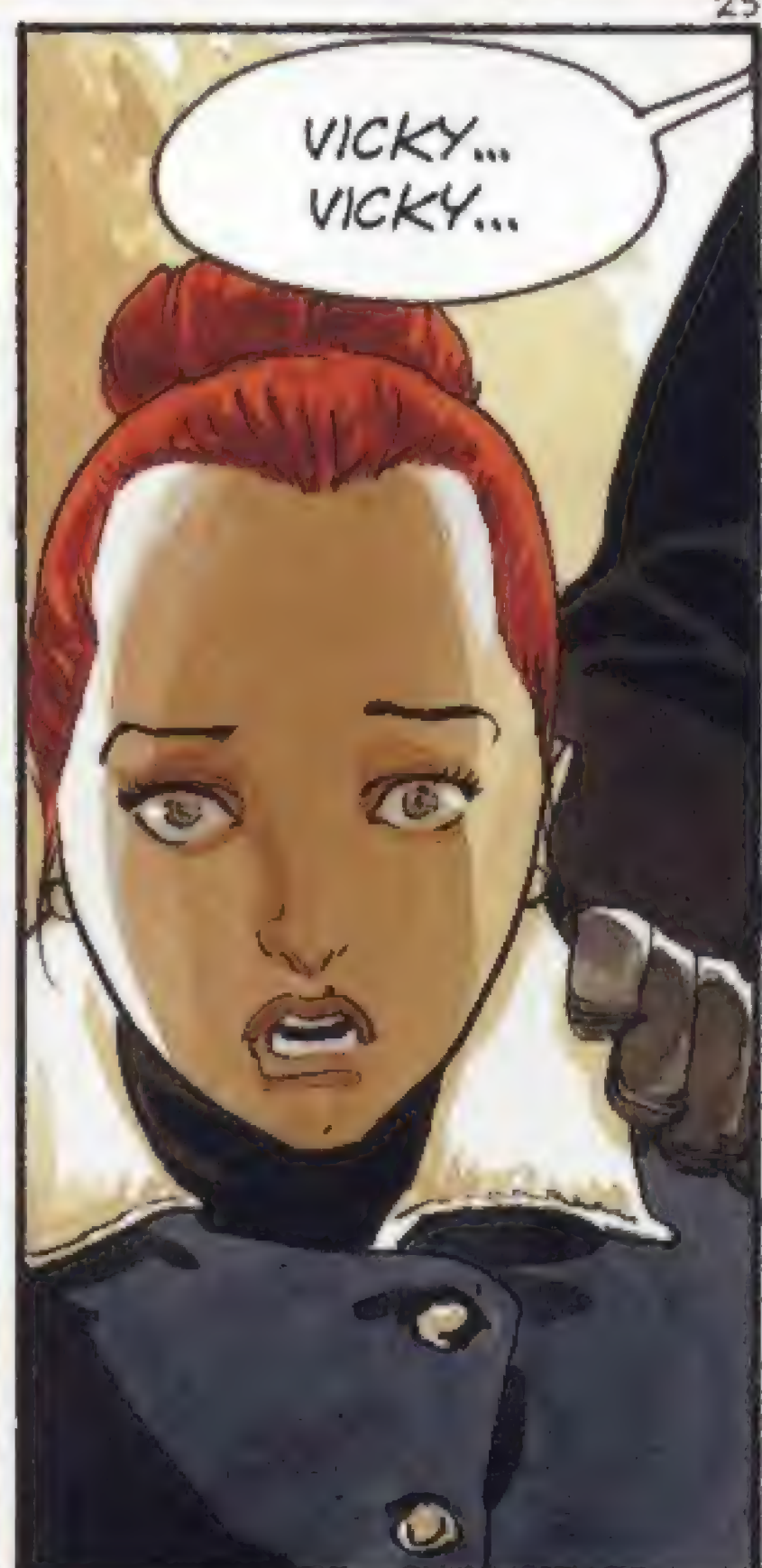
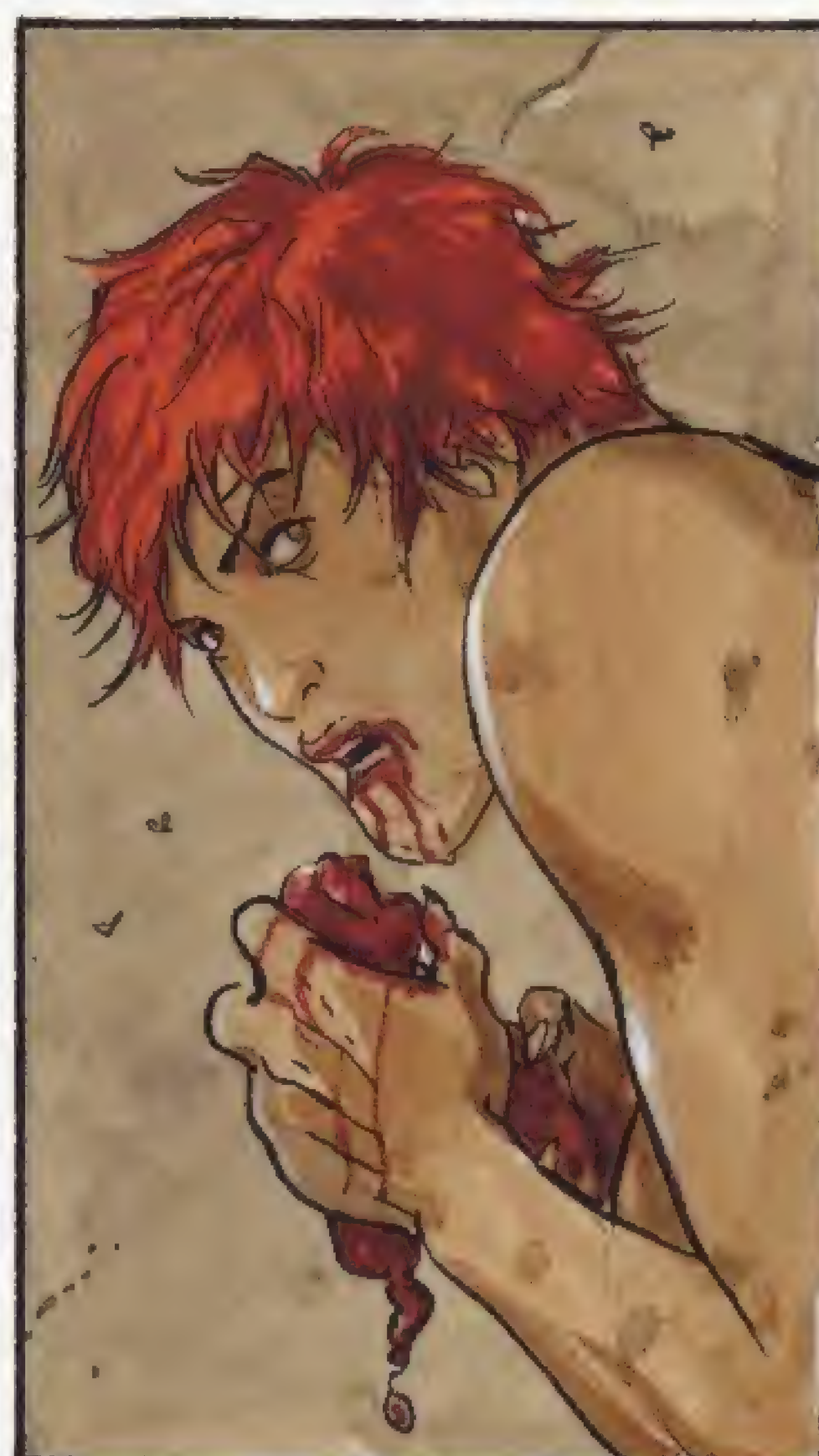


NOOOOOOOO!!!



NOOOO...







AVANTI!...
MUOVITI!!



TE L'AVEVO
PROMESSO...AB-
BIAMO UN BEL PO'
DI TEMPO DA PAS-
SARE INSIEME.



MENO DI
QUELLO CHE
PENSI!

!Z



AAHHRG!



SPIAGGI!

ZITTA!...
SBRIGHIA-
MOCI!



METTETE-
VI QUESTI
VESTITI!

!!!



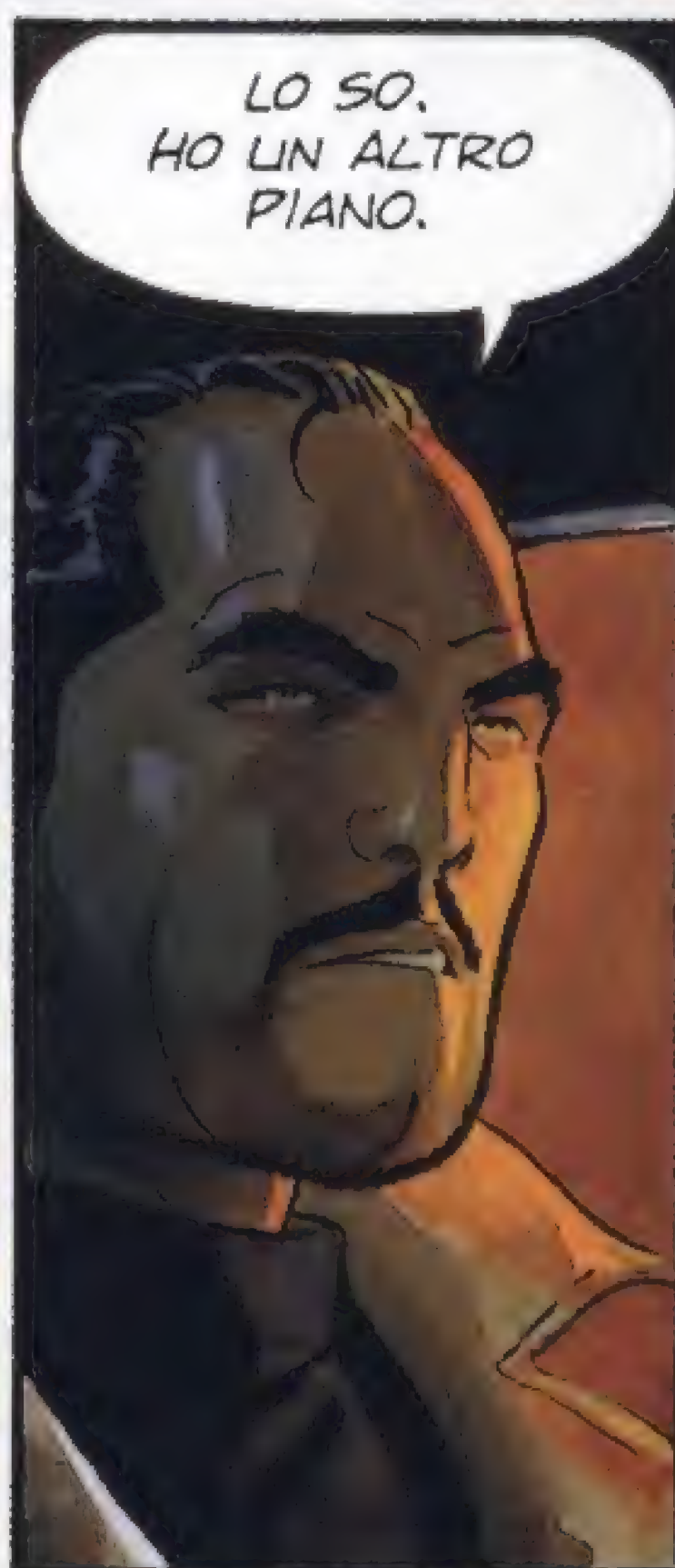
PASSE-
REMO DAL
RETRO...HO LE
CHIAVI...

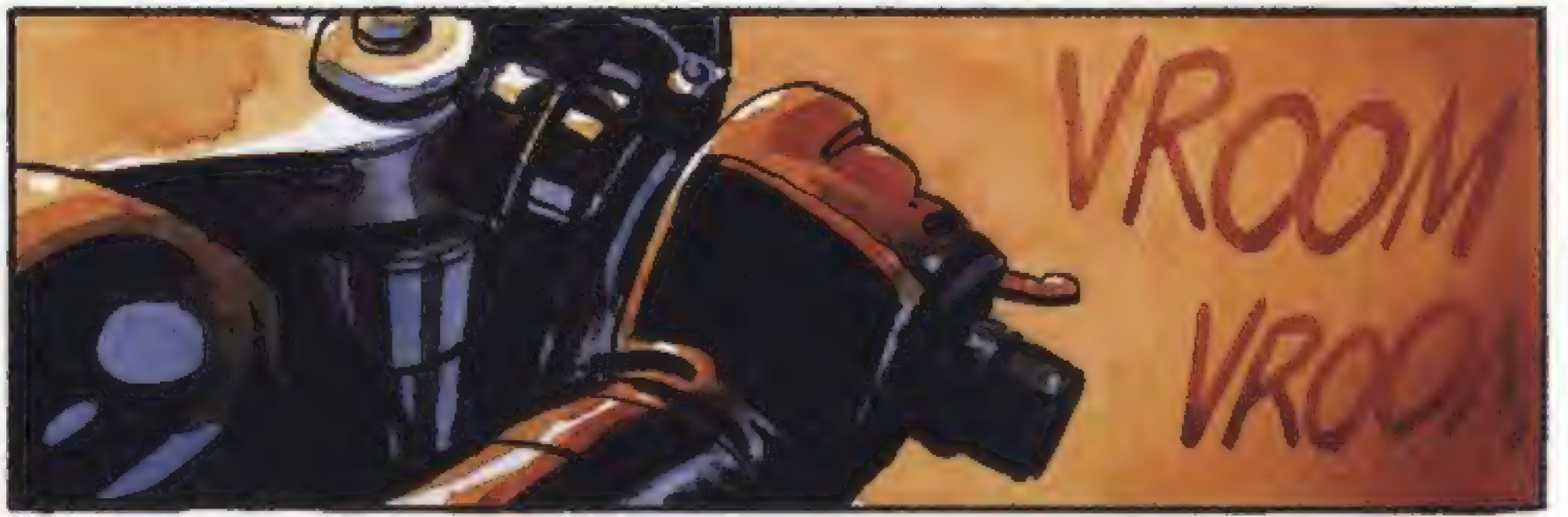
COME
MAZZ!!

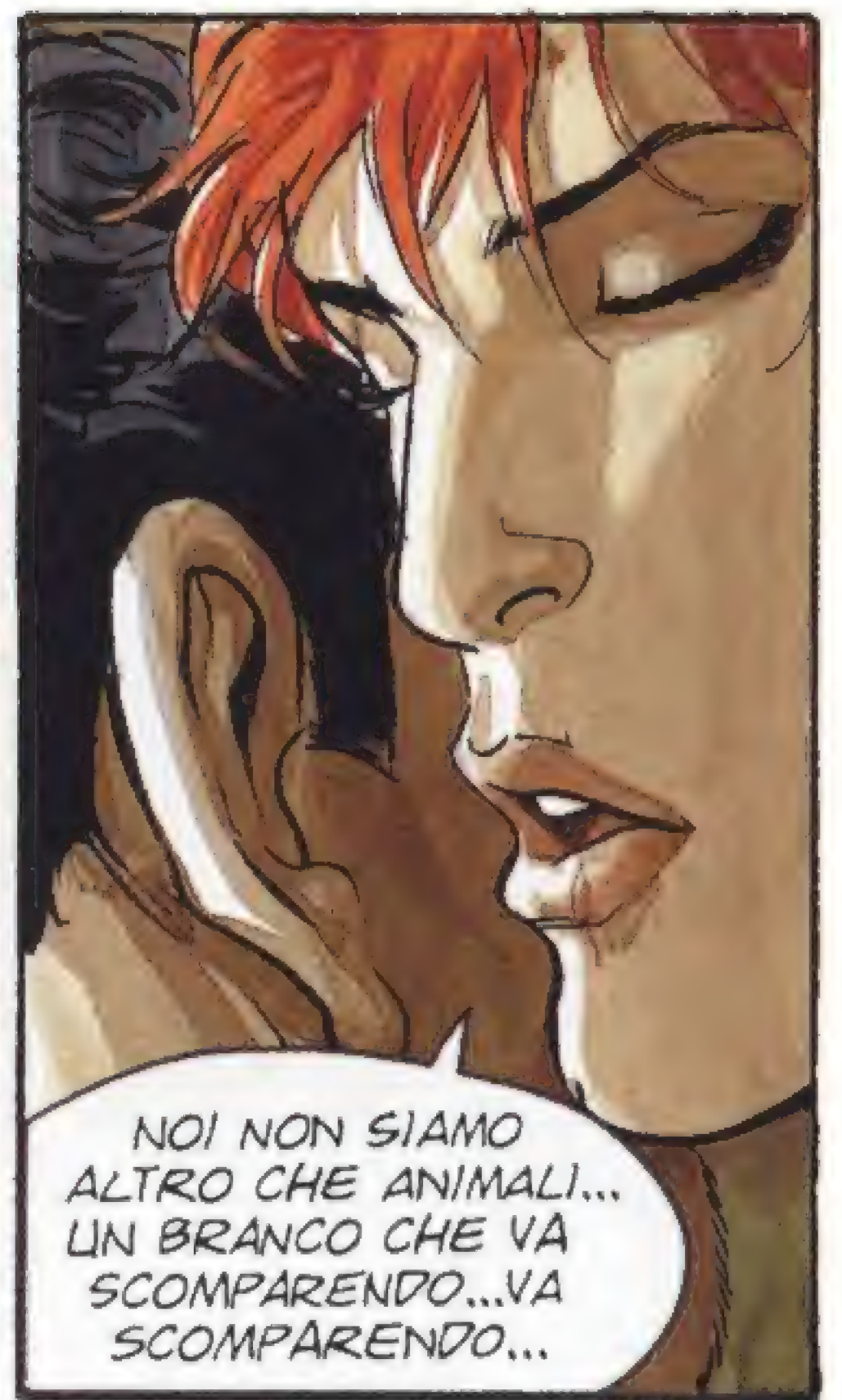


UN INCONTRO COL
DIRETTORE...S'È MOSTRATO
MOLTO COMPRENSIVO...GLI
ABBIAMO PROMESSO DI
RISPARMIARLO SE ANDRÀ
TUTTO BENE.

HUMPFEE...
HUMPFEE...











LENORE CERCA.
BRANCOLA PER LA CITTÀ.
A CASO. INCONTRO ALLA
NOTTE...INTORNO A LEI
LUCI TREMOLANTI TRAC-
CIANO INQUIETI RIFLESSI
SU UN MONDO CHE NON
È PIÙ IL SUO...PENSAN-
DO AD ALTRO, NON ERA
FORSE QUELLO CHE
AVEVA SEMPRE
DESIDERATO?...



E ALL'IM-
PROVISO LI
SENTE.



L'ODORE
DELLE BELVE
IN CACCIA...



E IL SEGNO
DEL SUO
DESTINO...

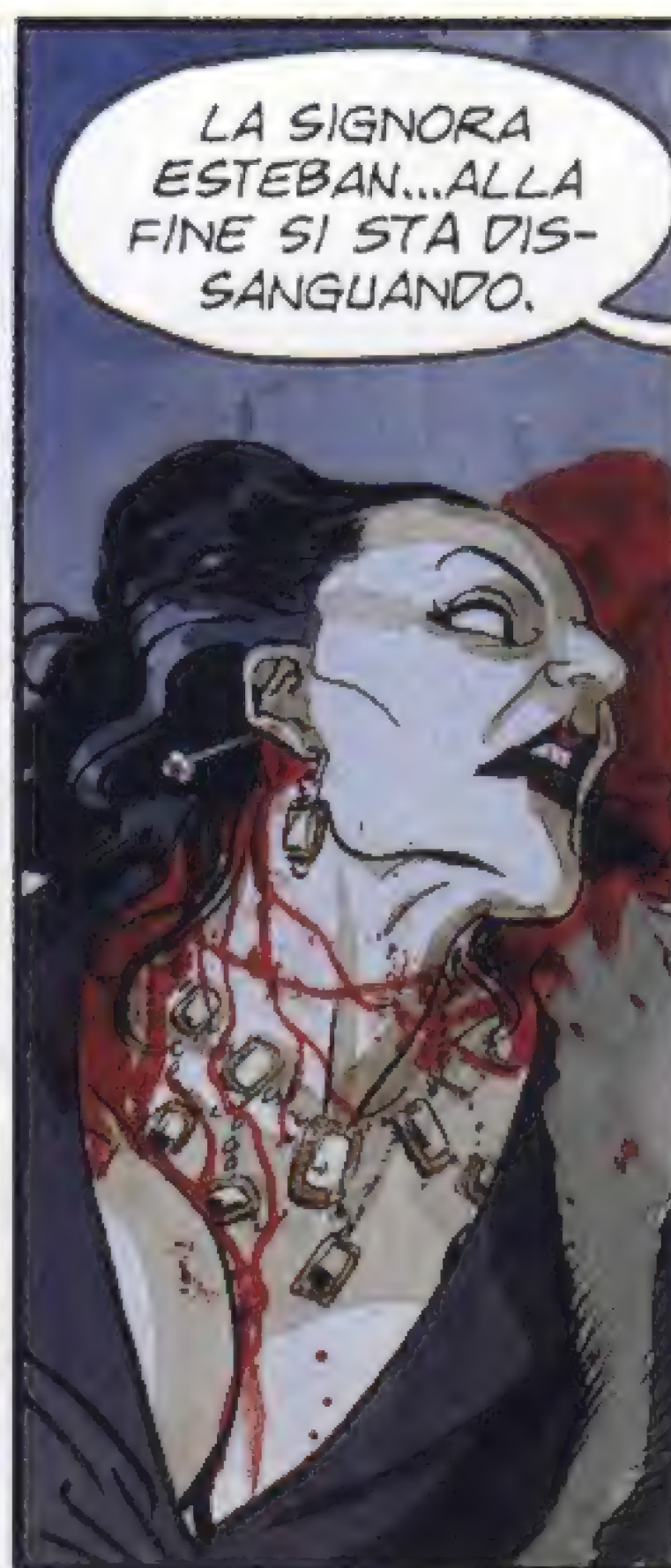




...SCRITTO
A LETTERE
DI SANGUE.

YOUR KINGDOM
IS DOOMED

CI SIAMO!



LA SIGNORA
ESTEBAN...ALLA
FINE SI STA DIS-
SANGUANDO.



CI SONO VOLUTI
DEI SECOLI PER
QUELLA. E UNA
SPILLA DIETRO AL-
L'ORECCHIO. LA
CISTI È SCOPPIATA
SUBITO.

!!?



CI
STAVI CER-
CANDO?

SÌ.
E MI SONO
PROCURATA
I MEZZI PER
TROVARVI.

TI SBAGLI.
SIAMO STATI
NOI CHE TI
ABBIAMO
DATO QUEI
MEZZI.

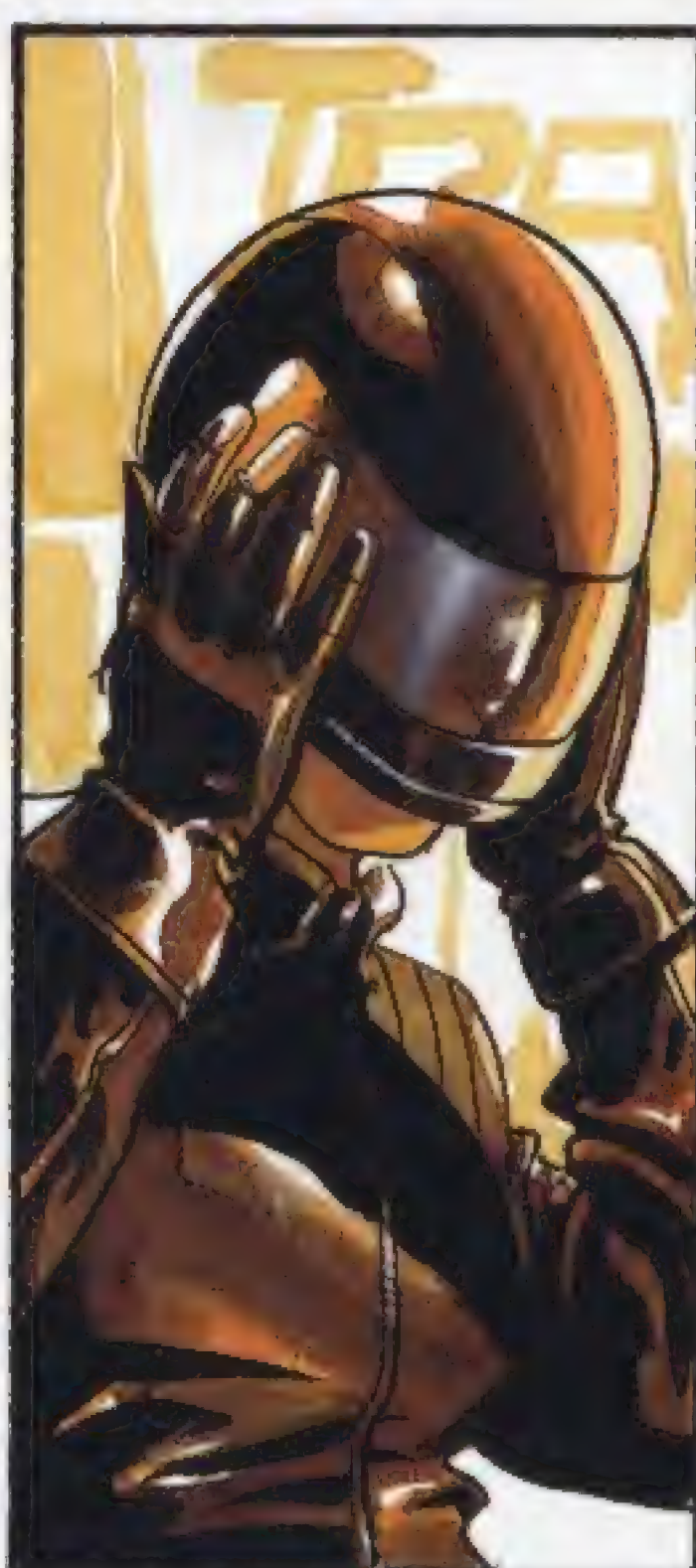


POSSIBILE...
SONO VENUTA
PER AMMAZ-
ZARVI.

TU CREDI?...
CREDI CHE SIA
QUESTO CIO
CHE VUOI...



VA
BENE...







NESSUNO ME
L'HA DETTO. LO SO.
QUELLO CHE INVECE
NON SO, È PERCHÉ
TI NASCONDI DA ME...



SYLVIA, IO
NON SONO PIÙ
LO STESSO.

QUESTO È QUELLO CHE
DEVI CAPIRE. LA MIA VI-
TA PRECEDENTE, LA
MIA VITA ALL'UNIVER-
SITÀ, ORMAI APPARTIE-
NE AL PASSATO. ANZI
PEGGIO ANCORA...NON
MI APPARTIENE PIÙ!



QUALCOSA SI
MUOVE IN ME...NELLA
MIA TESTA...NEL MIO
CORPO...QUALCOSA
CHE SCAVA...DENTRO
...PROFONDO...



MA ALLORA
IO TI POSSO AIUTA-
RE! E' PER QUESTO
CHE SONO VENUTA...
SENTIVO CHE AVEVI
BISOGNO DI
ME.

SYLVIA...
NON COSTRIN-
GERMI A ESSE-
RE CRUDELE.



IO NON
TI AMO
PIÙ...IO NON
T'HO MAI
AMATA.

SI! MA
NON VUOI
PIÙ AMMET-
TERLO...

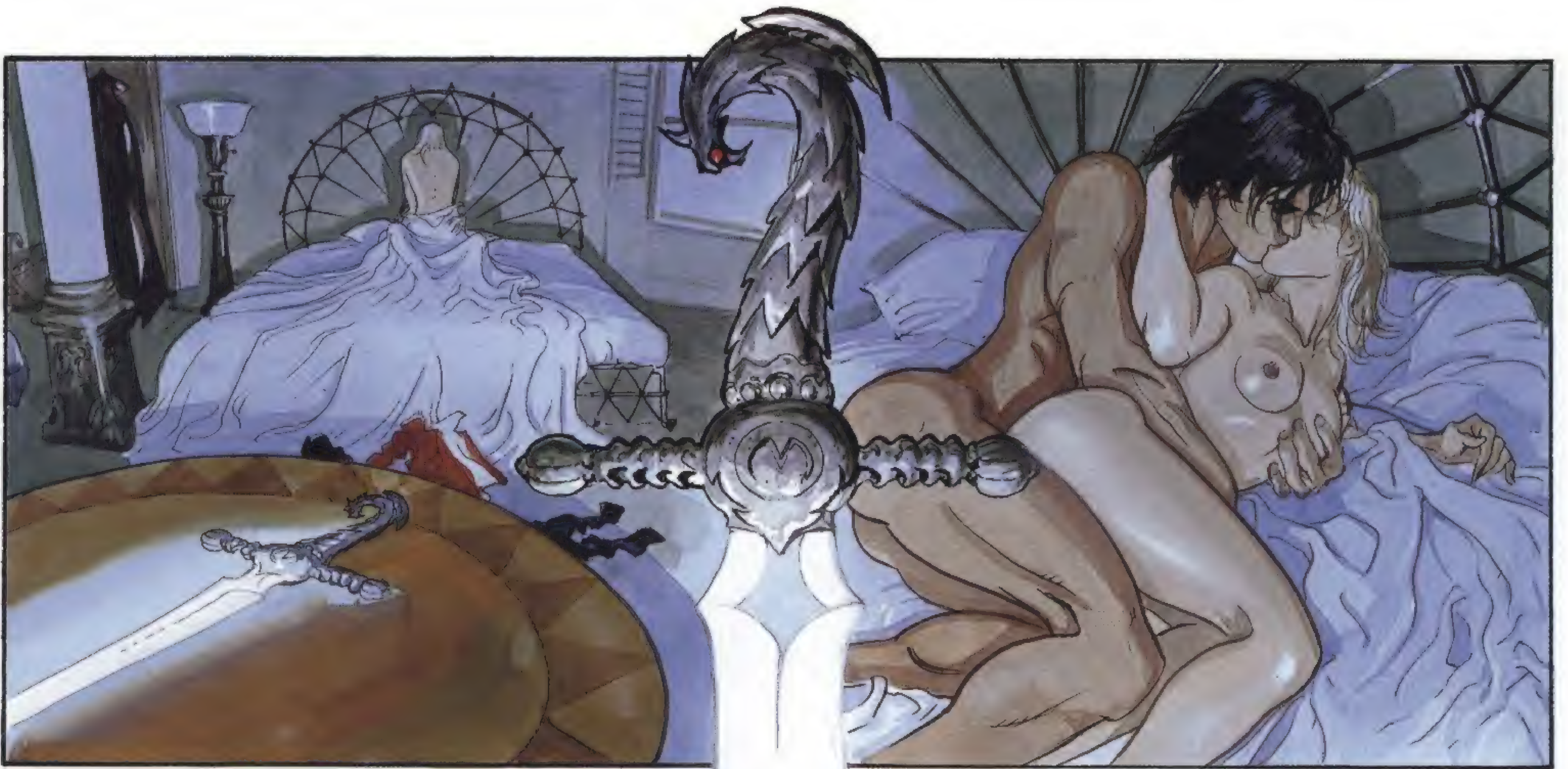


SYLVIA...
NON DOBBIA-
MO...IO...IO PO-
TREI FARTI
MALE.

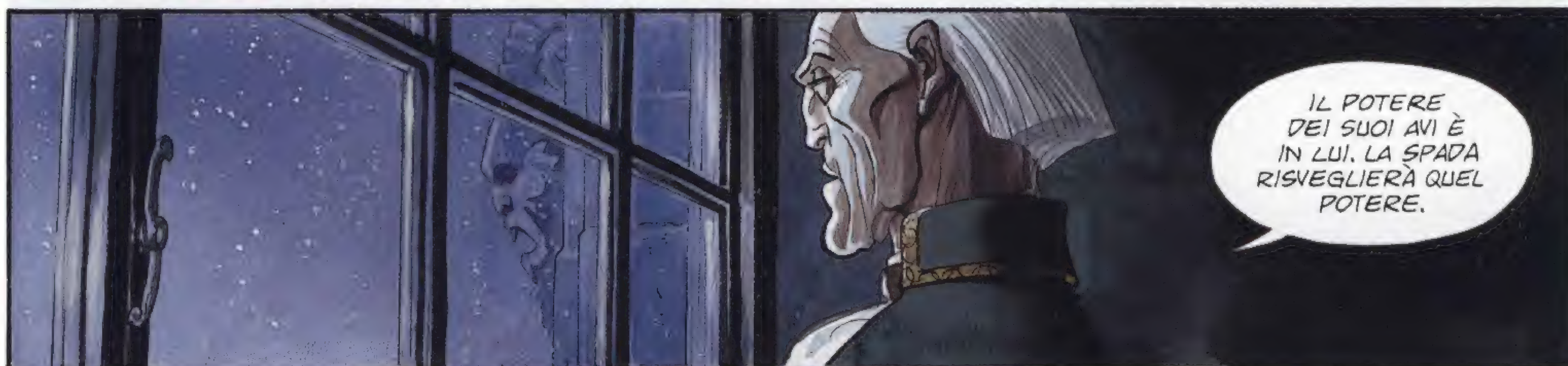


PRENDIMI,
AZNAR...
PRENDIMI...











FERMATI!...
E' SFINITA! LA UCCI-
DERAI SE CONTINUI
COSI.



SE NOI CONTI-
NUEREMO COSI. MA IO
NON CREDO...LA NOSTRA
FORZA SI TRASFERI-
SCE IN LEI...



NON È VERO
BELLA MIAZ...D'ICCI
CHI PREFERISCI...
LA SORELLA O IL
FRATELLO?

IL CALORE
DEL CORPO È
LO STESSO...E IL
VOSTRO CUORE
BATTE ALL'UNI-
SONO...



MIO FRATELLO È
PIÙ BRUTALE. IO SAPRÒ
ARMATI MEGLIO.



TU LO
SAI ADESSO
PERCHÉ SEI
QUI?

SI...



PER
UCCI-
DERVI.



AHH!











CHI
SEI TU?!



AKEBA!

IL MIO
NOME È
AZNAR
AKEBA!

!!!



AKEBA!??



TI
DIFENDI
BENE...





LA SPADA
DEI MOLINA.
COME NE SEI
ENTRATO IN POS-
SESSO?



MI È STATA
AFFIDATA DA UN
UOMO CHE TU FOR-
SE CONOSCI.
DO SANTO.

MI HA DETTO
CHE QUESTA SPADA
FACEVA PARTE DEGLI
OGGETTI PERSONALI
DI MIA MADRE...CHE
ERA DESTINATA
A ME.

TUA
MADRE...



SAADA
AKEBA...
SÌ, ME LA
RICORDO.

ERA LA STAGIONE DELLE GRANDI
CACCE. MI TROVAVO SULLE RIVE DI
UN FIUME SACRO A BRACCARE UNA
PREDA LE CUI REAZIONI, GLI ODORI,
IL GUSTO MI ERANO COMPLETAMENTE
SCONOSCIUTI. UNA PREDA LA CUI
ESTREMA MISERIA RICHIEDEVA
IL SACRIFICIO, IL SANGUE
DA VERSARE...

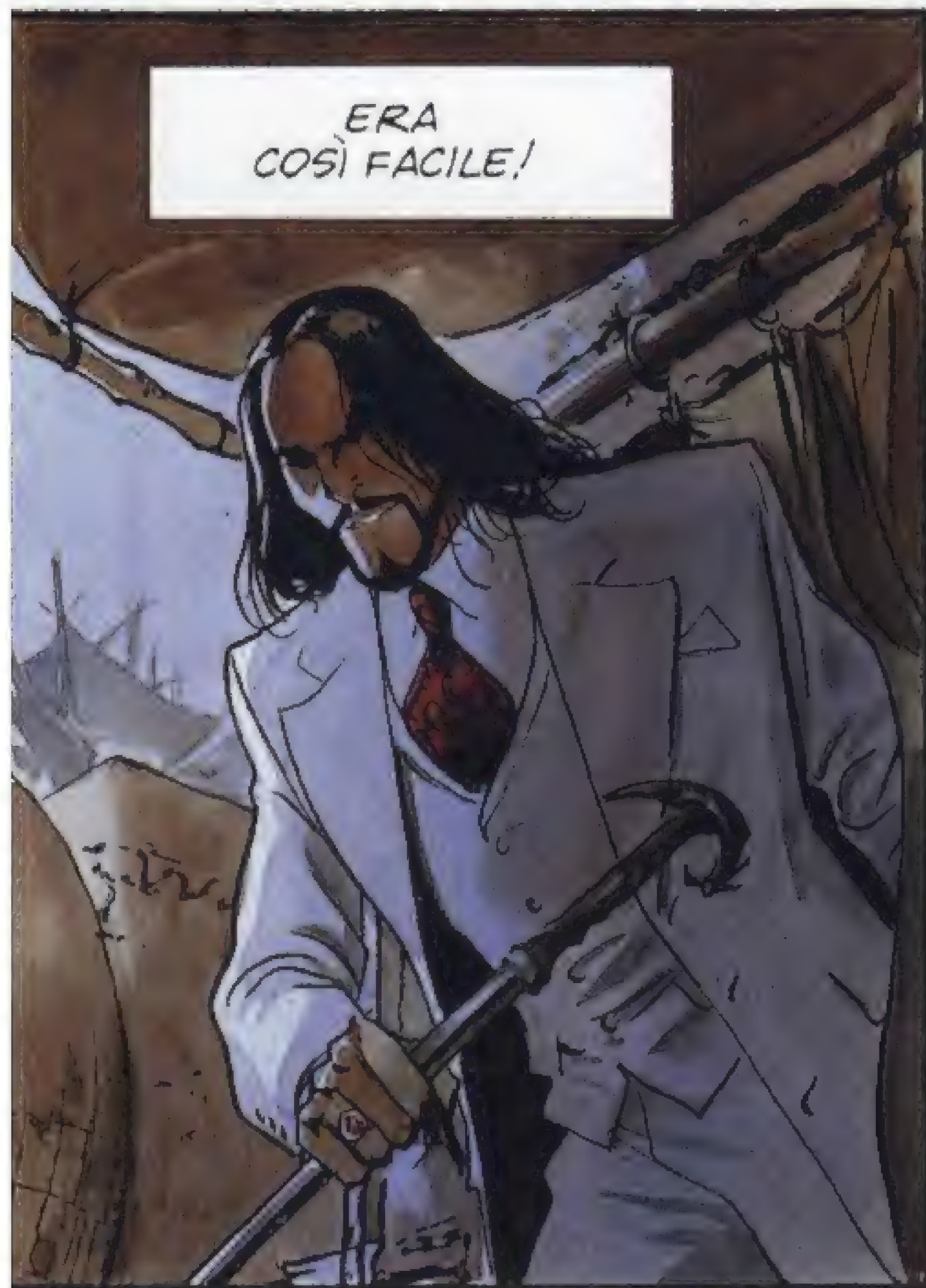


TUTTI CREDE-
VANO IN UN DIO,
SACRIFICANDO
ALL'IMMAGINE DI
QUESTO DIO...IO
ERO IL SOLO CHE
SAPESSA...

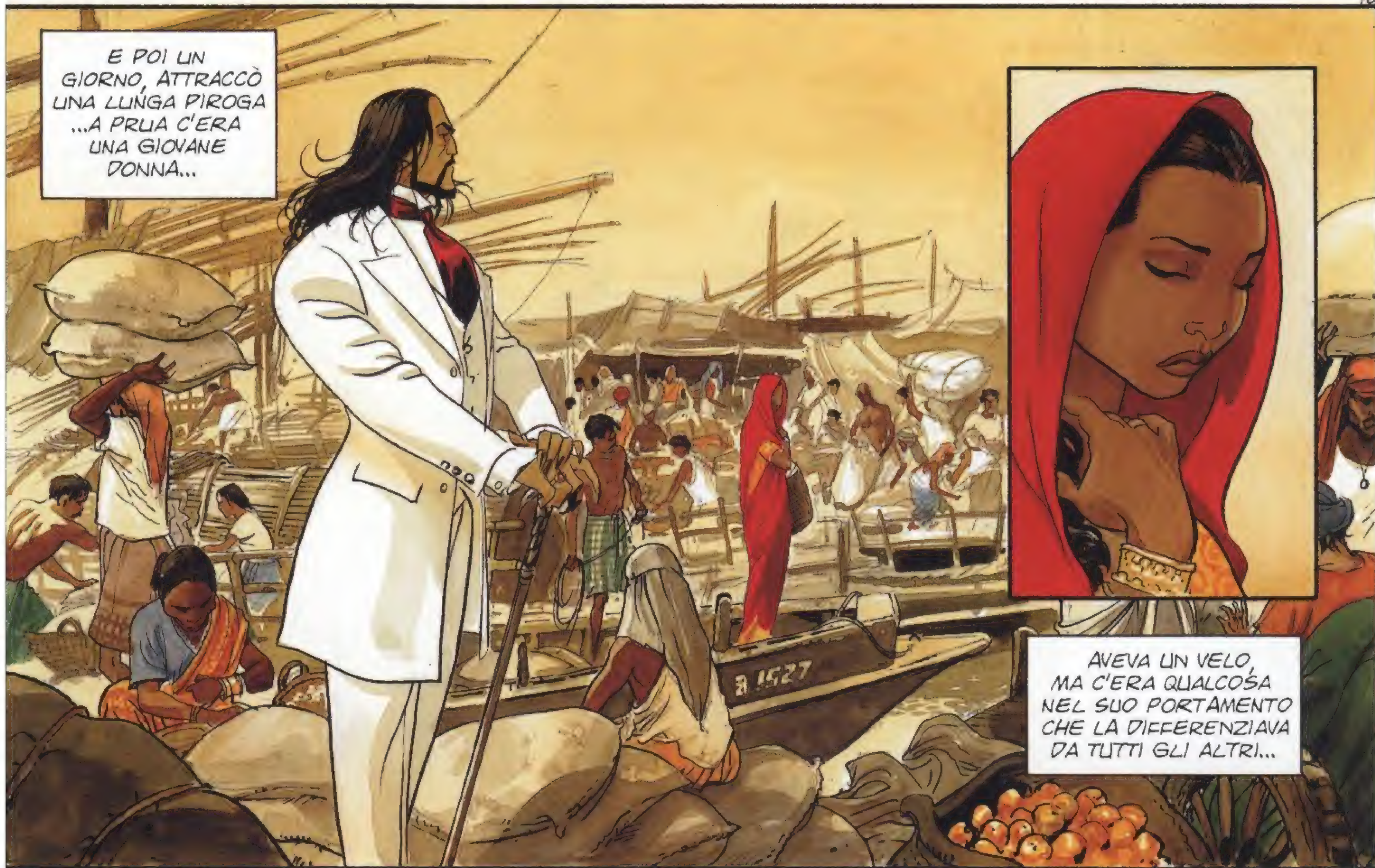
...IL SOLO A TROVARSI
AL DI SOPRA DELLA
LEGGE DEGLI UOMINI
E DEGLI DEI. IL MONDO
MI APPARTENEVA...
PERCHÉ IO ERO LIBE-
RO E LORO INVECE NO.



ALLORA, TALVOLTA MI ARRESTAVO... ALLA FINE DI UNA PISTA, LA DOVE LE TRACCE ERANO PIÙ FRESCHE.



ERA COSÌ FACILE!



E POI UN GIORNO, ATTRACCÒ UNA LUNGA PIROGA... A PRUA C'ERA UNA GIOVANE DONNA...



AVEVA UN VELO, MA C'ERA QUALCOSA NEL SUO PORTAMENTO CHE LA DIFFERENZIAVA DA TUTTI GLI ALTRI...

IO LA SEGUII QUANDO DISCESE A RIVA. A UN CERTO PUNTO UN CADAVERE RISALÌ IN SUPERFICIE ATTIRANDO IMMEDIATAMENTE UN CANE RANDAGIO.



MI FERMAI PER UN ATTIMO. SORRISI. AVEVO RICONOSCIUTO UNA MIA VECCHIA VITTIMA.

PROSEGUII IL MIO CAMMINO. ALLE MIE SPALLE LA FOLLA ACCORREVA. COMINCIAVANO A CIRCOLARE LE VOCI, IL BRUSIO CRESCÉVA...



...PARLAVANO DI UN PREDATORE ASSETATO DI SANGUE CHE NON RISPETTAVA NÉ UOMINI NÉ DEI.



TORVI SGUARDI MI SEGUIVANO, S'AVVICINAVANO ALLA MIA OMBRA. LE DITA MI INDICAVANO. ERO STATO INDIVIDUATO, MA NON ME NE PREOCCUPAVO...



IO NON ABBANDONO MAI UNA PREDA. COME POI APPRESI, LA GIOVANE DONNÀ ERA LA SPOSA DI UN UOMO IMPORTANTE, UN PO' STREGONE, UN PO' SACERDOTE, CHE RISPONDEVA AL NOME DI DAAR AKEBA. TEMUTO E RISPETTATO DAI SUOI SIMILI, I SUOI POTERI OCCULTI COLPIVANO L'IMMAGINAZIONE. IN BREVE, M'INTERESSAVA...



...COME M'INTERESSAVA LA SUA DELIZIOSA SPOSA. LA GIOVANE SAADA.





UNA MATTINA
L'AVVICINAI, IL SOLE ERA
SORTO DA POCO E LEI
SEMBRAVA PIUTTOSTO
MALINCONICA...



POSSO AIUTARVI?
QUEL SACCO SEMBRA
PESANTE.

NON SARÀ
MAI ABBA-
STANZA PE-
SANTE.



PER-
CHÉ DITE
COSÌ?

VOI NON PO-
TETE CAPIRE...IO DEVO
ESPIARE...SONO UNA
PECCATRICE...NON
DOVETE AVVICINARVI
A ME.



UNA PECCATRICE...DIAVOLO!...
NIENTE DI MEGLIO PER INTRI-
GARMÌ E DARE UN ASPETTO
PICCANTE ALLA SITUAZIONE...



QUELLA STESSA
SERA MI TROVAI
FACCIA A FACCIA CON
DAAR AKEBA.
ERO DECISO A
FINIRLA AL PIÙ
PRESTO.



CHE
COSA
VUOI?

LA DONNA
CHE VIVE
CON TE.

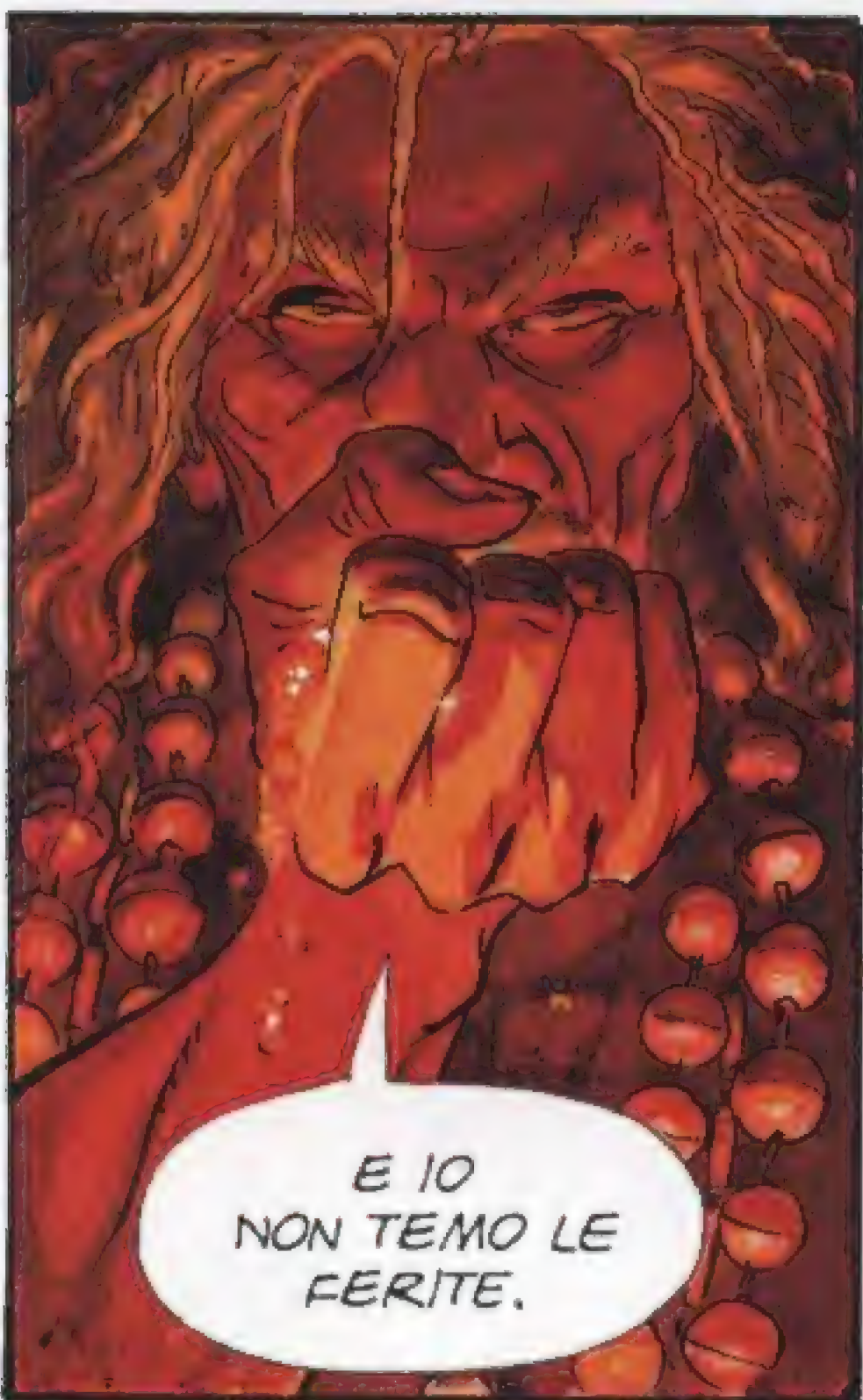


LEI È
IMPURA. LEI È
FONTE DI SOFFE-
RENZA. LEI NON
PUÒ FARE IL
BENE D'UN
UOMO.

PERCHÉ
TI CI SEI ADATTATO
ALLORAZ?



UNA
DONNA NON
PORTA CHE
FERITE...



E IO
NON TEMO LE
FERITE.



IO NON
TEMO LE
FERITE...



PERCHÉ
IO SONO LA
FERITA!

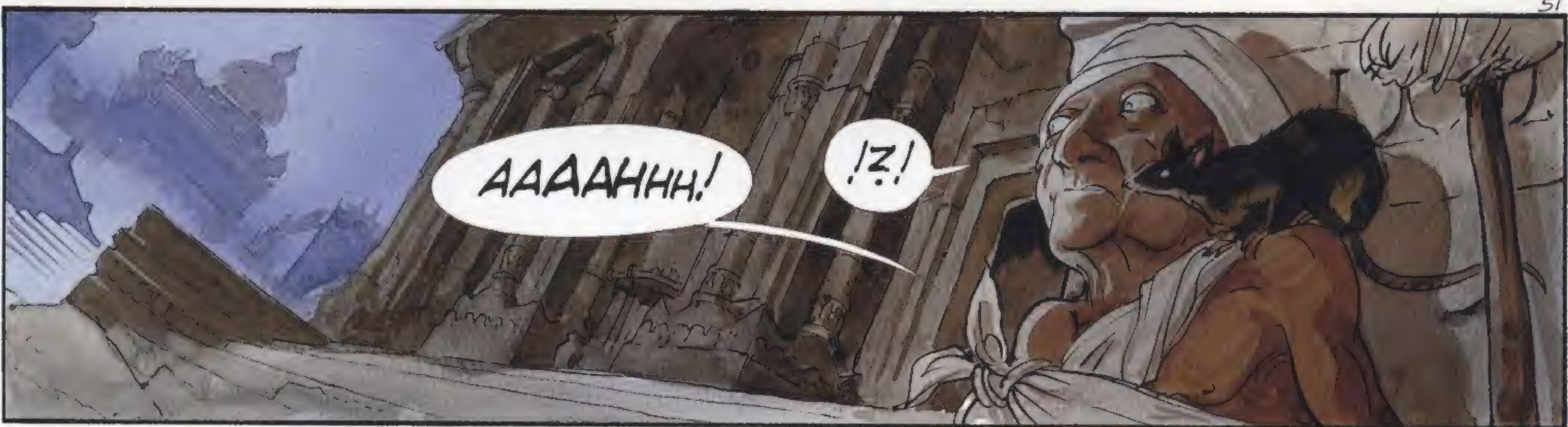


// MA...
TU SEI...



...LINO
DEI TUOI
DEMONI...

NO. PIÙ
SEMPLICEMENTE
L'IMMAGINE DELLA
TUA FINE!



AAAAHHH!

!Z!





LEI MI STAVA ASPETTANDO.

AVEVA IMMAGINATO TUTTO FIN DAL NOSTRO PRIMO INCONTRO. LEI SI CONCESSE PERCHÉ VOLEVA VIVERE...E IO LA LASCIAI VIVERE.

QUELLA FU LA PRIMA NOTTE IN CUI RISPARMAI LA MIA VITTIMA...



PERCHÉ?... DA DOVE VENIVA QUEL SENTIMENTO CHE NON AVEVO MAI PROVATO PRIMA?... ERA FORSE AMORE...QUEL RIDICOLO SENTIMENTO CHE SCONVOLGE GLI UMANI...



SONO FORSE UN UMANOZ DIMMELO, GIOVANE AZNAR.

UMANOZ...



VOI NON SIETE CHE UN MOSTRO!



UN MOSTRO?... LA GIOVANE SAADA AMÒ DUNQUE UN MOSTRO... MA FRA LE SUE BRACCIA IO MI DIMENTICAI QUELLO CHE ERO. NEL GIOCO DELLA BELLA E LA BESTIA NON SI SA MAI CHI CORRE I RISCHI MAGGIORI...



E DI RISCHI IO NE CORSI, E ME NE SAREI RESO CONTO BEN PRESTO.



OGNI NOTTE LA STESSA FOLLA, MA SONO SEMPRE PIÙ NUMEROSI.



C'È UNA COSA CHE NON TI HO MAI DOMANDATO. QUANDO... QUANDO TU LASCIASTI DAAR AKEBA...

ERA MORTO, TE LO POSSO ASSICURARE.



SÌ, MA...TU... HAI BRUCIATO IL SUO CORPO?

BRUCIATO?...NO...MA, PERCHÉ QUESTA DOMANDA?



DAAR ERA UN SACERDOTE MOLTO POTENTE...SE IL FUOCO NON L'HA PURIFICATO, LUI RIFIUTERÀ IL CAMMINO VERSO IL NIRVANA... E SI REINCARNERÀ. C'ERA QUALCUNO ALTRO INSIEME A VOI?

QUALCUNO?...NO...



ASPETTA!... ADESSO MI RICORDO...C'ERA UN MENDICANTE...E QUESTO MENDICANTE...



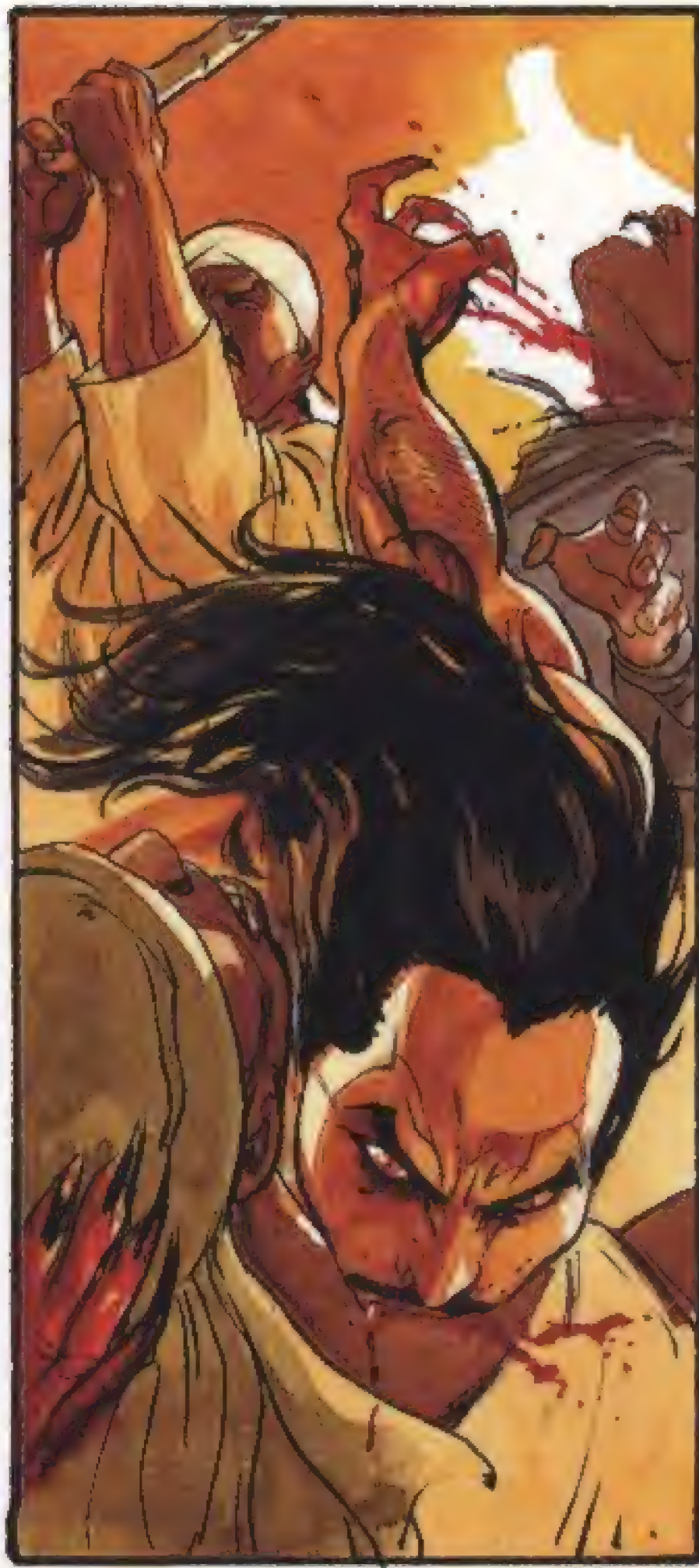
E' LUI!!!



DAAR SI REINCARNERÀ... PRENDERÀ LA FORMA DI CHI GLI PASSERÀ ACCANTO FINCHÉ LA SUA SETE DI VENDETTA NON SARÀ APPAGATA...

IO POSSO FERMARE... QUESTA SPIRALE.







QUANDO
MI TROVAI DAVANTI
AL MENDICANTE FUI
COLPITO DAL SUO
ASPETTO! I SUOI
OCCHI...ERANO QUELLI
DI DAAR...E IL SUO
VISO ERA BRUCIATO
PROPRIO SUL LATO
IN CUI LUI ERA
CADUTO SULLE
BRACI...

TU QUI
NON C'ENTRI
NIENTE!
VATTENE!...
OPPURE...

MI LICCI-
DERAI?...È
TROPPO TARDI
ORMAI...



IO RITORNERÒ...CON L'ASPETTO
DI UN CANE...DI UN ELEFANTE...
DI UN VECCHIO...PERFINO DI UN
VASO DI TERRA...TUTTI DECISI
A ELIMINARTI...



DAVVERO?

E SE
ANCH'IO DISPO-
NESSI DI CERTI
POTERIZ?



CI CREDO E PER
QUESTO TI PROONGO
UNO SCAMBIO...SUP-
PONENDO CHE IO NON
POSSA UCCIDERTI,
TU PERÒ DOVRAI
LASCIARE PER SEM-
PRE QUESTO PAESE...
ALTRIMENTI, IO MI
RIFARÒ SULLA
DONNA...



...E SUL
TUO BAMBINO
CHE PORTA IN
GREMBO.



IL
BAMBINO!!!

COMINCI A
CAPIRE...MA RASSI-
CURATI PURE!...LA MIA
SORPRESA FU...TALE
E QUALE ALLA
TUA.

NO! E'
IMPOSSIBILE!...
QUEL BAMBINO...
NON PUÒ ESSE-
RE VERO...



AZNAR...FIGLIO
DI SAADA AKEBA
E DI DRAGO MOLINA!
CI SONO RIVELAZIONI
CHE POSSONO FAR
MALE, VERO?

PER LA PRIMA VOLTA
IN VITA MIA, AVEVO DEI
DUBBI. PARTIREZ?...
RESTAREZ?...FU PROPRIO
IN QUEL MOMENTO CHE
RICEVETTI UNA LETTERA
DI MIA SORELLA CHE MI
SUPPLICAVA DI RAGGIUN-
GERLA A LONDRA AL PIÙ
PRESTO. I NOSTRI NEMICI
ERANO SULLE SUE TRACCE.
NON POTEVO LASCIARLA
DA SOLA.

LA SERA
STESSA DONAI
A SAADA LA
SPADA DEI
MOLINA.

IO DEVO PARTIRE...MA TU
PROMETTIMI CHE VIVRAI...E VE-
GLIERAI SU NOSTRO FIGLIO FINO
A QUANDO NON AVRÀ L'ETÀ PER
RICEVERE QUESTA SPADA...
POTENZIERÀ LA SUA
FORZA...

MIA MADRE! ...IO
...L'HO PERSA QUANDO
AVEVO DODICI ANNI. NON
MI VOLLE MAI PARLARE DI
MIO PADRE, MA SOLAMEN-
TE DI UN GRAN SIGNORE
CHE UN GIORNO SI
FERMÒ LUNGO IL
SUO CAMMINO...

IO NON MI RICORDO DI
QUESTA SPADA. FORSE
L'AVEVA NASCOSTA...VIVEVA-
MO IN UNA TALE MISERIA.
SEMBRAVA CHE LEI TEMES-
SE TUTTI, SOPRATTUTTO I
MENDICANTI, MA CE N'ERANO
TALMENTE TANTI CHE VIVE-
VAMO APPARTATI...E POI,
LA MALATTIA LA STRONCÒ,
DI COLPO. LEI ERA
ANCORA GIOVANE.

IL GIORNO DELLA SUA
MORTE, LA FOLLA SI SCATE-
NÒ COME SE UN ODIÒ DA
TROPPO TEMPO REPRESSO
POTESSE FINALMENTE
ESPRIMERSI IN UN GRAN
GIORNO...

IN QUEL MOMENTO
COMPRESI DA DOVE
VENIVA TUTTO QUEL-
L'ODIO.

IN QUEL PAESE
I PESCATORI NON
VIVEVANO TANTO
A LUNGO.

MI RITROVAI SOLO.
MA NON DURÒ TANTO.
DEGLI UOMINI IN NERO VEN-
NERO A PRENDERMI PER
PORTARMI MOLTO LONTANO,
IN UN ALTRO CONTINENTE.
NON MI OPPOSÌ. UN ORFANO
NON HA MOLTA SCELTA...



QUESTI
UOMINI IN NE-
RO...STAI PARLAN-
DO DEI NOSTRI
NEMICI...

I TUOI NEMICI!...
LORO SI SONO OCCU-
PATI DELLA MIA EDU-
CAZIONE, DELLA MIA
SOPRAVVIVENZA!



LA TUA SOPRAVVIVENZA!
...È PROPRIO QUESTO
QUELLO CHE VOLEVANO!
...E SUPPONGO CHE SIANO
STATI PROPRIO LORO A
PROCURARTI QUESTA
SPADA. NEL MOMENTO
PIÙ OPPORTUNO PER
ABBATTERCI!



MA FORSE SI
SONO SBAGLIATI...
FORSE...



TU SEI
LIBERO...



58

LIBERO DI
SCEGLIERE I TUOI
AVVERSARI...



...FIGLIO
MIO.





...PERCHÉ IL VOSTRO REGNO È CONDANNATO

lire 28.000
€ 14,46

ISBN 88-87715-76-2

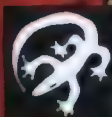


9 788887 715743 >

DUFAUX - MARINI

RAPACI

IV



LIZARD
edizioni

Dufaux - Marini

RAPACI

4° volume



Nella stessa collana

DUFAUX - MARINI

Rapaci I, II e III

DESBERG - MARINI

Lo Scorpione - Il marchio del diavolo

Lo Scorpione - Il segreto del Papa

Lo Scorpione - La croce di Pietro

SCHUTTEN - PEETERS

Le città oscure - Le mura di Samaris

BERARDI - MILAZZO

Ken Parker - Lily e il cacciatore

Traduzione: Gianluigi Gasparini - Cristina Sparagana
Lettering: Nadège Vaïnas

© 2002 - Dargaud - Paris - www.dargaud.com
© 2003 - Lizard Edizioni s.r.l. - Vicolo Margana, 15 - Roma
E.mail lizarded@tin.it

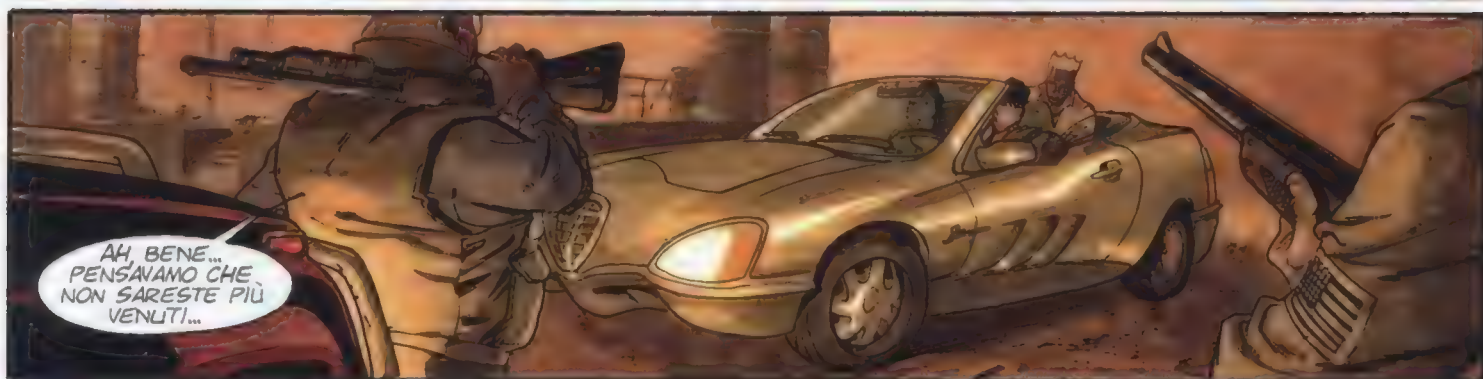
Stampato nel mese di agosto 2003 da Norma Editoriale - Spagna

ISBN 88-88545-15-8

FUCINE INFERNALI,
ERANO STATE PROIBITE
IN TUTTO IL PAESE DA
QUANDO LA LEGGE DOVEVA
PROTEGGERE LA SPECIE
UMANA, EPPURE...



AH, BENE...
PENSAVAMO CHE
NON SARESTE PIÙ
VENUTI...



SIAMO RI-
MASTI BLOCCATI
SULLA STRADA
PRINCIPALE...
ABBIAMO DOVUTO
CAMBIARE PER-
CORSO.

ALLORA,
QUANTI
SONO?



QUATTRO. STAVOLTA ABBIAMO
FATTO UN BEL COLPO... UNA
FAMIGLIA INTERA... I GENITORI
E FIGLI, UN MASCHIETTO
E UNA FEMMINA.



VALGONO
UN SACCO
DI SOLDI...



POSSIAMO
PAGARE
NOI...



OGGI È IL COMPLEANNO DI LUCILLE... LA POVERINA È IN CRISI D'ASTINENZA... E VORREI CHE FOSSE PROPRIO UNA BELLA FESTA...



QUANTO A QUESTO, POTETE STAR SICURO... AH, HO LASCIATO UN FUCILE IN MANO AL PADRE... CREDE DI POTERLI PROTEGGERE.

E' VERAMENTE ASSURDO! COME SI PUÒ CREDERE ANCORA IN CERTE IDIOZIE?

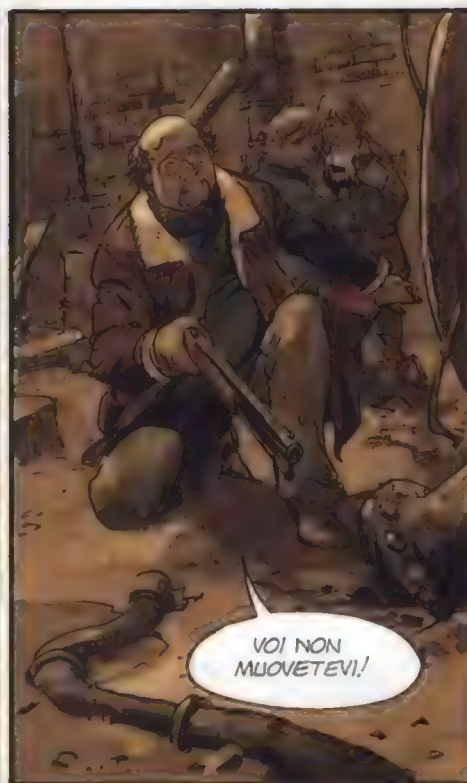


I BAMBINI... LI POTETE LASCIARE A ME?

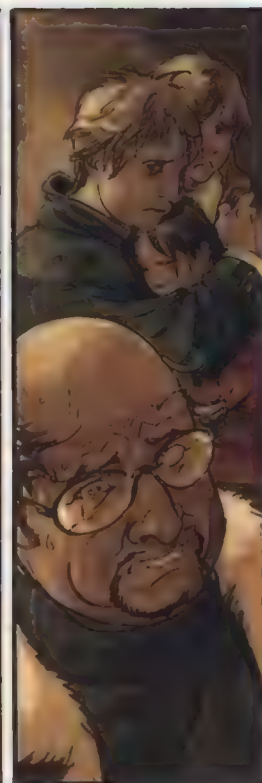
TU TI SERVIRAI PER PRIMA, TESORO.



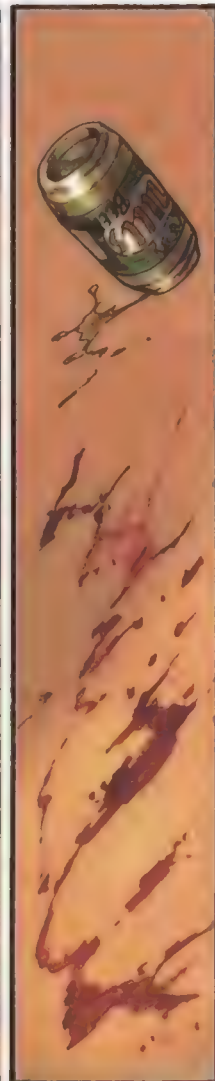
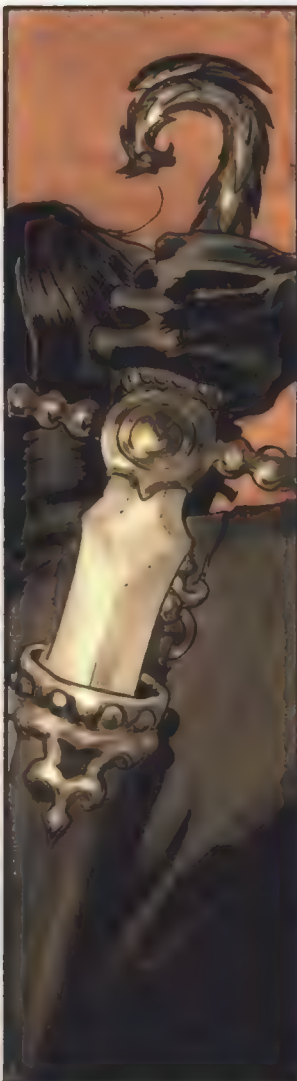
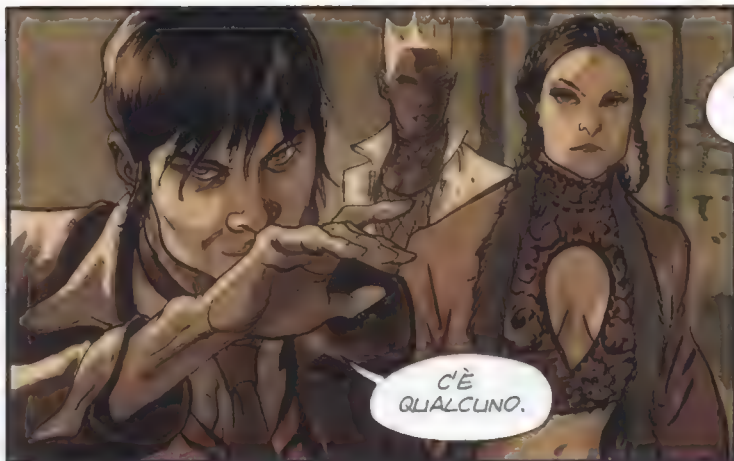
SI AVVICINANO!

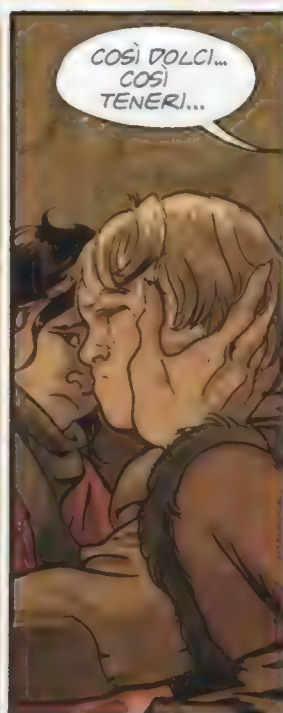
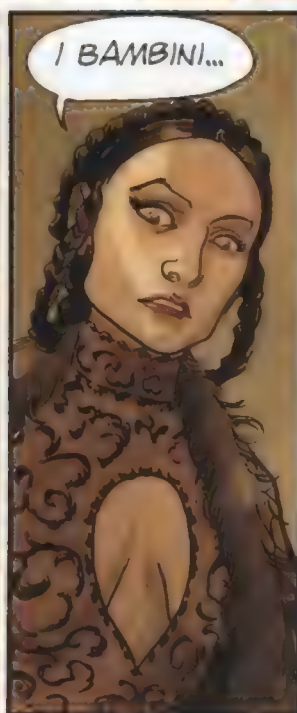
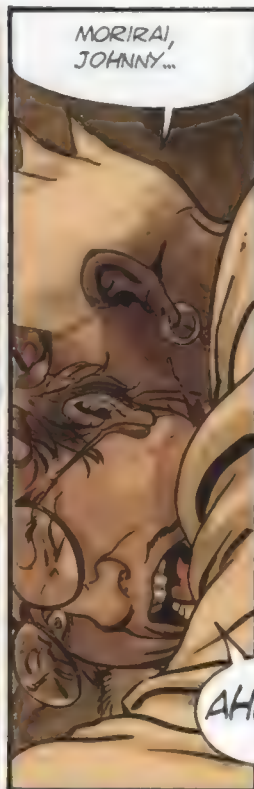


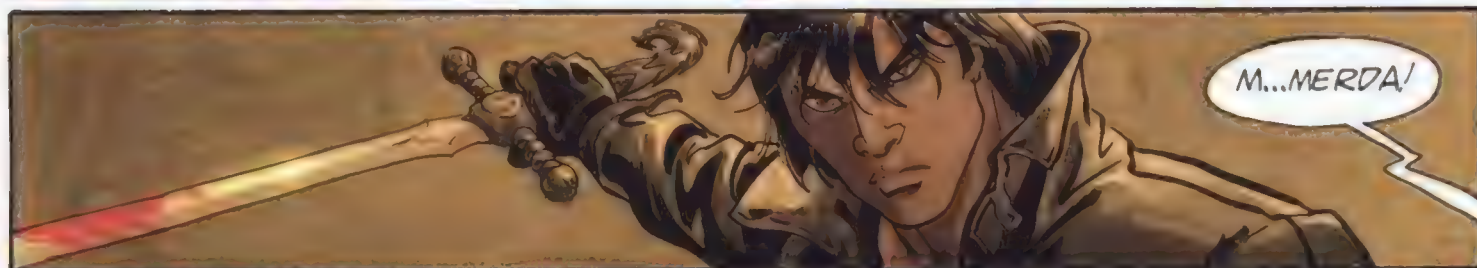
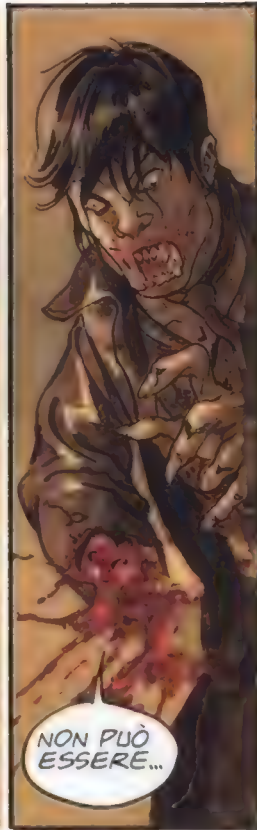
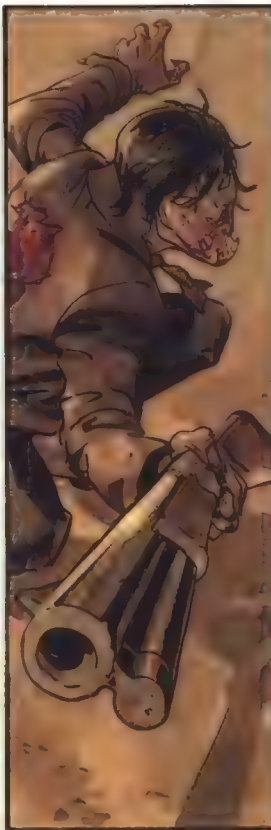
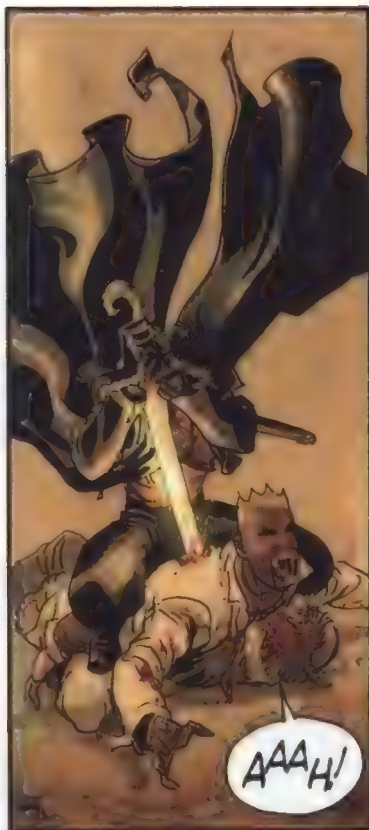
VOI NON MUOVETEVI!

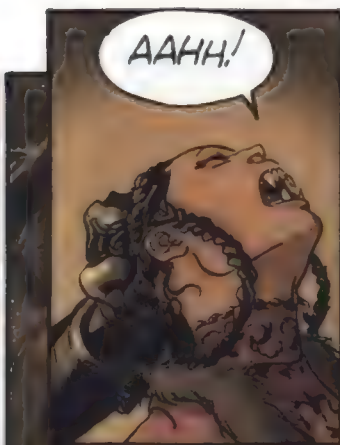
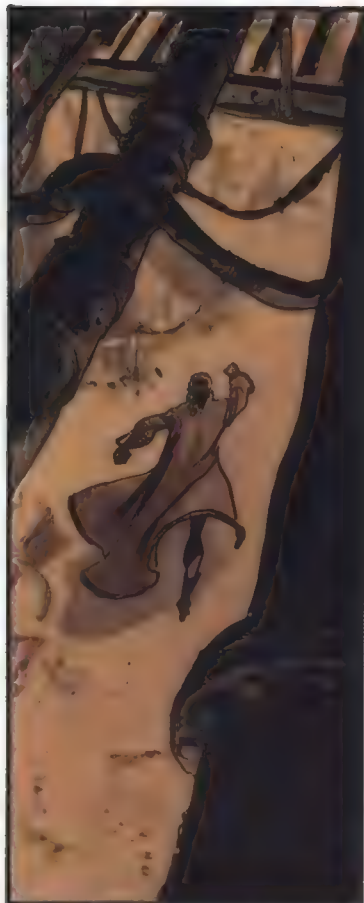


CUCU! C'È QUALCUNO?









AAHH!



ASPETTA...
MI HANNO
COSTRETTA!

NON SI
COSTRINGE
GENTE COME
NOI.



GKK...



IL MIO
NOME È AZNAR
AKEBA.

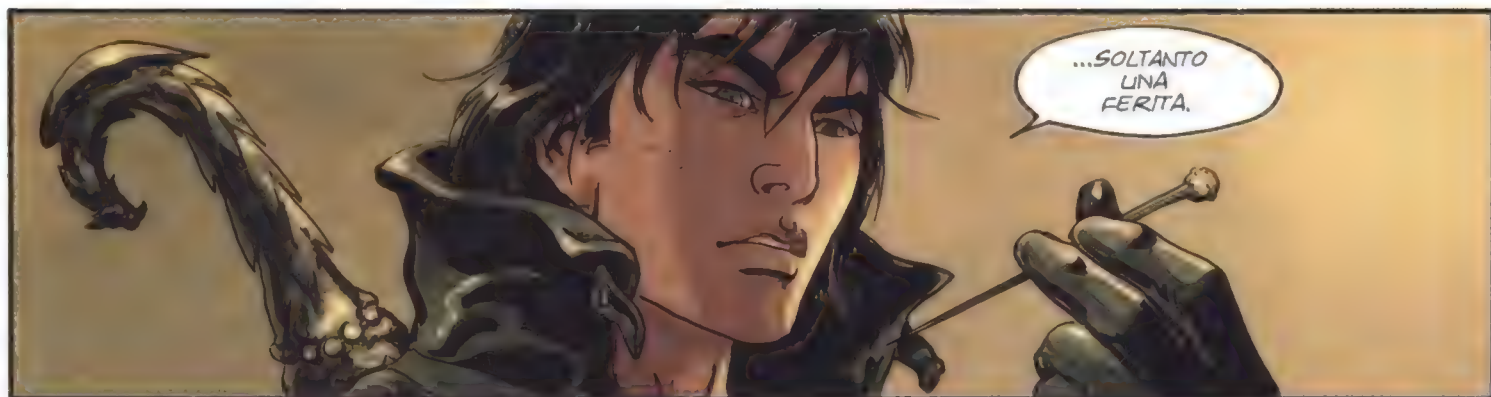


C'È UN SACERDOTE IN CITTÀ...
VI CONDURRÒ DA LUI...
CORAGGIO, VENITE...

MA...LA
MAMMA...?



NOI NON
ABBIAMO PIÙ
NÉ PADRE
NÉ MADRE...



...SOLTANTO
UNA
FERITA.



I BATTITORI
INTRAPPOLANO ALCUNI ESSERI
UMANI IN UN POSTO ISOLATO.
"LA FUCINA INFERNALE", QUESTE
PREDE SONO DESTINATE AL MIGLIOR
OFFERENTE... CACCIATORI ALLA
RICERCA DI SENSAZIONI FORTI,
GIOVANI CHE AMANO VIOLARE
LA LEGGE...



E' IN UNA DI QUESTE
FUCINE CHE SONO STATI RITROVA-
TI I CADAVERI. DECAPITATI...
UN'AGO CONFICCATO DIETRO
L'ORECCHIO DESTRO...SI E
SALVATA SOLTANTO UNA
RAGAZZA...

ATTUALMENTE
SI TROVA AL BLOCCO
G3. SE NE OCCUPA
IL TOPO...

E... PENSATE
DI POTER
RIANIMARLA?

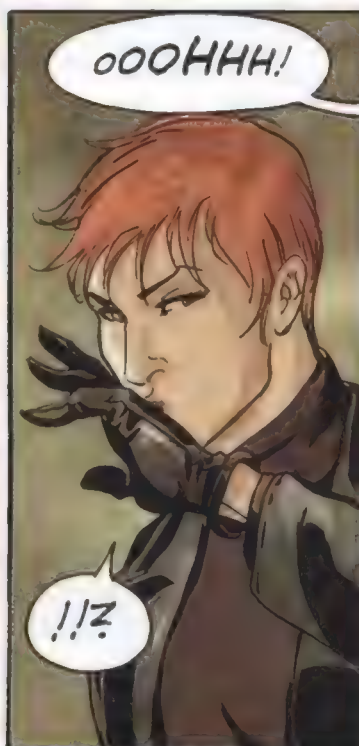
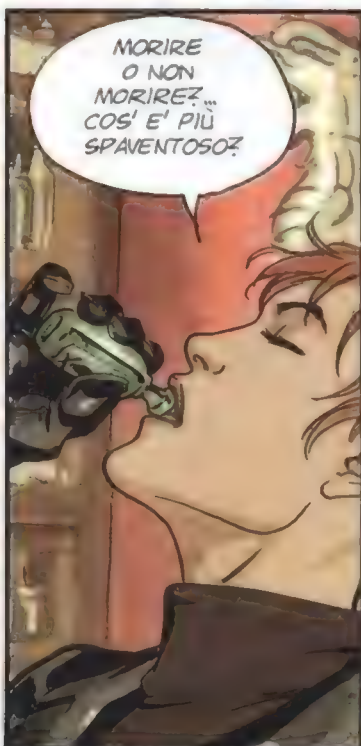
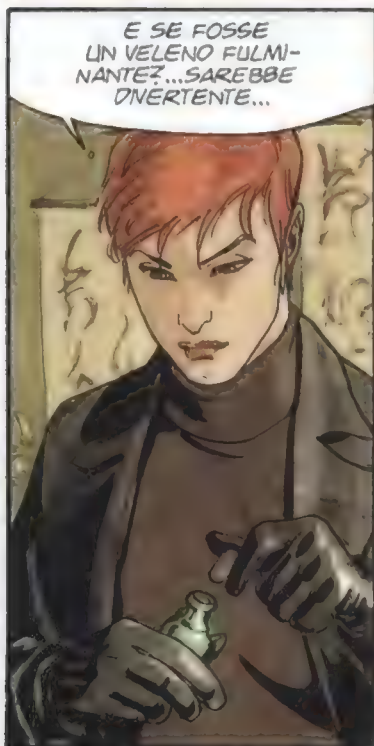


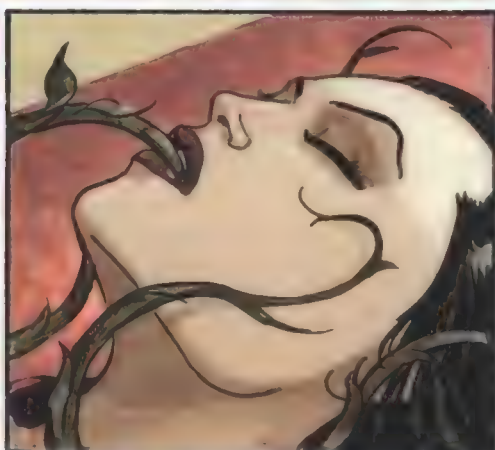
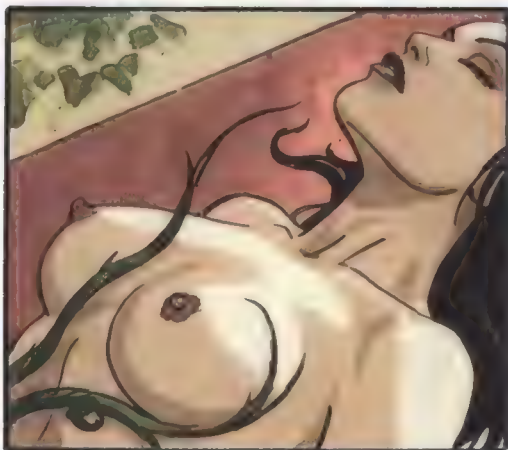
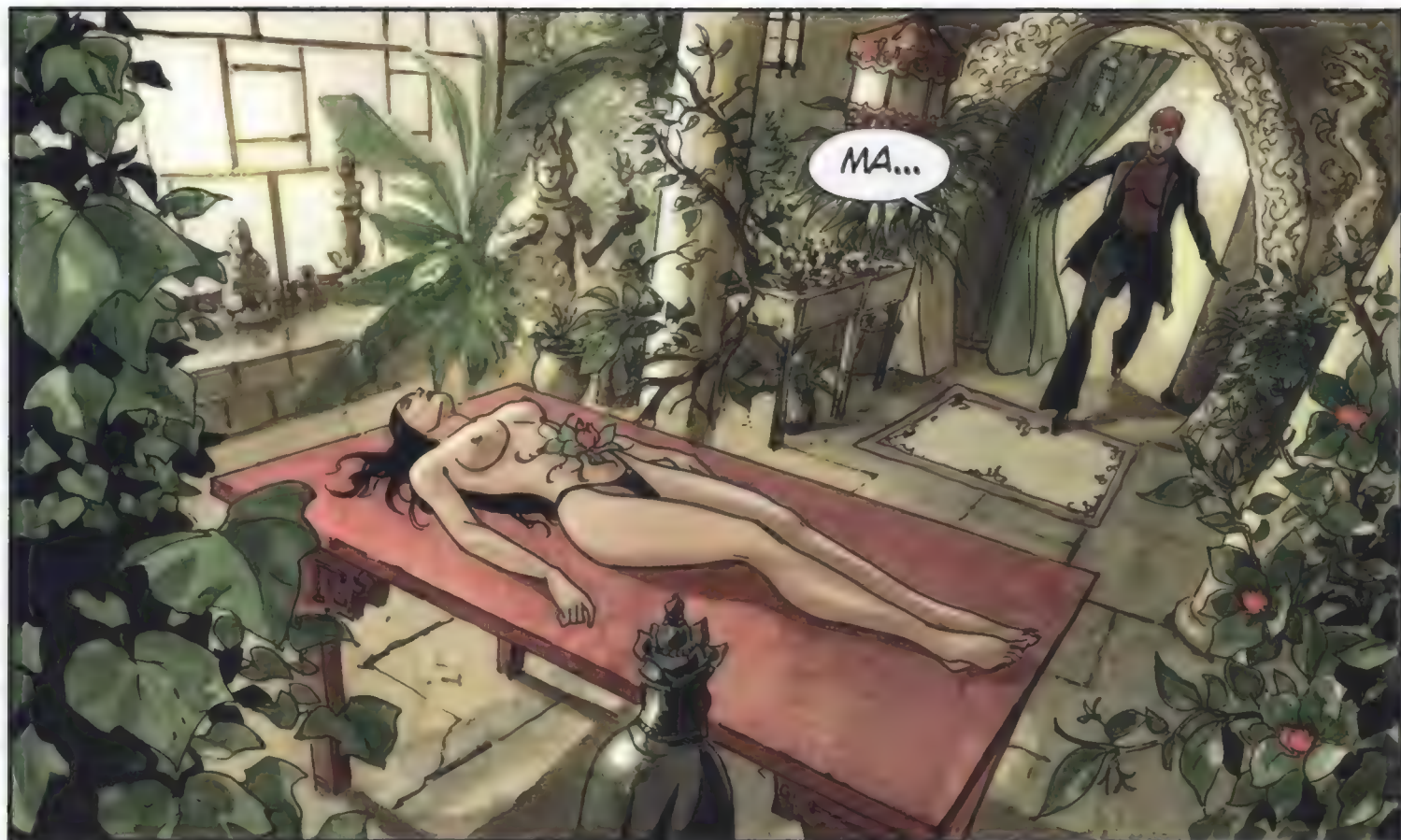
NON VORREI
SBILANCIARMI. LA
DECAPITAZIONE RENDE
TUTTO PIÙ DIFFICILE...
NORMALMENTE, NON
LASCIA SPERANZA...
MA STIAMO USANDO DEI
NUOVI SISTEMI CHE,
MI AUGURO, POS-
SANO DARE BUONI
RISULTATI...



AUGURARSELO
NON BASTA. NON DIMEN-
TICATE CHE FINO A UN
NUOVO ORDINE NOI
RIMANIAMO
IMMORTALI...









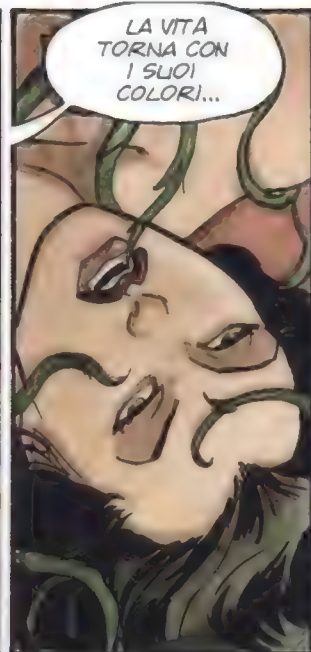
D'OVRESTE
ESSERE MORTA...
A MENO CHE NON
SIATE COME LEI...
ORA STATE
A GUARDA-
RE...



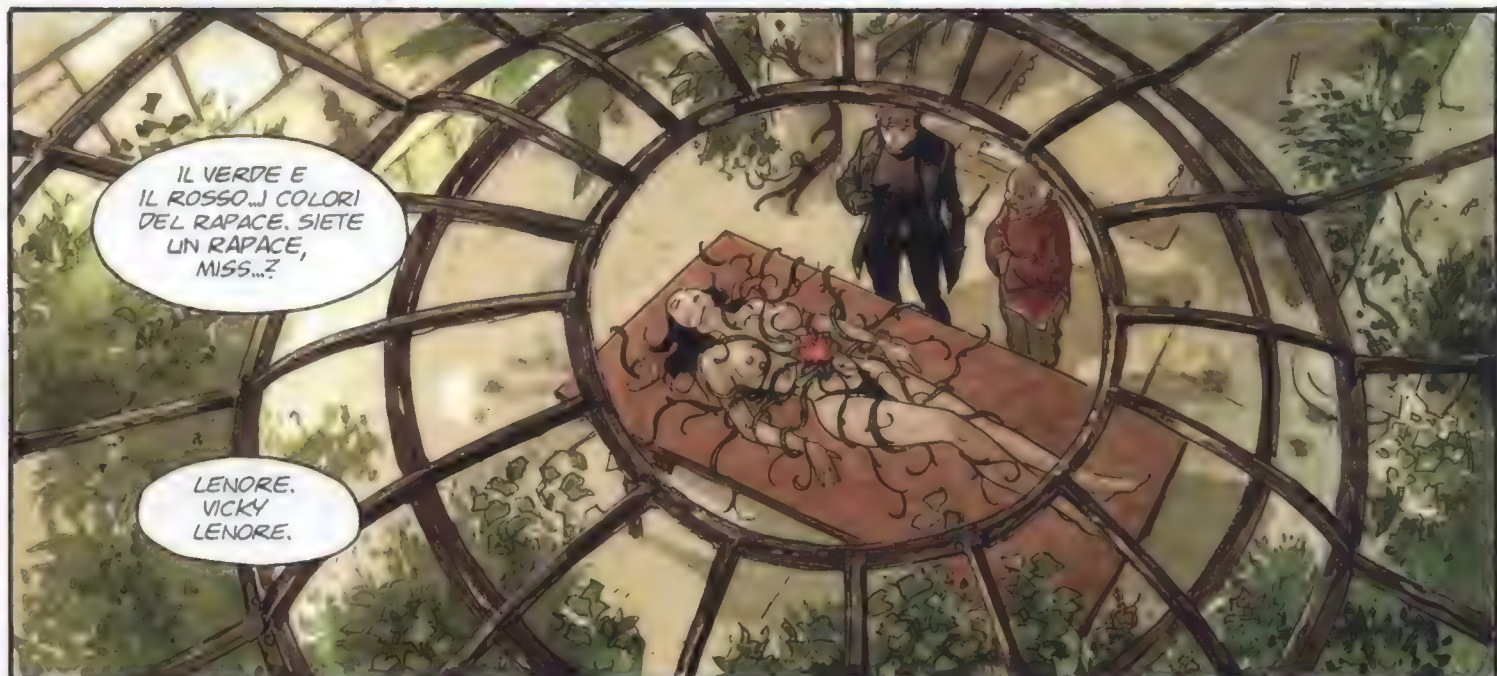
LE GEMME...
STANINO PER
SCHILIVERSI...



IL FIORE
DEL
SUCTUS...



LA VITA
TORNA CON
I SUOI
COLORI...



IL VERDE E
IL ROSSO... I COLORI
DEL RAPACE. SIETE
UN RAPACE,
MISS...?

LENORE.
VICKY
LENORE.



RITORNA IN SÉ...
AIUTATELA A SCIO-
GLIERSI.

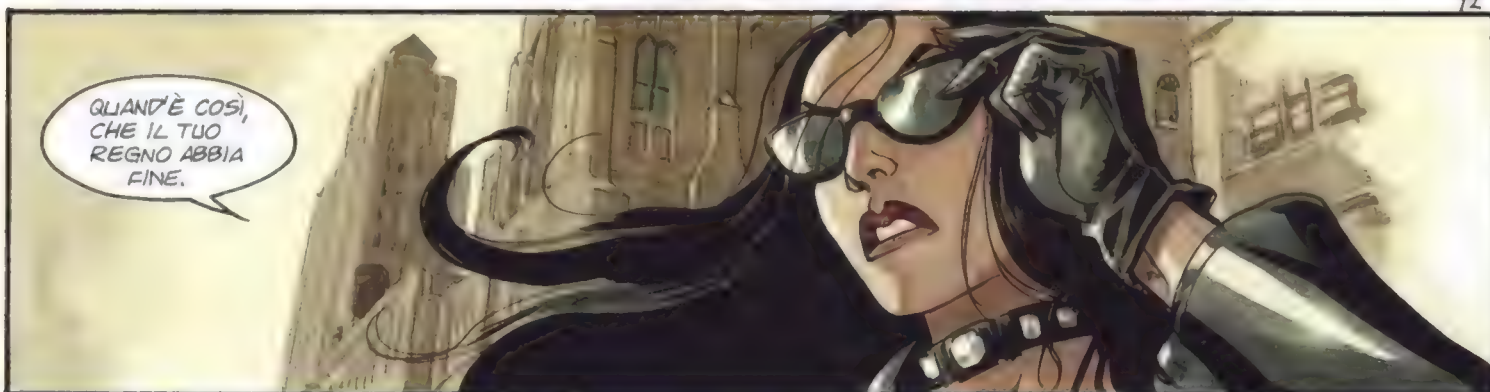
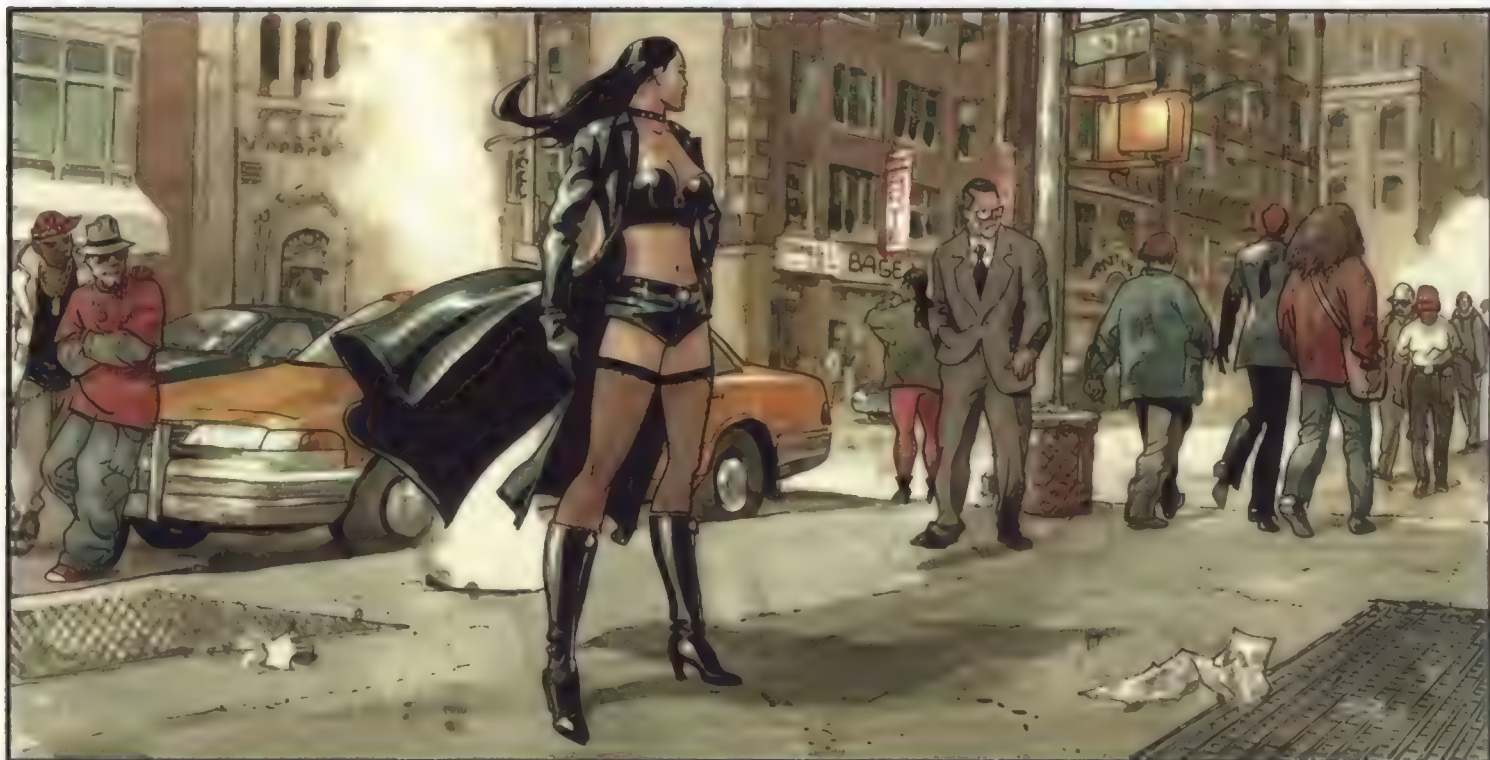
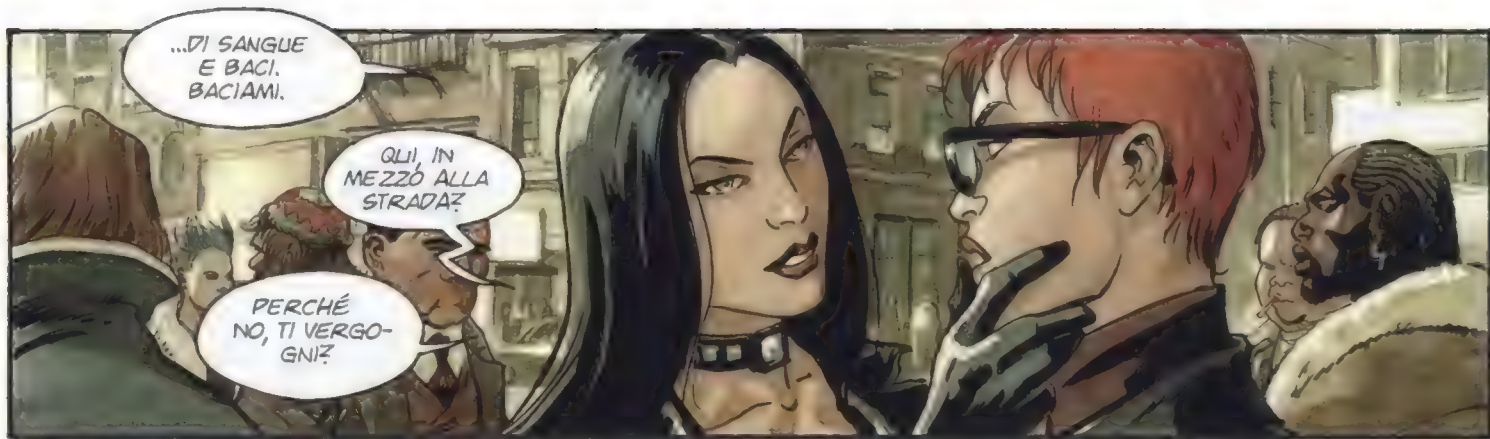


NON MI
RISPONDERÀ.
LA VERITÀ L'AN-
GOSCIA...

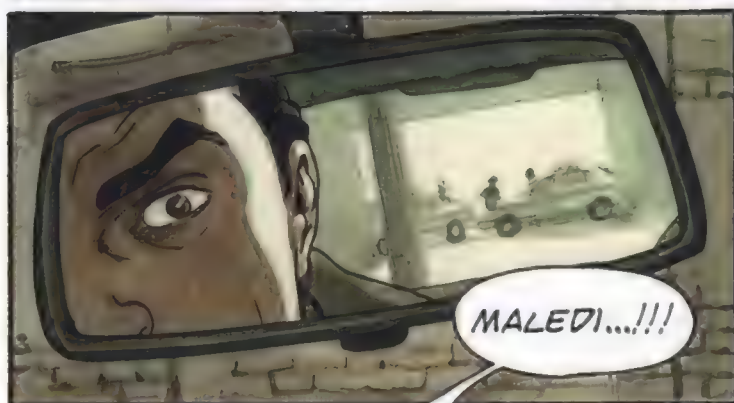
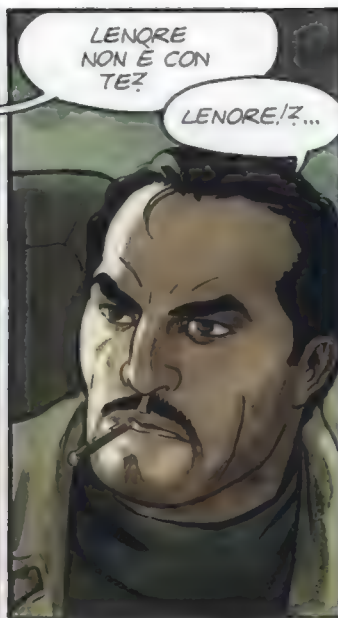


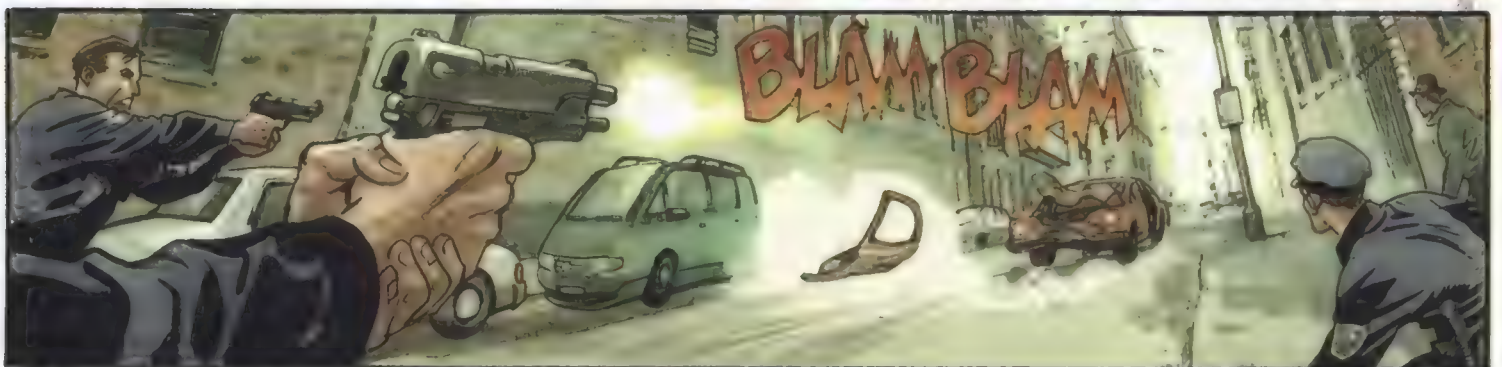
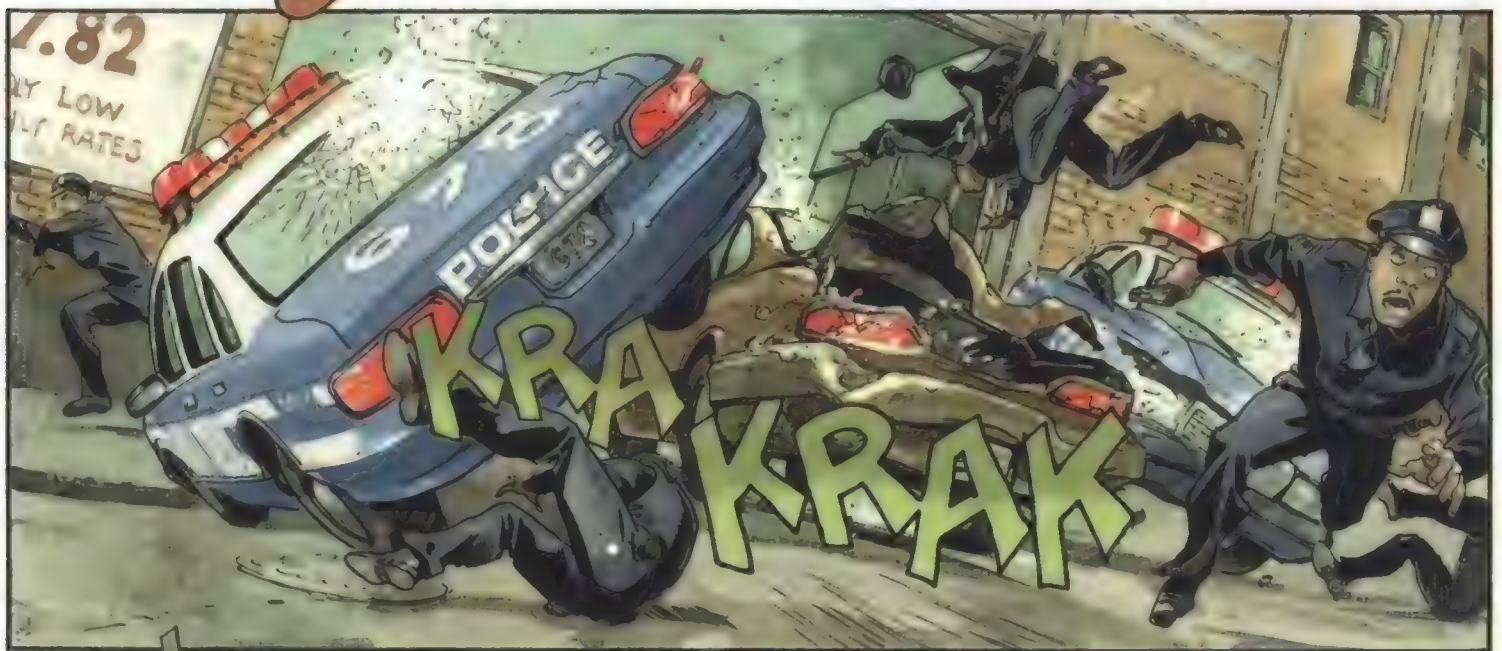
COME TI
SENTI?

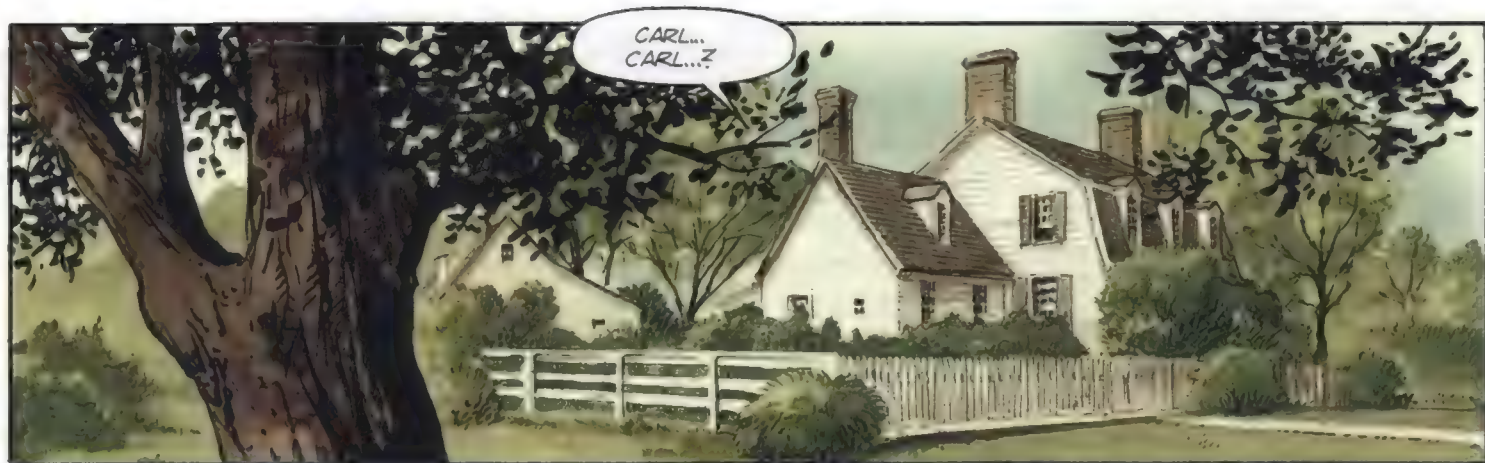
IN PIENA
FORMA. LON PAO
È DAVVERO UN
GENIO. HO FAME...
E SETE...

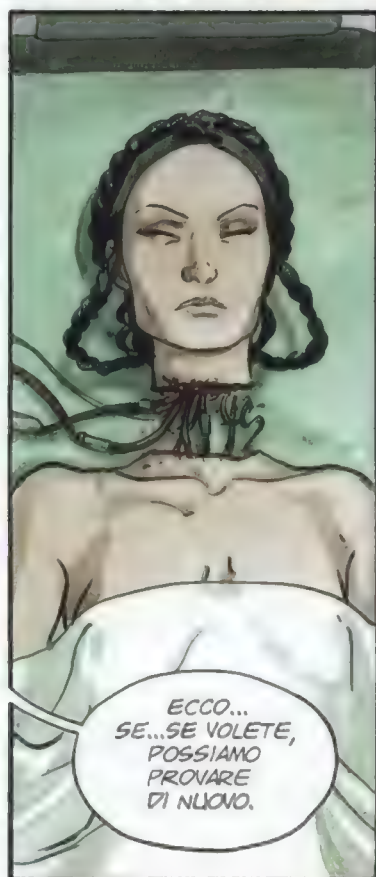
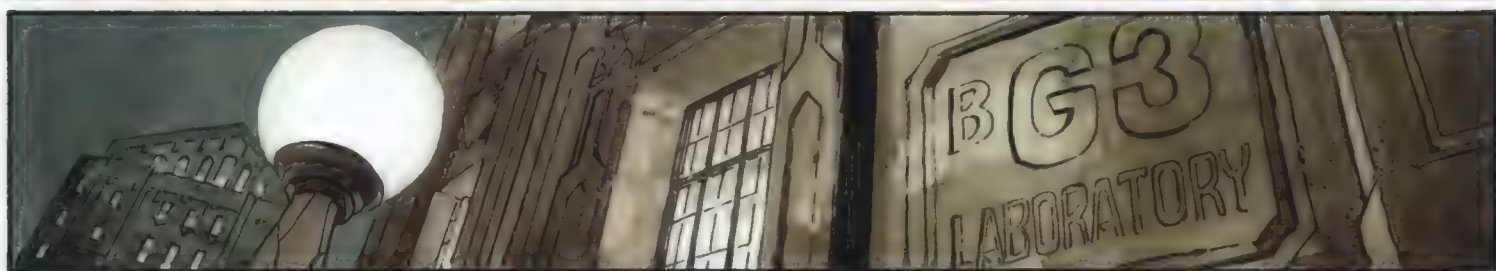


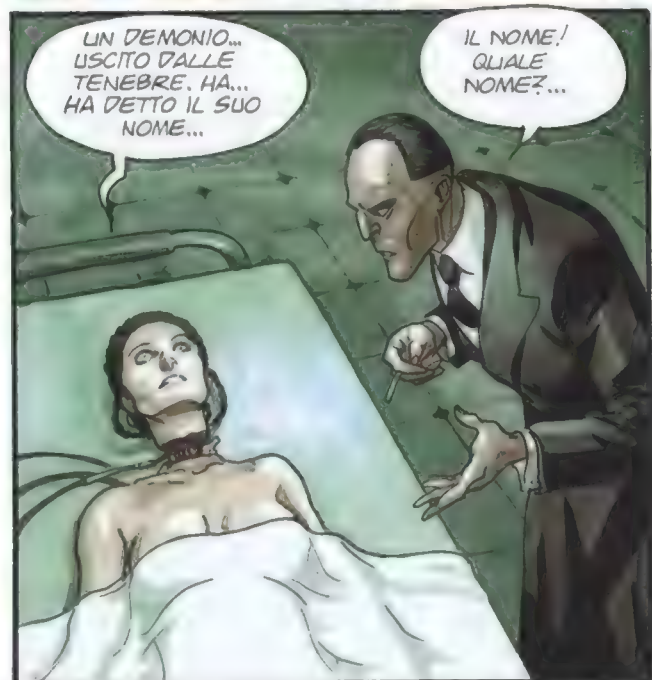
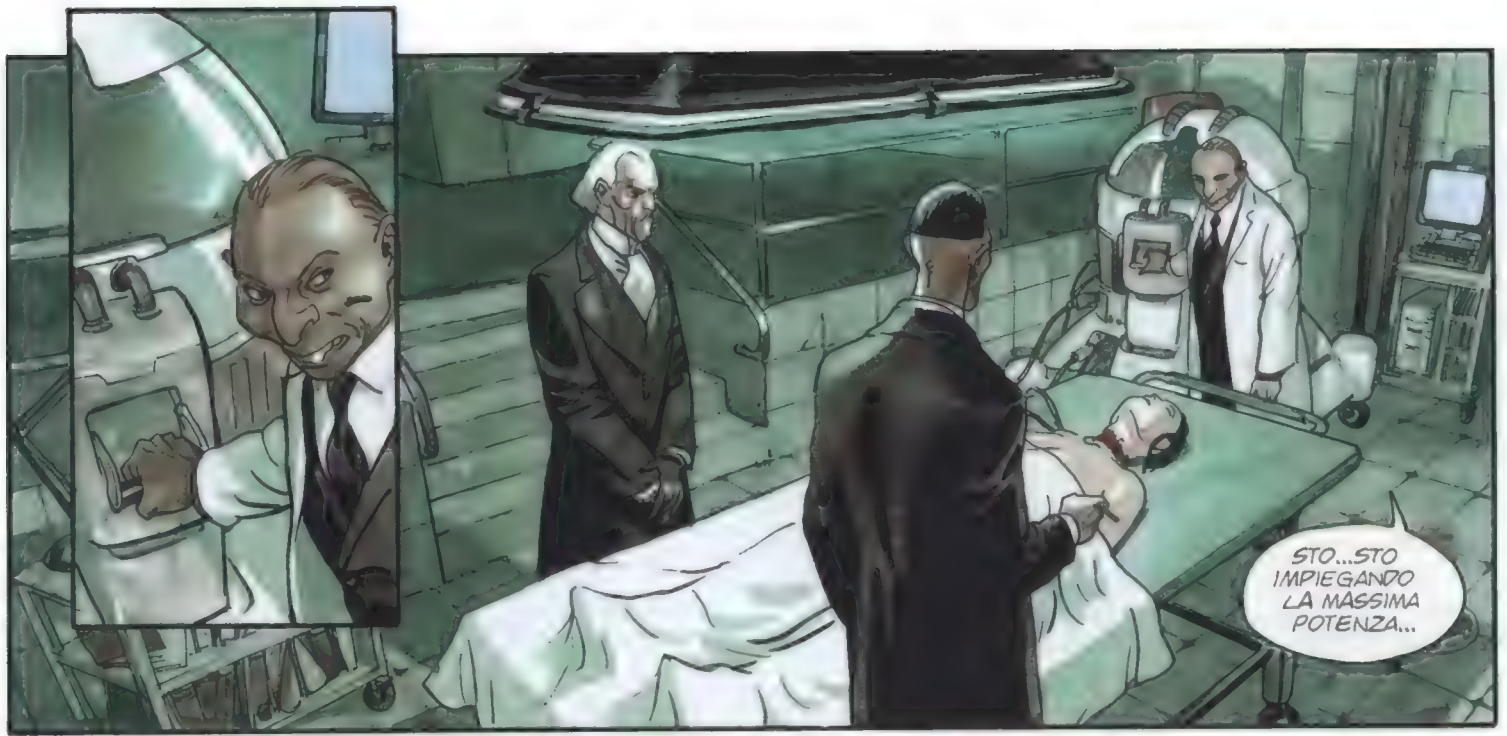














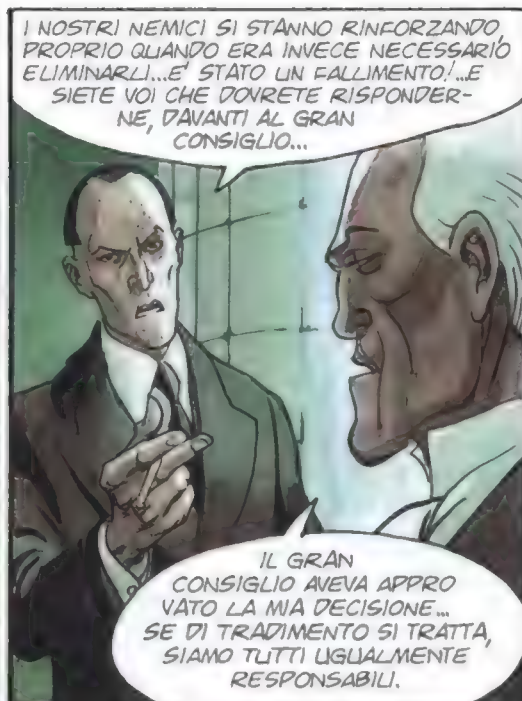
RIVELANDO IL SUO NOME, RIVENDICA ANCHE L'ATTO...E CI MANDA UN SEGNALE...



UN SEGNALE DI SEIDA!...ED È DA VOI CHE HA PRESO I SUOI POTERI?

I POTERI LI AVEVA GIÀ ACQUISITI...

IN TAL CASO, AVRESTE DOVUTO ELIMINARLO... SUBITO...INVECE DI PROTEGGERLO COME AVETE FATTO...



I NOSTRI NEMICI SI STANNO RINFORZANDO, PROPRIO QUANDO ERA INVECE NECESSARIO ELIMINARLI...È STATO UN FALLIMENTO!...E SIETE VOI CHE DOVRETE RISponderNE, DAVANTI AL GRAN CONSIGLIO...

IL GRAN CONSIGLIO AVEVA APPROVATO LA MIA DECISIONE... SE DI TRADIMENTO SI TRATTA, SIAMO TUTTI UGUALMENTE RESPONSABILI.



ADESSO BASTA!



DISINNESCATE! UNA VOLTA PER TUTTE!

!!??



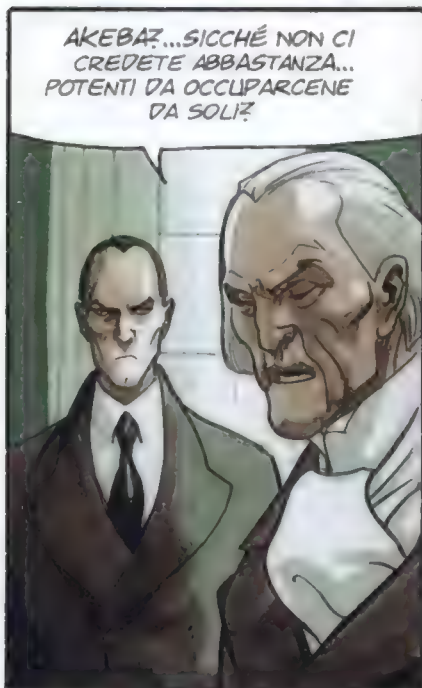
VILOUUFFE



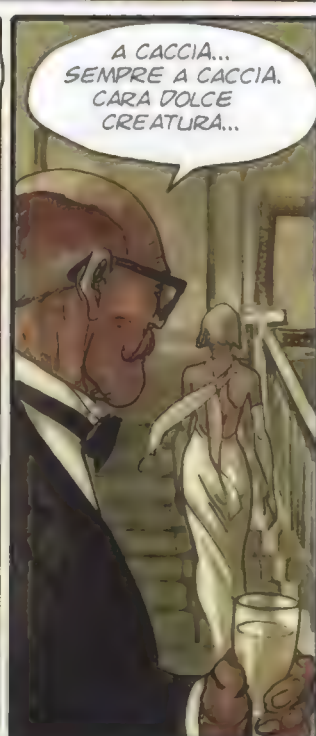
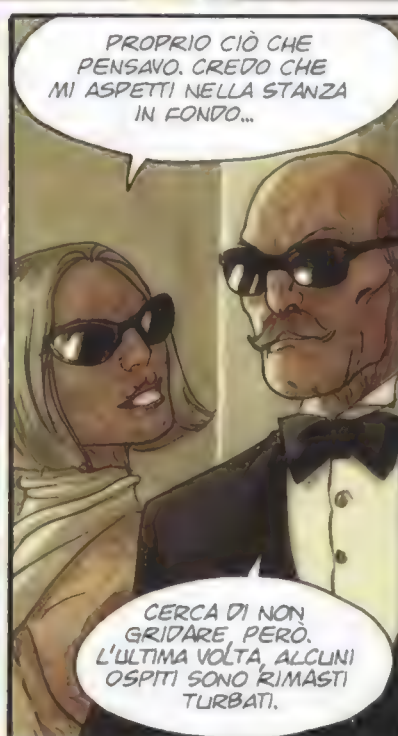
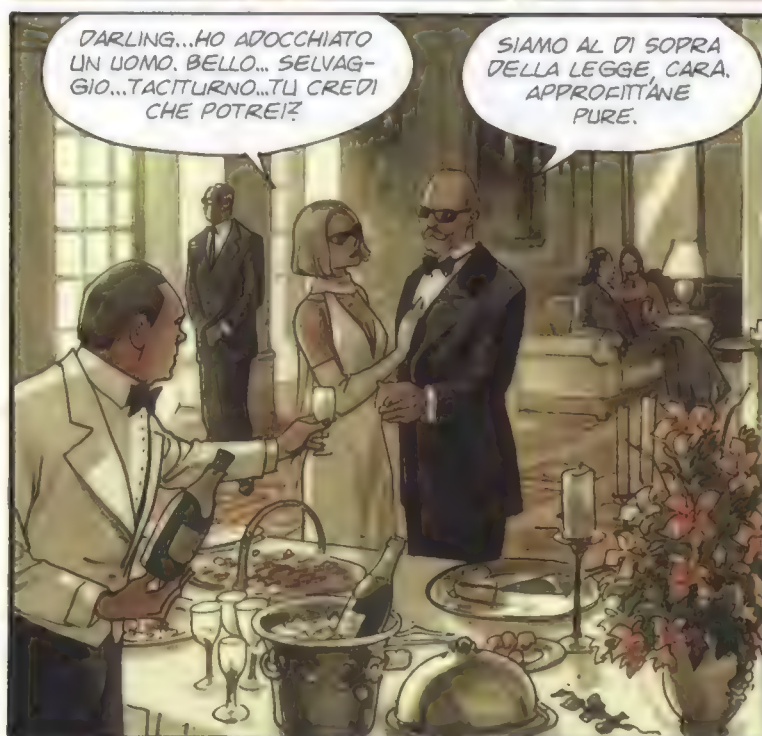
L'OLIO E IL FUOCO

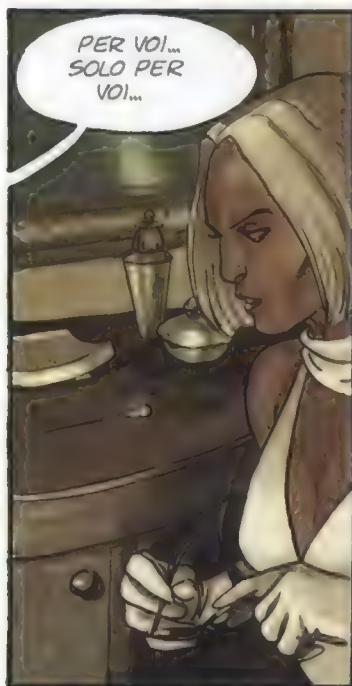


GUARDA, GUARDA!... CONOSCE LE NOSTRE FORMULE RITUALI, ISPETTORE?... PERCHÉ NON MI SBAGLIO, VERO?... VOI SIETE PROPRIO L'ISPETTORE SPIAGGI...L'ASSISTENTE DELLA SIGNORINA VICKY LENORE...?



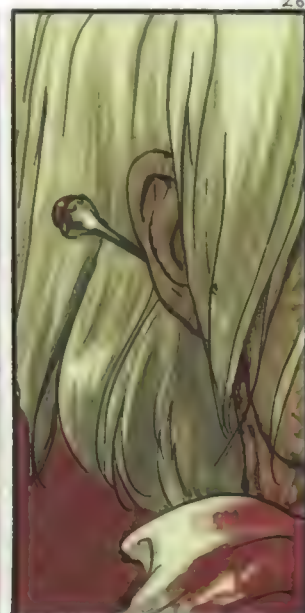
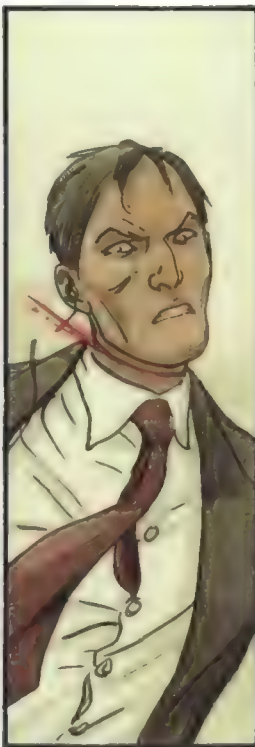


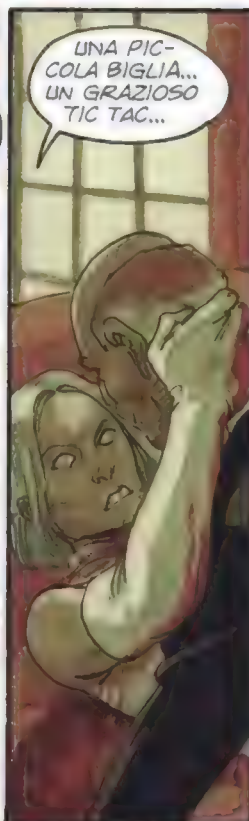
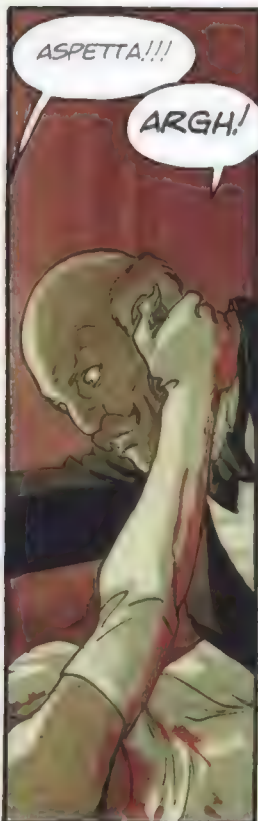


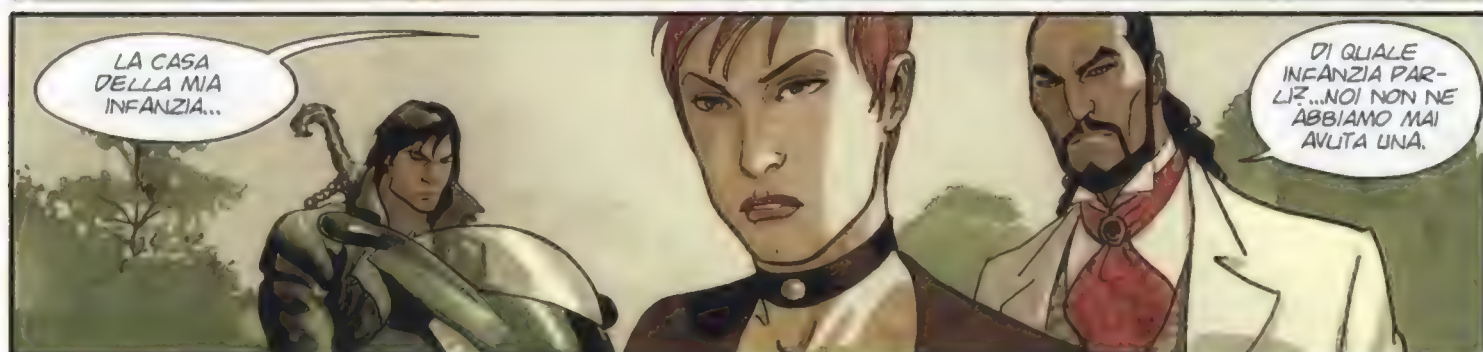












LA CASA
DELLA MIA
INFANZIA...

DI QUALE
INFANZIA PAR-
LIZ...NOI NON NE
ABBIAMO MAI
AVUTA UNA.



ABBIAMO SOLO UN
FUTURO. ED E GIÀ
MOLTO.

UN FUTURO
LUNGO COME
L'ETERNITÀ?

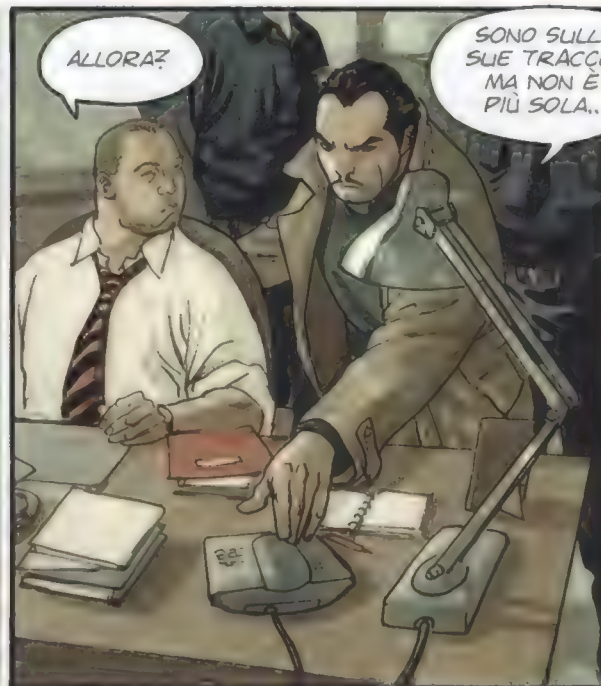
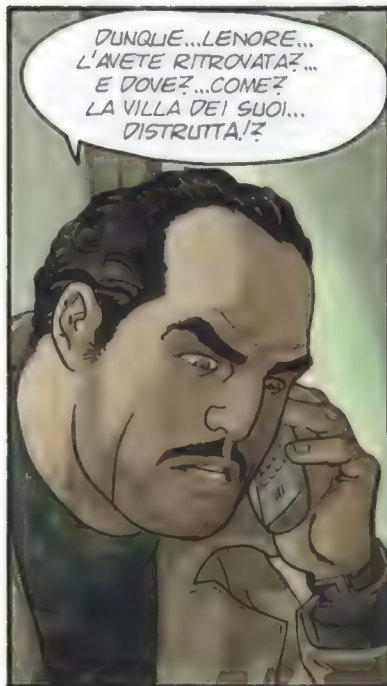
ALLORA
NON LO
VOGLIO!

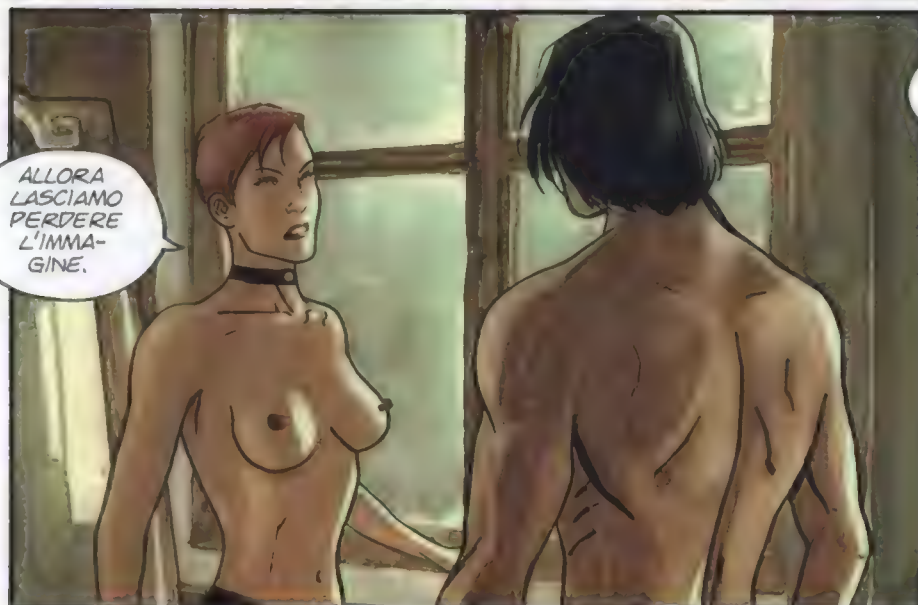
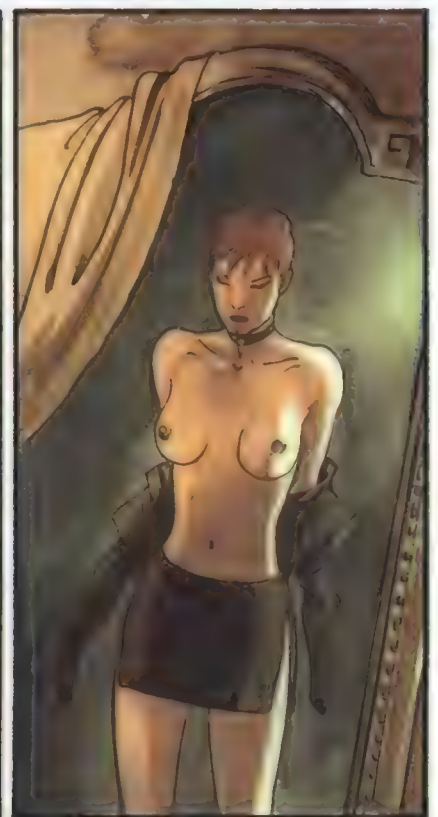
!!

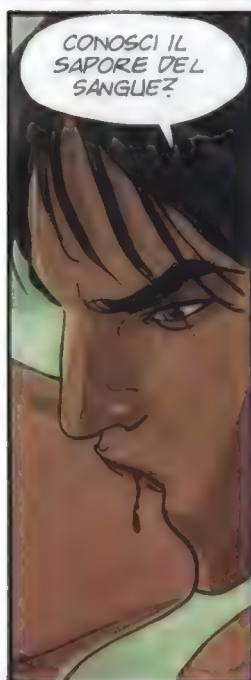
VI LASCIO.
HO DA
FARE.

ASPETTA! HAI
COMBATTUTO
BENE, FIGLIO
MIO...









CONOSCI IL
SAPORE DEL
SANGUE?



AAAH...

SÌ, LO
CONOSCO.



QUANT'È
COSÌ...NIENTE
POTRÀ FER-
MARCI.

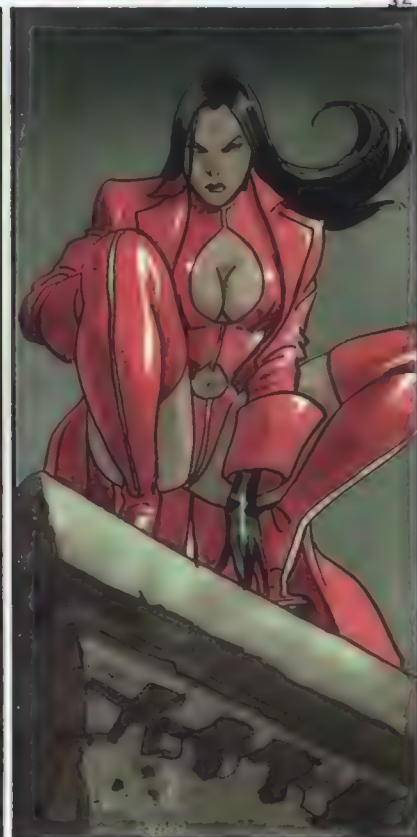
NO...
NIENTE.

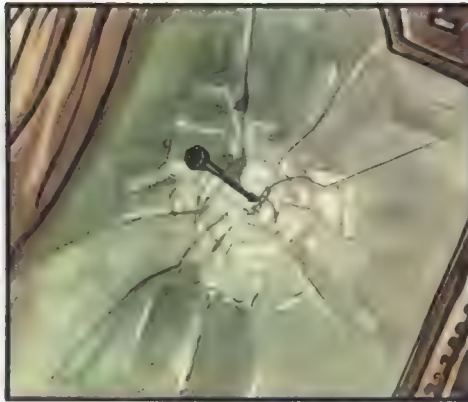
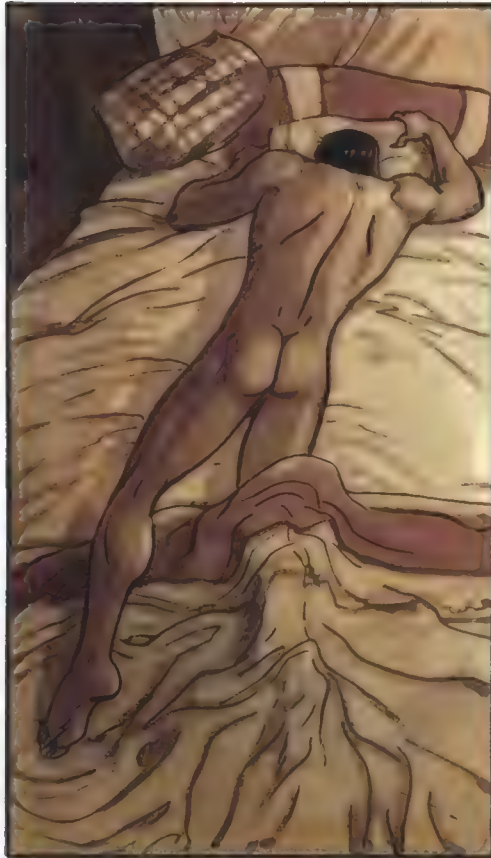


E' TUTTO PRONTO!
POSSIAMO INIZIARE
L'OPERAZIONE.

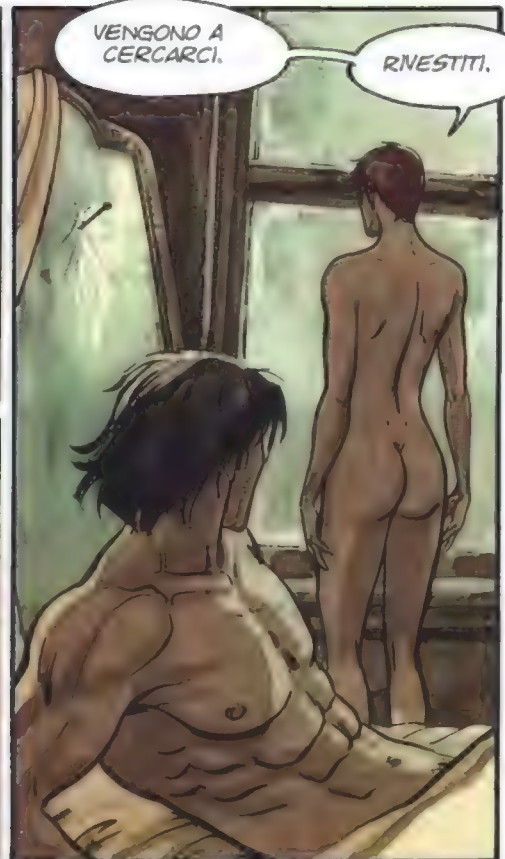
NO!

PRIMA VADO
IO DA SOLO...
SE SENTITE
DEI COLPI, INTER-
VENITE...





VICKYZ

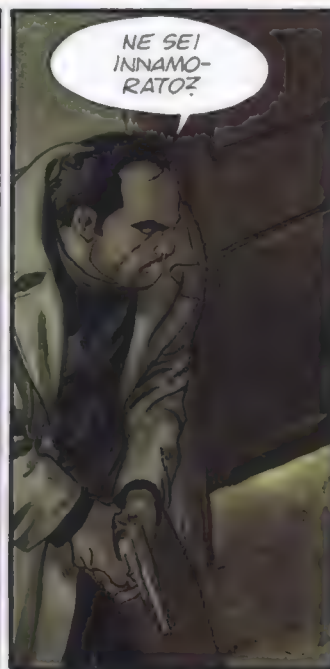


VENGONO A CERCARCI.

RNESTITI.



BENITO...
SEI PRONTO
A CREPA-
REZ.



NE SEI
INNAMO-
RATO?

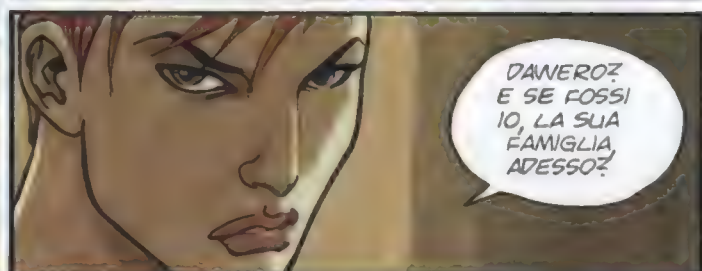


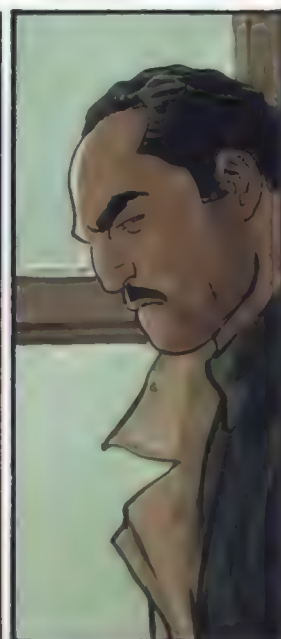
IO L'AMO.

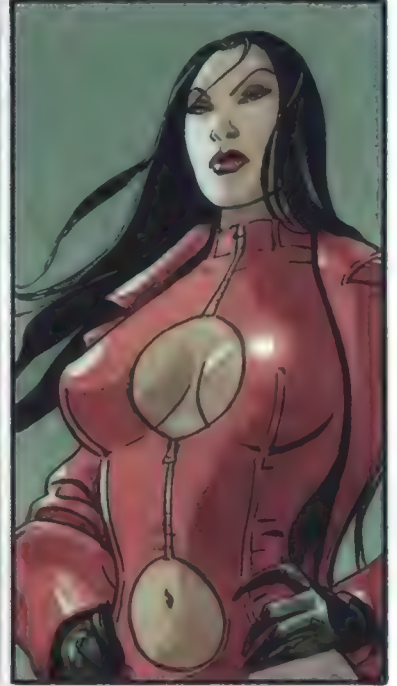
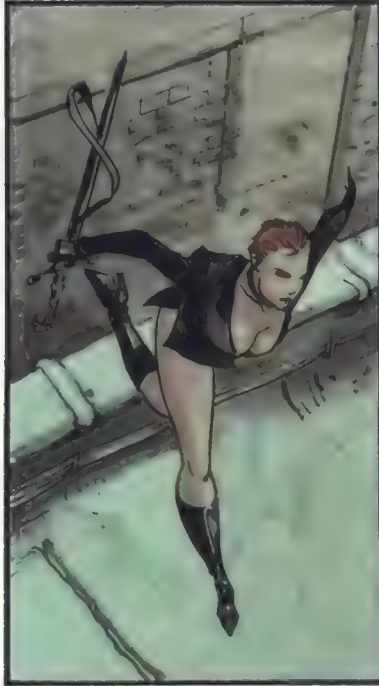


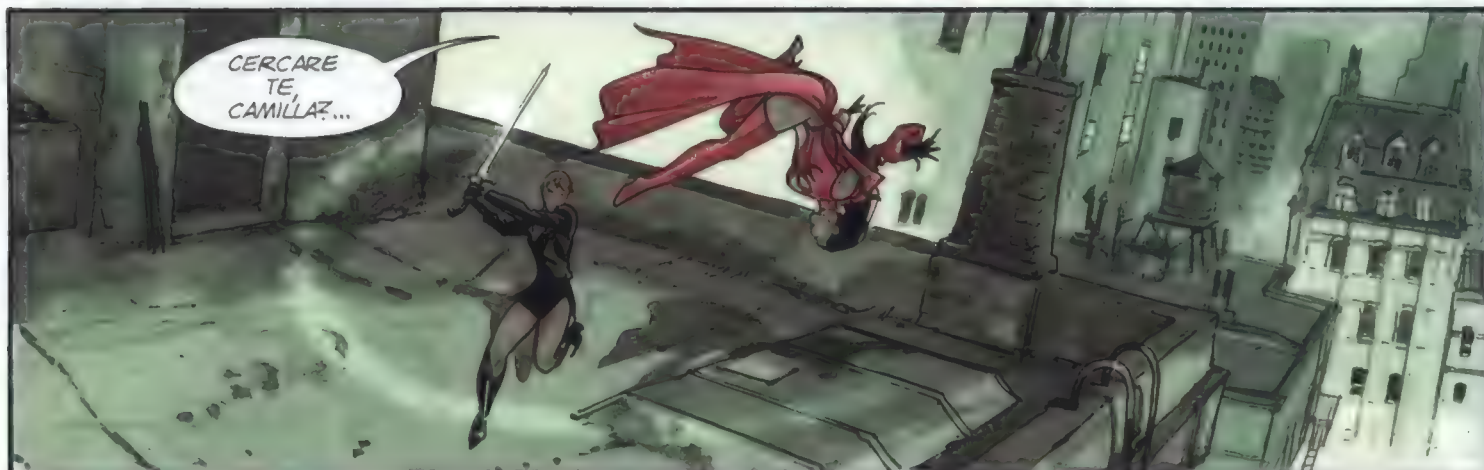
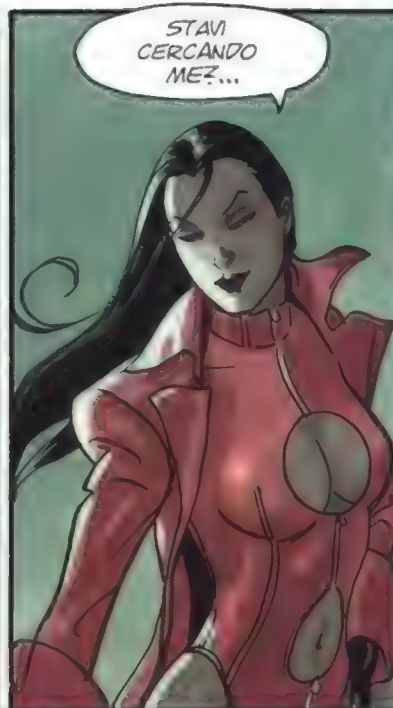
BUONA-
SERA,
VICKY.

BENITO!











VEDO CHE TI SEI ARRESO FACILMENTE...

CERTO, ERA SCRITTO CHE DOVESSIMO INCONTRARCI DI NUOVO.

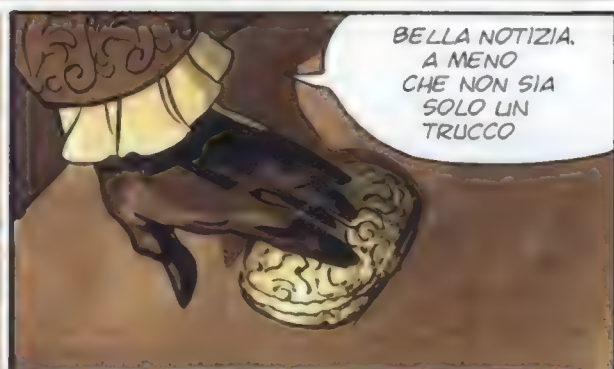
A CERTE CONDIZIONI.



ESATTO, VOI MI AVEVATE DATO UNA MISSIONE, RITROVARE I VOSTRI NEMICI

SÌ... E DUNQUE...?

L'HO ESEGUITA, CONOSCO IL LORO COVO, POSSO CONDURVICI.



BELLA NOTIZIA, A MENO CHE NON SIA SOLO UN TRUCCO



MANDATE I VOSTRI UOMINI... MOLTI UOMINI. E TENETEMI PURE IN OSTAGGIO.

MMM... E' UNA BUONA PROPOSTA... E POI NON C'E' TEMPO DA PERDERE... SAI CHE COSA CONTIENE QUESTO SCRIGNO?

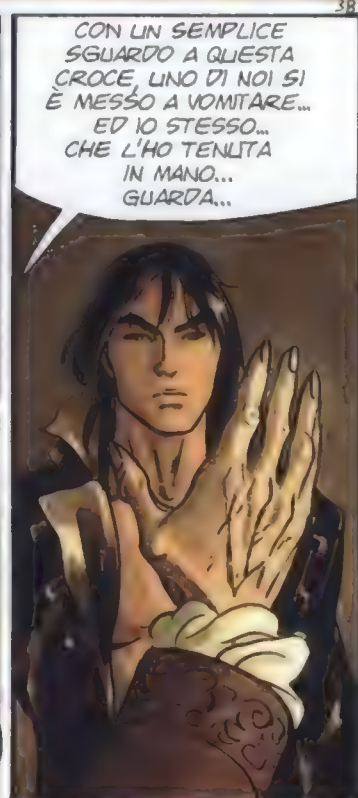


UNA CROCE.



UNA BAZZECCOLA...UNA FUTILITÀ...

O MEGLIO, LO ERA UNA VOLTA, MENTRE ADESSO...



CON UN SEMPLICE SGUARDO A QUESTA CROCE, UNO DI NOI SI E' MESSO A VOMITARE... ED IO STESSO... CHE L'HO TENUTA IN MANO... GUARDA...

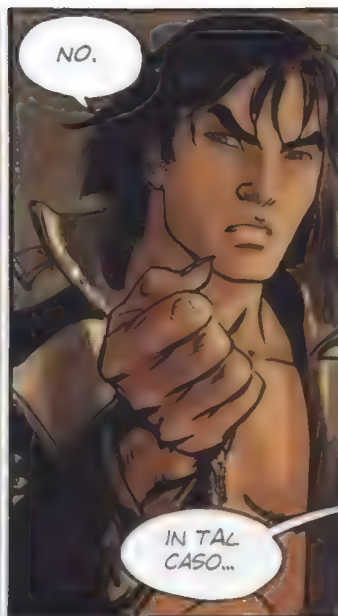


NE PORTO
ANCORA IL SEGNO...
COME UNA BRUCIA-
TURA.



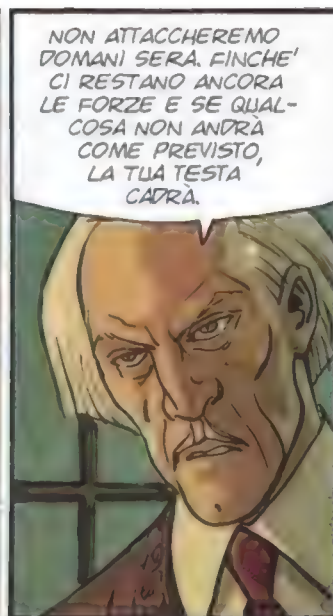
POSSO
TENERLA?

NON PROVI
ALCUN MALES-
SERE?



NO.

IN TAL
CASO...



NON ATTACCHEREMO
DOMANI SERA. FINCHE'
CI RESTANO ANCORA
LE FORZE E SE QUAL-
COSA NON ANDRA
COME PREVISTO,
LA TUA TESTA
CADRA.

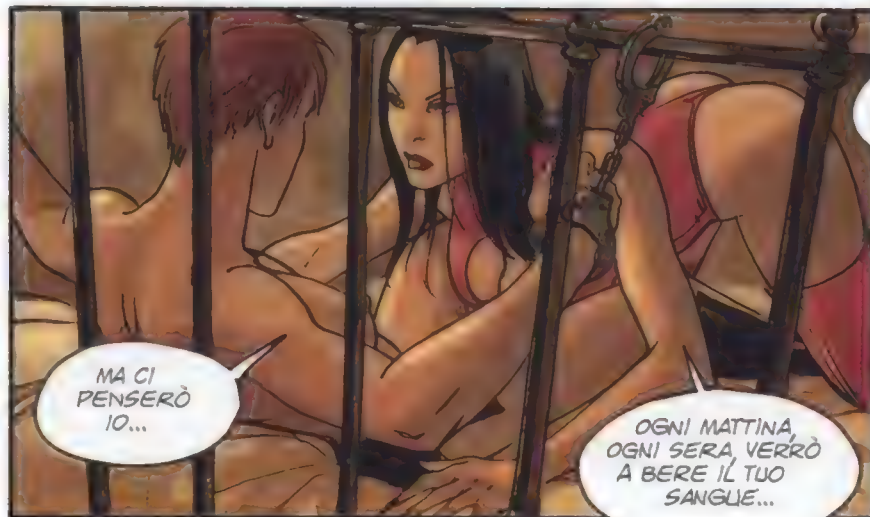


IL TUO
VISO È COSÌ
DOLCE...



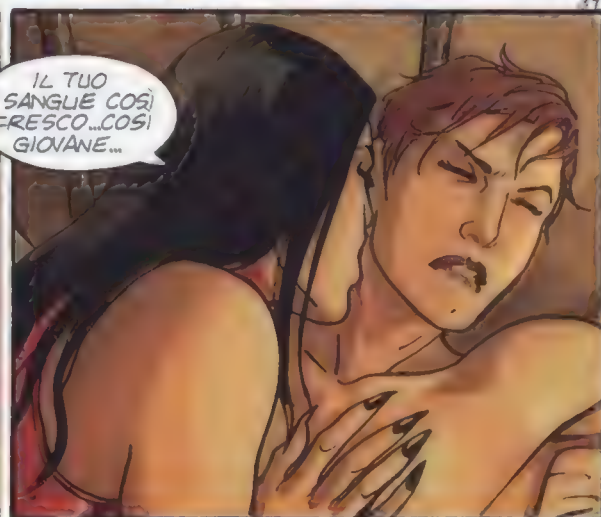
HA SOL-
TANTO UN
DIFETTO...

NON È
ABBASTANZA
PALLIDO.

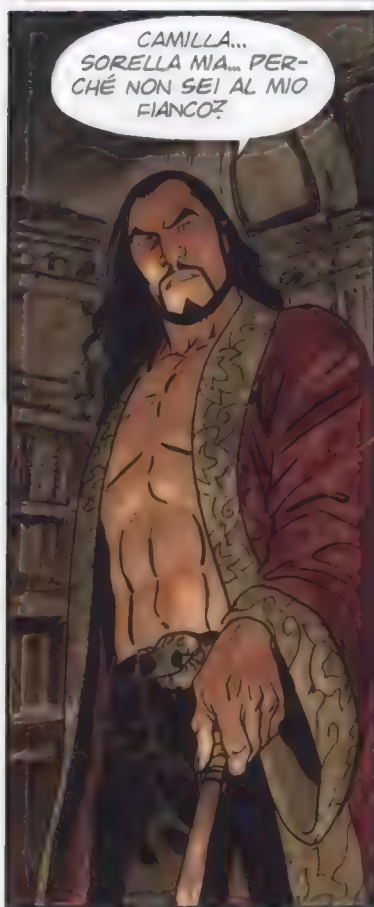


MA CI
PENSERÒ
IO...

OGNI MATTINA
OGNI SERA VERRÒ
A BERE IL TUO
SANGUE...



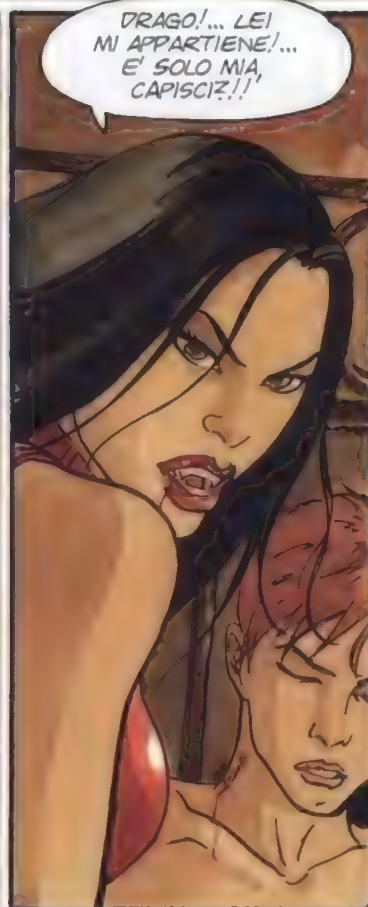
IL TUO
SANGUE COSÌ
FRESCO...COSÌ
GIOVANE...



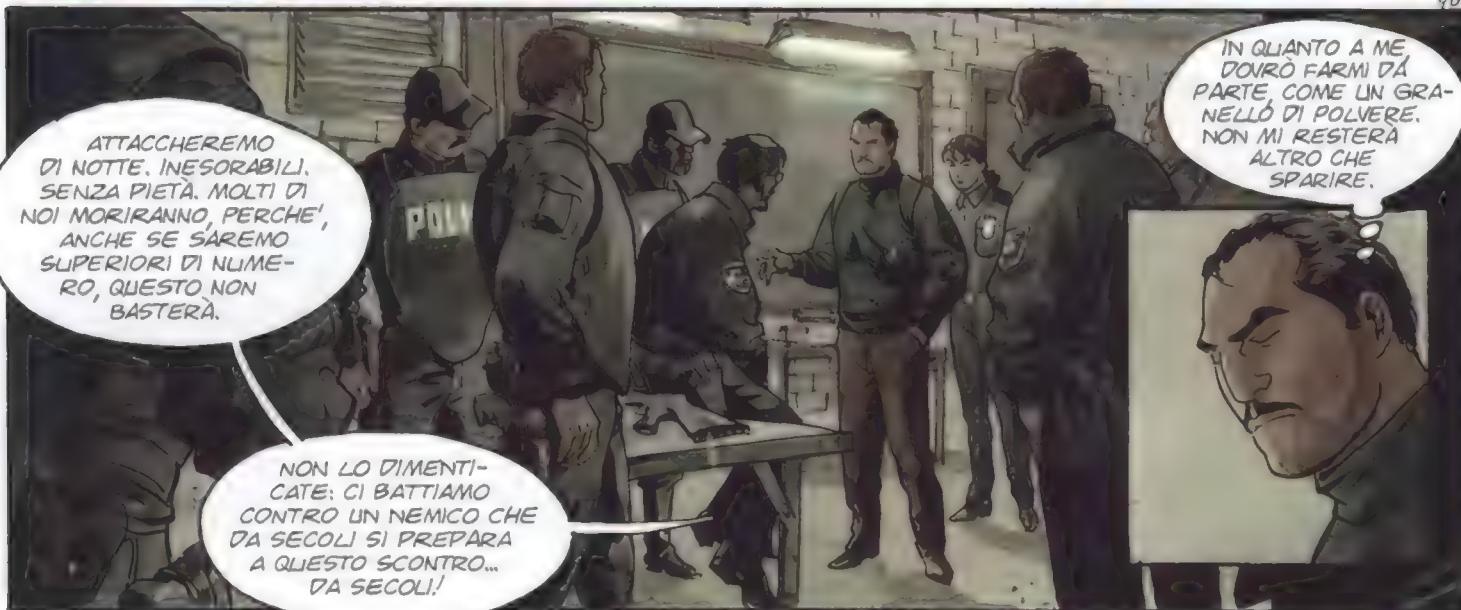
CAMILLA...
SORELLA MIA... PER-
CHÉ NON SEI AL MIO
FIANCO?



...SI AVVI-
CINANO. LO
SENTO...



DRAGO!... LEI
MI APPARTIENE!...
E' SOLO MIA,
CAPISCI?!!



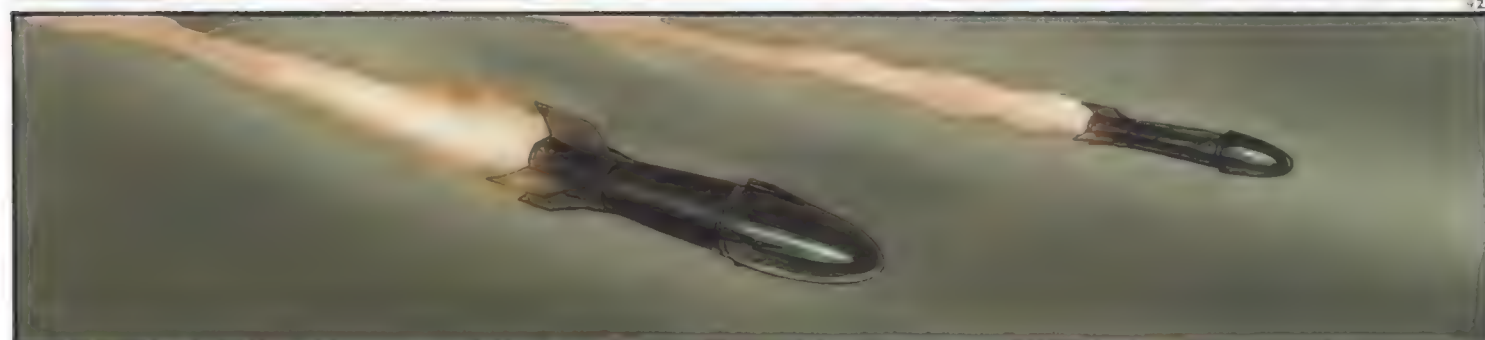
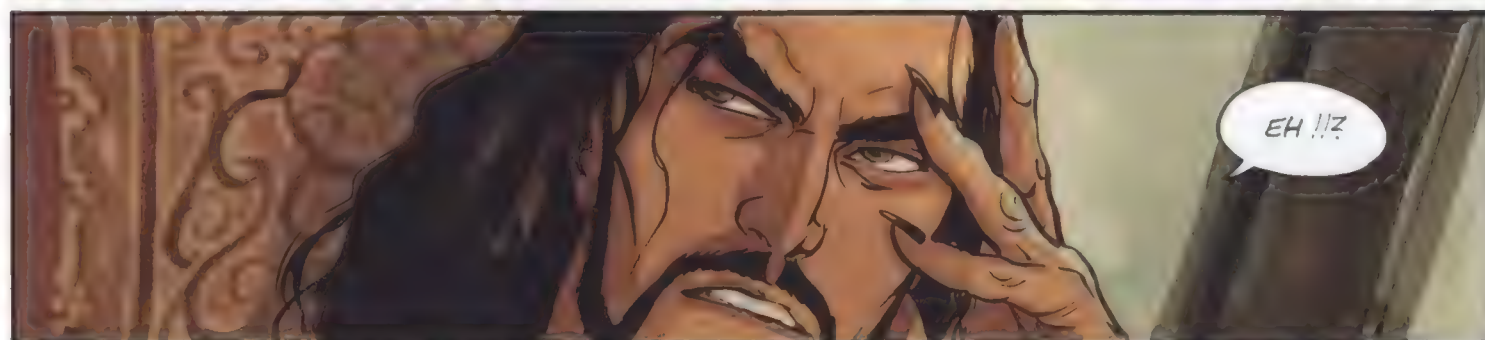
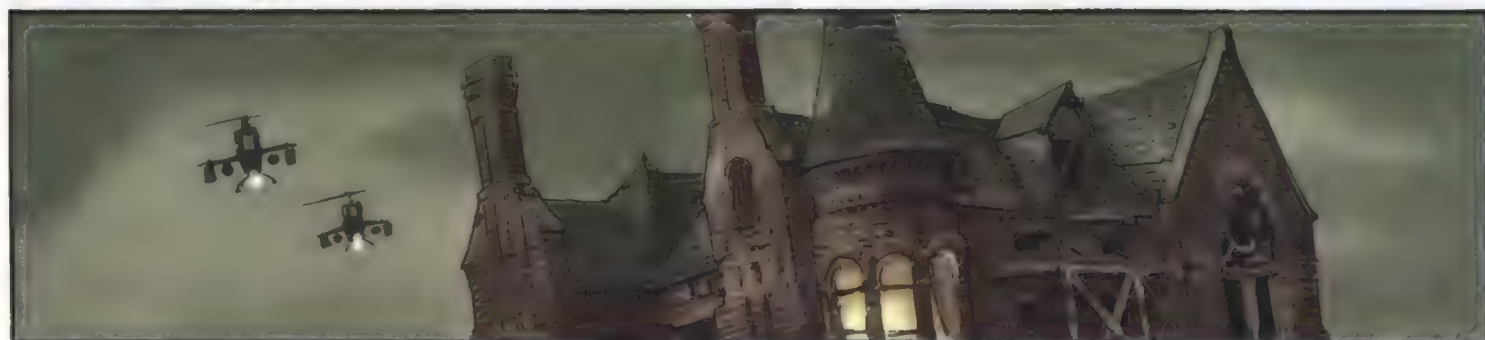
ATTACCHEREMO
DI NOTTE. INESORABILI.
SENZA PIETÀ. MOLTI DI
NOI MORIRANNO, PERCHÉ,
ANCHE SE SAREMO
SUPERIORI DI NUME-
RO, QUESTO NON
BASTERÀ.

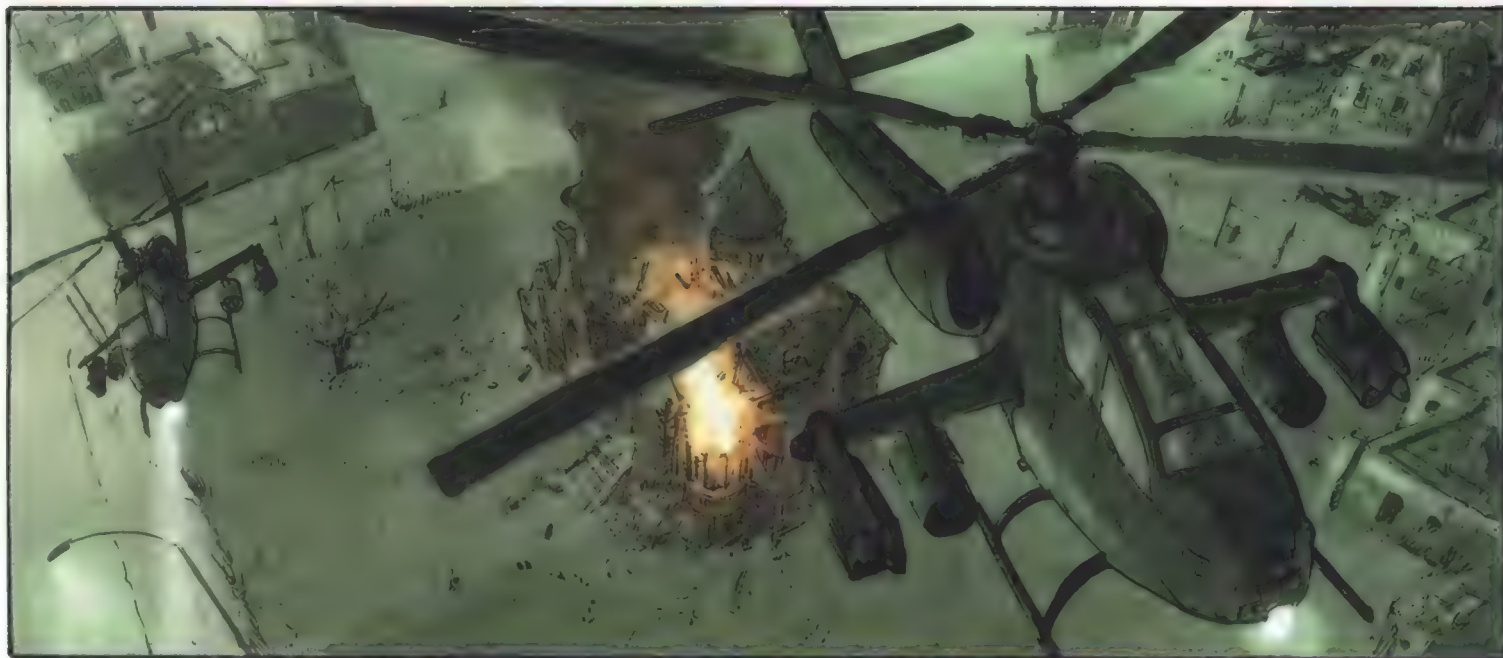
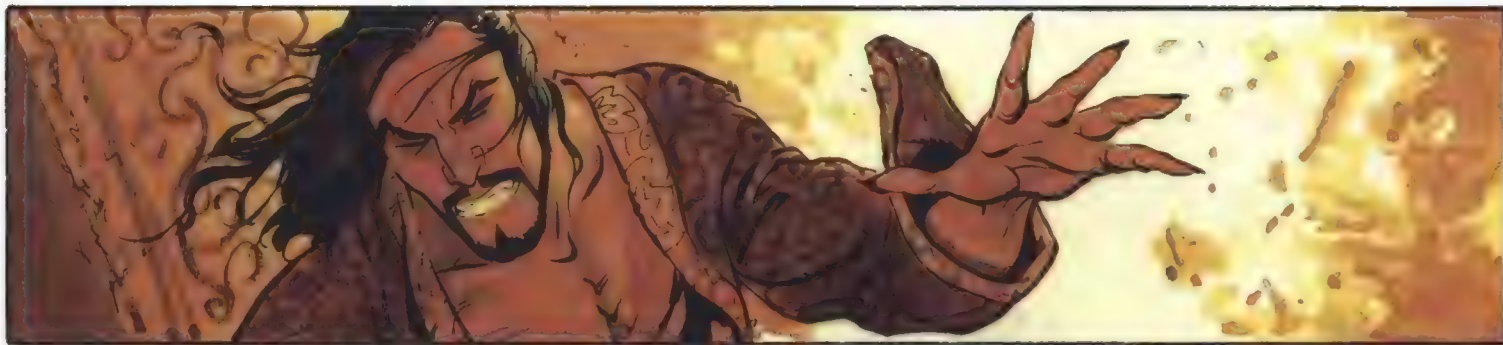
NON LO DIMENTI-
CATE: CI BATTIAMO
CONTRO UN NEMICO CHE
DA SECOLI SI PREPARA
A QUESTO SCONTRO...
DA SECOLI!

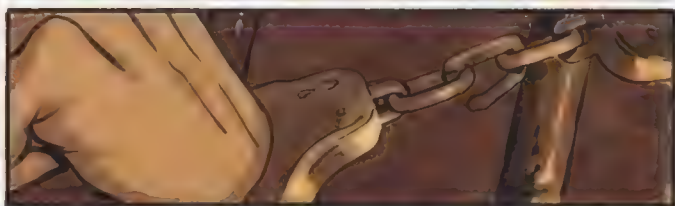
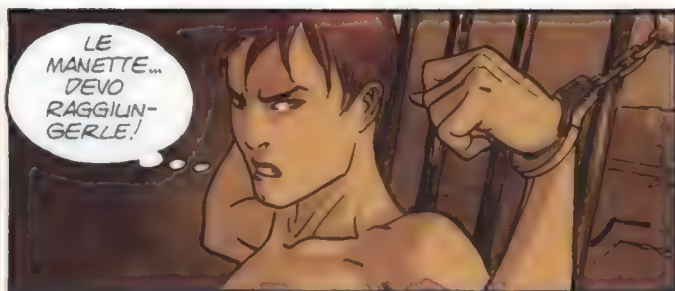
IN QUANTO A ME
DONRÒ FARMI DÀ
PARTE COME UN GRA-
NELLO DI POLVERE.
NON MI RESTERÀ
ALTRO CHE
SPARIRE.

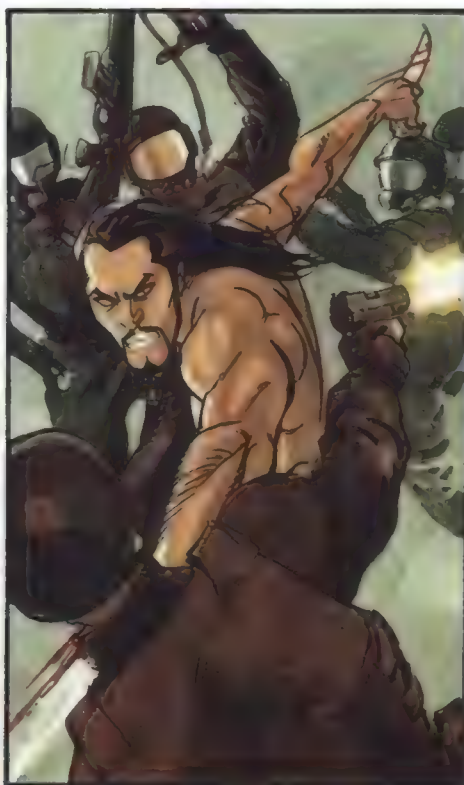
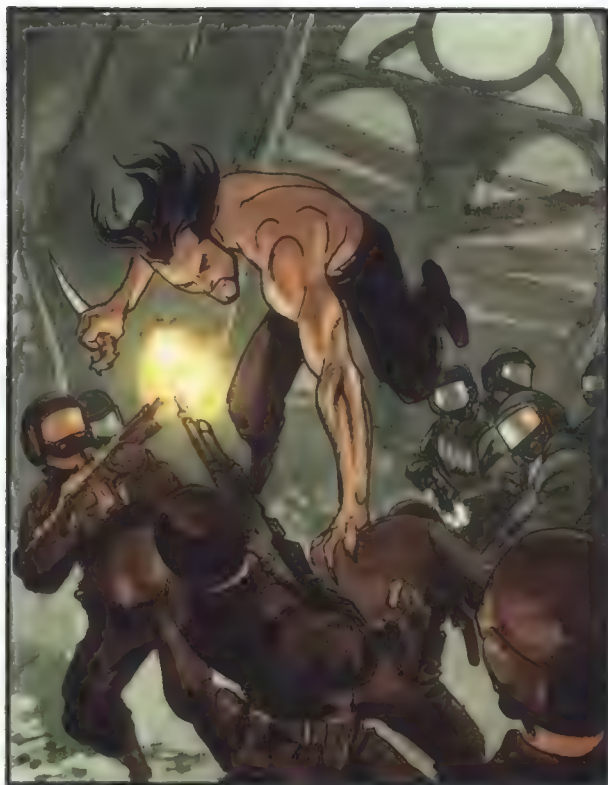






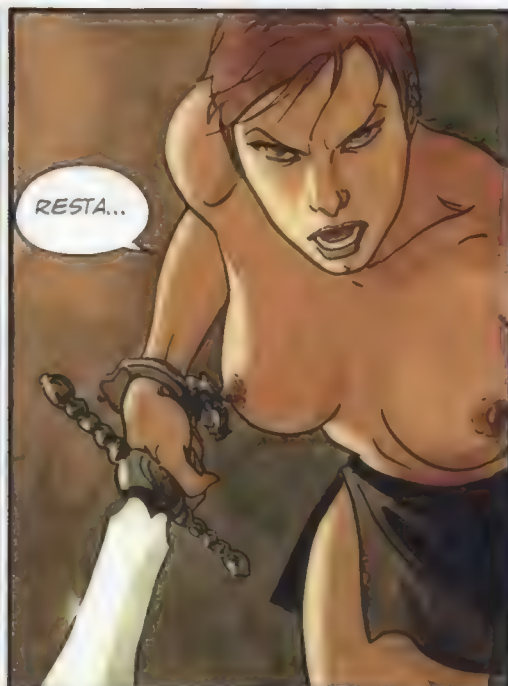






CAMILLA...

!!

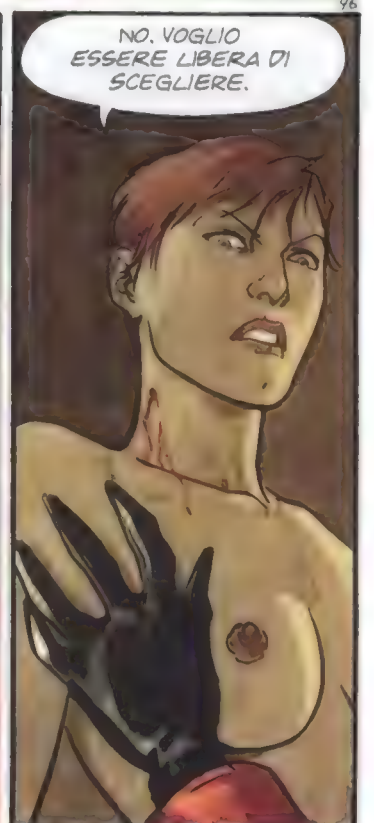
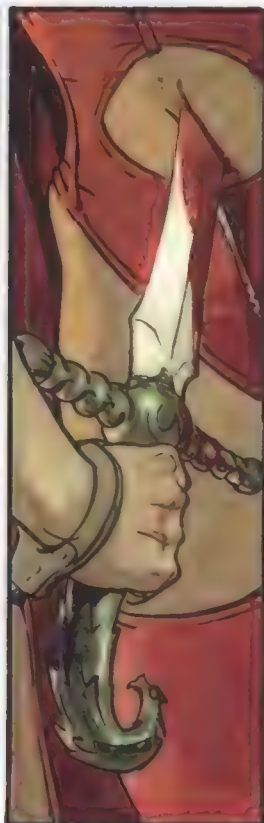
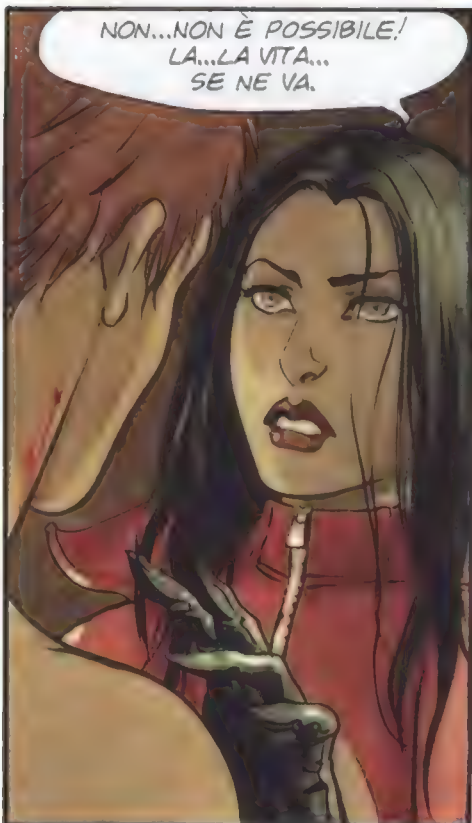
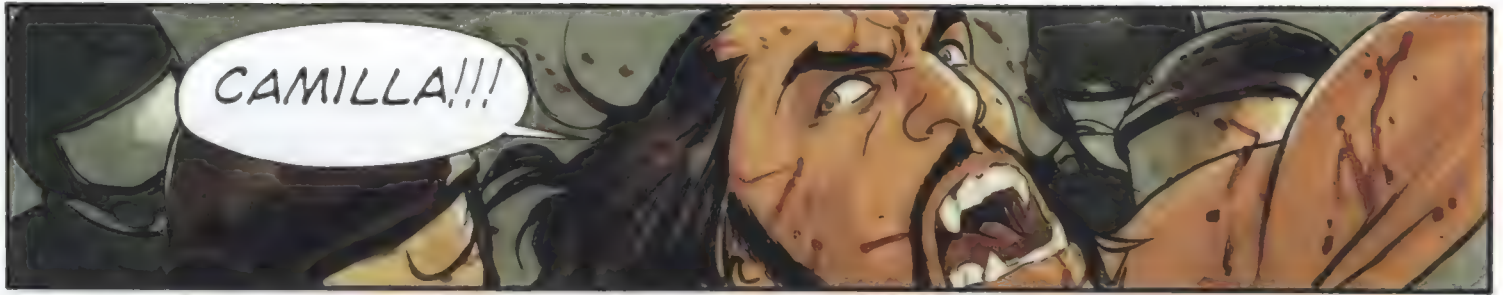


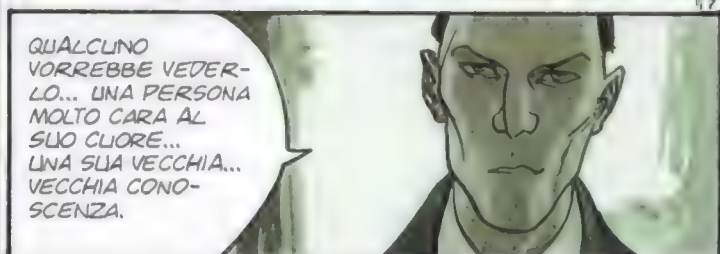
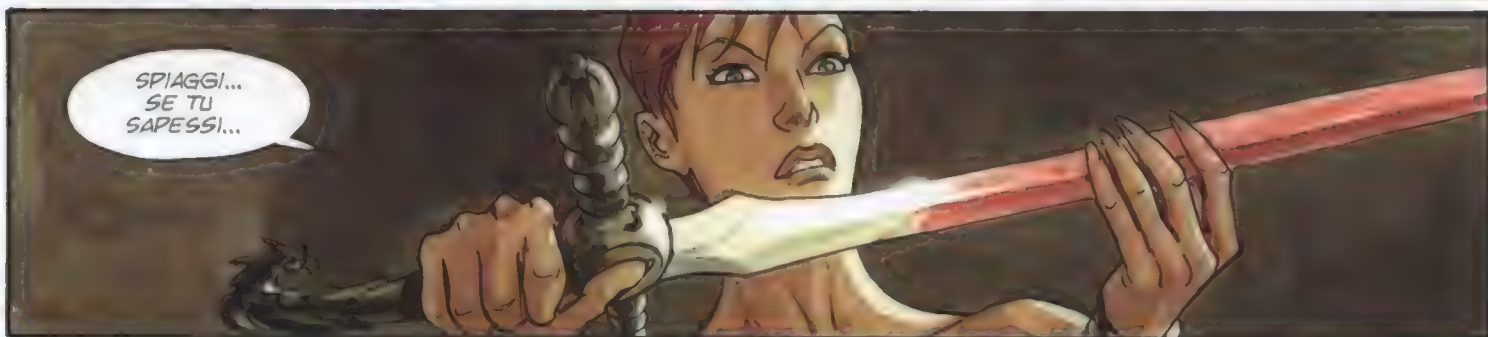
RESTA...



AAAH...!

...PER
SEMPRE!







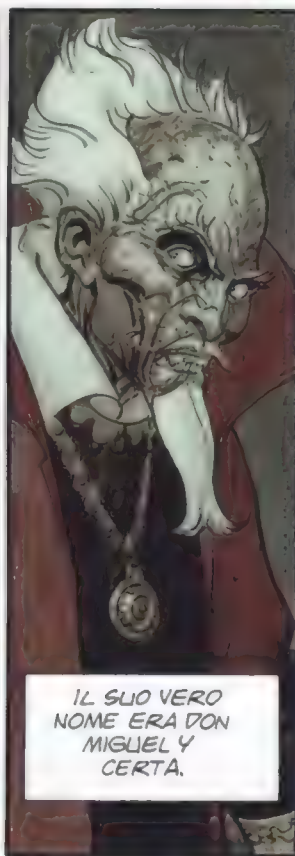
BUONA,
PICCINÀ...
BUONA...



STAI
TREMANDO...
HAI PAURAZ'...



FORSE
PERCHÉ MI
CHIAMANO IL DIVO-
RATOREZ?



IL SUO VERO
NOME ERA DON
MIGUEL Y
CERTÀ.

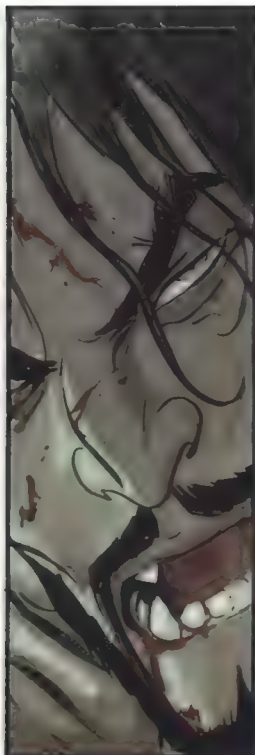


IL NOSTRO
GRAN MAESTRO!...
COLUI CHE CI
DA LA LUCE...

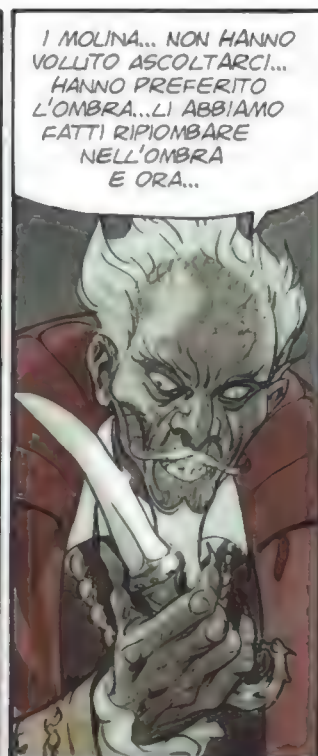


E CHE TU INSEGUI
DA SECOLI, SE NON
SBAGLIO.

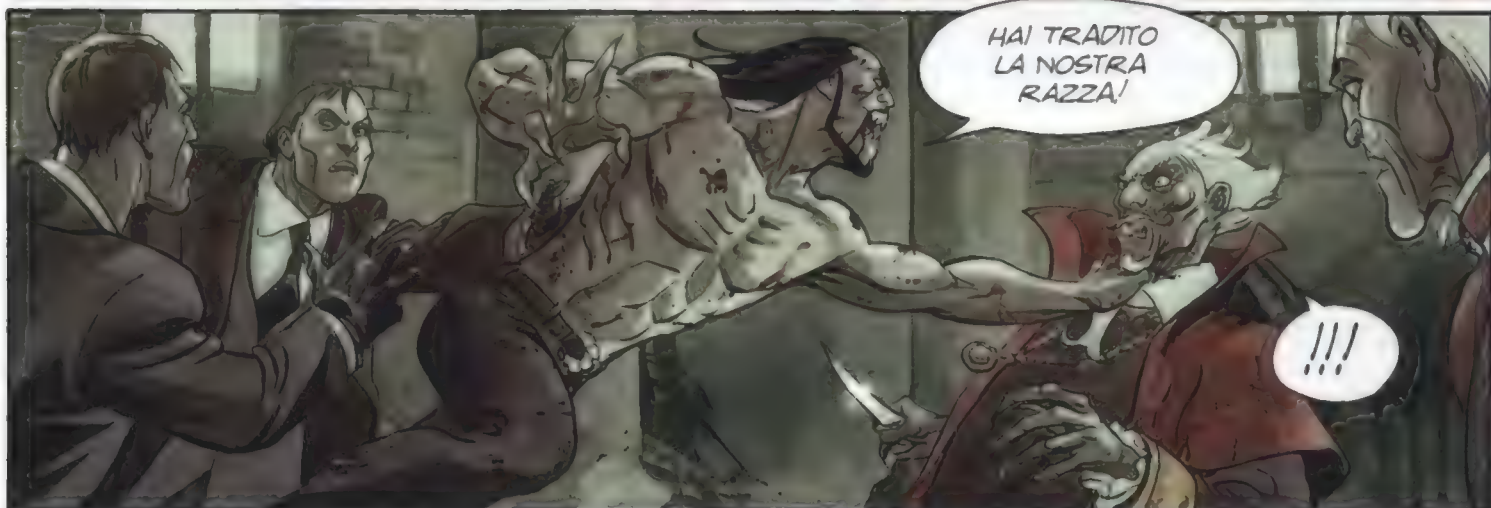
!!!



PORTAVA QUESTO:
LA SPADA CON LA
TESTA DI DRAGO,
L'EMBLEMA DEI
MOLINA.



I MOLINA... NON HANNO
VOLLUTO ASCOLTARCI...
HANNO PREFERITO
L'OMBRA...LI ABBIAMO
FATTI RIPIOMBARE
NELL'OMBRA
E ORA...



HAI TRADITO
LA NOSTRA
RAZZA!

!!!



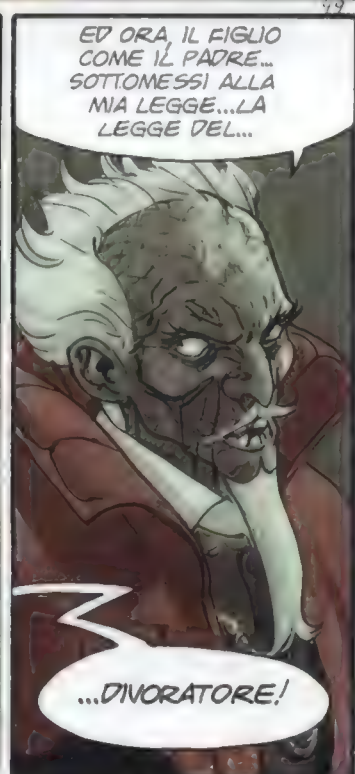
AHRR...



IL...IL
DRAGONE...



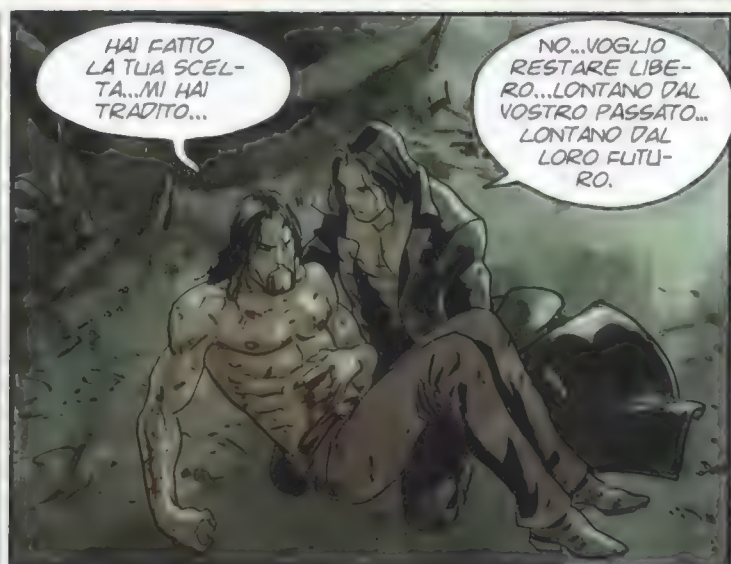
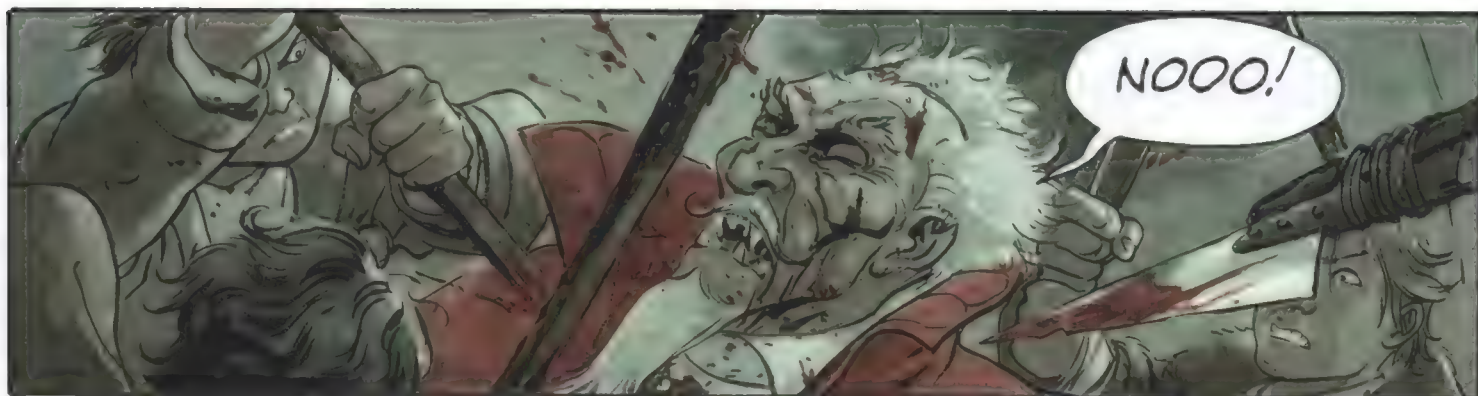
LA SOLA
ARMA CHE
RIESCA A
ANNIENTARVI!

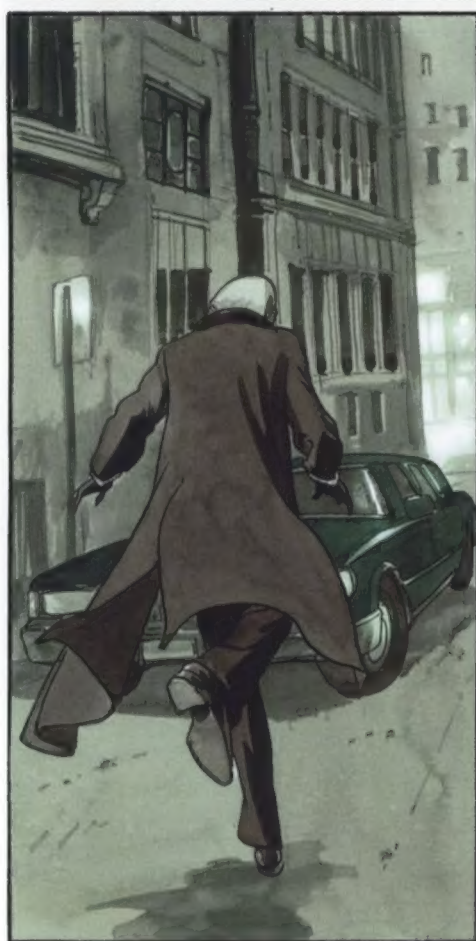


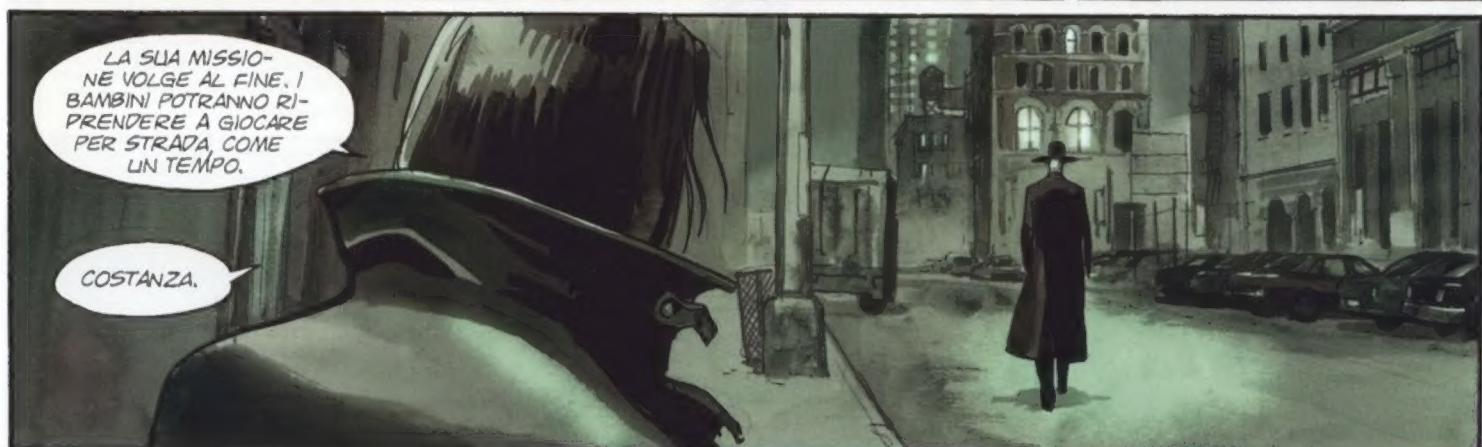
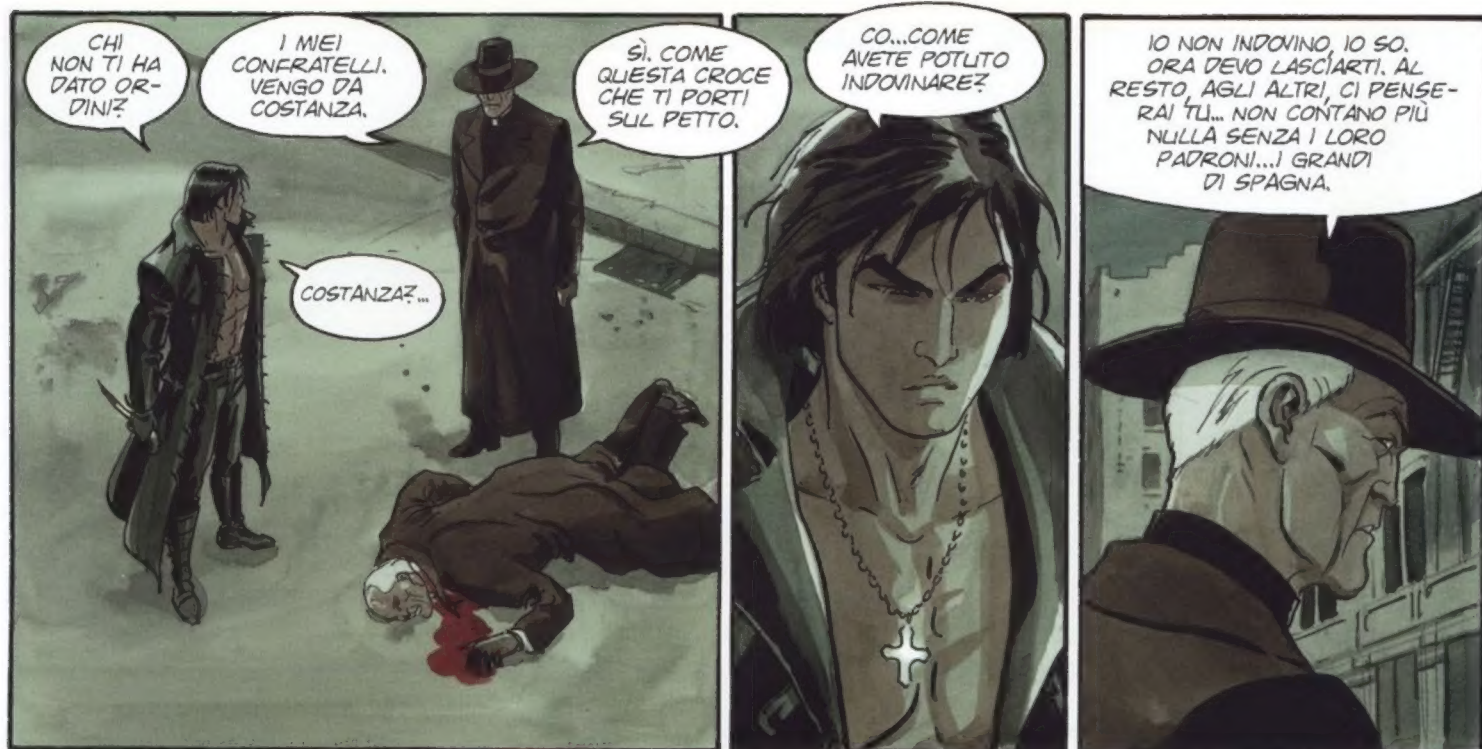
ED ORA, IL FIGLIO
COME IL PADRE...
SOTTOMESSI ALLA
MIA LEGGE...LA
LEGGE DEL...

...DIVORATORE!











SONO SEMPRE IN DUE
LORO. DUE RAPACI CHE
VEGLIANO SULLA CITTÀ.
DUE RAPACI CHE HANNO
SCELTO LA LIBERTÀ.



54

LE NOTTI SONO LUNGHE PER AZNAR AKEBA.
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE INCUBI.
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE RIMPIANTI.
SUI SUOI STIVALI IL SANGUE È ORMAI ESSICCATO.
UNA CROCE GLI SPLENDE NELLA MANO.
QUELLA CROCE CHE UN GIORNO GLI TOCCHERÀ
AFFIDARE A COLEI CHE HA DECISO, COME LUI,
D'AVVENTURARSI VERSO UN LUNGO VIAGGIO...



LE NOTTI SONO LUNGHE PER VICKY LENORE.
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE INCUBI.
DRAGO E CAMILLA SONO I SUOI DUE RIMPIANTI.
SUI SUOI STIVALI IL SANGUE È ORMAI ESSICCATO.
NELLA MANO LE SPLENDE LA SPADA DEI MOLINA.
QUELLA SPADA CHE UN GIORNO LE TOCCHERÀ
AFFIDARE A COLUI CHE HA DECISO, COME LEI,
D'AVVENTURARSI VERSO UN LUNGO VIAGGIO...



MAR 03

MARINI

FINE



...PERCHÉ IL VOSTRO REGNO É CONDANNATO

16,00

ISBN 88-88545-15-8



9 788888 545158 >